
세계유산 한국의 서원 정기점검 결과

(2022 ~ 2023)

2023. 01.

[재]세계유산 한국의 서원 통합관리센터

목 차

| | |
|---------------|-----|
| I. 영주 소수서원 | 003 |
| II. 함양 남계서원 | 026 |
| III. 경주 옥산서원 | 049 |
| IV. 안동 도산서원 | 076 |
| V. 장성 필암서원 | 104 |
| VI. 달성 도동서원 | 123 |
| VII. 안동 병산서원 | 146 |
| VIII. 정읍 무성서원 | 167 |
| IX. 논산 돈암서원 | 188 |

세계유산 정기점검 지표

1. 총괄사항

2. 연례점검사항 I

2.1 유산에 영향을 미치는 요인

2.2 등재 시 권고사항 실행여부

2.3 보존관리, 모니터링

2.4 역량강화 및 교육

2.5 연구 및 재정

2.6 관광 및 방문객 관리

3. 연례점검사항 II

3.1 문화재 점검현황

4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

4.2 현황사진

1. 총괄사항

| | | | |
|----------------------|--|-------|-------------|
| 유산성격 | ■문화유산 □자연유산 | 유산유형 | □단일유산 ■연속유산 |
| 세계유산 명칭 | 한국의 서원 (소수서원) | 등재연월일 | 2019.7.10. |
| 유산구역 면적㎡ 완충구역 면적㎡ | 171,600㎡ (17.16 ha) 736,200㎡ (73.62 ha) | | |
| 지리정보표 | 1498-001 N36 55 31.46 E128 34 48.39 | | |
| 위치 | 경상북도 영주시 | | |
| 관리자/관리단체 | 경상북도, 영주시, (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | | |
| 가입된 국제협약 목록 | 해당 없음 | | |
| 등재기준 및 OUV | <p>등재기준 (iii) : ‘한국의 서원’은 성리학과 관련된 한국의 문화적 전통의 탁월한 증거로 그 교육과 사회적 관습은 많은 부분 오늘날까지 지속되고 있다. 서원은 중국에서 들어온 성리학이 한국의 여건에 맞게 변형되고 그 결과 그 기능과 배치, 건축적인 면에서 변화를 겪고 토착화되는 과정을 보여주는 역사적 과정에 대한 독보적인 증거이다.</p> <p>‘한국의 서원’은 조선시대(16세기 중반-17세기 중반) 성리학 교육기관의 유형을 대표하는 9개 서원으로 이루어진 연속유산이다. 서원은 한국의 성리학과 연관된 문화적 전통에 대한 탁월한 증거이다.</p> <p>대상은 소수서원, 남계서원, 옥산서원, 도산서원, 필암서원, 도동서원, 병산서원, 무성서원, 돈암서원인 9개 서원으로 구성되어 있으며, 한국의 중부와 남부 여러 지역에 걸쳐 위치한다.</p> <p>서원은 중국에서 도입되어 한국의 모든 측면에서 근간을 이루고 있는 성리학을 널리 보급한 성리학 교육기관으로서 탁월한 증거가 되는 유산이다.</p> <p>서원의 향촌 지식인들은 학습에 정진할 수 있는 교육체제와 유형적 구조를 만들어냈다. 학습과 제향, 교류는 서원의 핵심적인 기능이었으며, 이는 건물의 배치에 잘 드러나 있다. 서원은 그 지역 지식인들인 사림이 이끌었다. 서원은 사림의 이해관계에 따라 향촌을 중심으로 발전하고 변성했다.</p> <p>서원의 위치에 가장 크게 고려되는 요소는 선현과의 연관성이다. 두 번째 요소는 경관으로, 서원은 자연 감상과 심신단련을 위해 산과 물이 가까운 곳에 위치 한다. 서원의 누(樓) 형식의 건물은 그러한 경관과의 연결을 더욱 원활하게 한다. 학자들은 성리학 고전과 문학작품을 공부했으며, 우주를 이해하고 이상적인 인간이 되기 위해 노력했다. 그들은 고인이 된 동시대 성리학자들을 배향하고 그들이 개척한 강한 학문적 계보를 형성했다. 나아가 서원에 근거한 다양한 사회정치적 활동을 통해 성리학의 원칙을 널리 보급하는 데 크게 기여했다.</p> | | |
| 진정성 | <p>서원은 진정성 요건을 충족한다. 형태와 디자인, 재료와 물질은 기본적으로 원래의 모습을 유지하고 있다. 그 활용과 기능, 전통은 대부분 그간 지속 되어 온 내용을 그대로 유지하고 있으며, 다만 교육기관으로서의 역할은 크게 축소된 면이 있다. 서원의 위치와 주변 환경은 전반적으로 그 모습을 유지하고 있지만, 두 곳의 서원은 최초의 위치에서 옮겨진 바 있다. 무형유산과 서원의 영적 측면은 전반적으로 잘 유지되고 있다.</p> | | |

| | | | | |
|-----------------|---|-------------|--------|---------|
| 완전성 | <p>서원은 유산의 탁월한 보편적 가치를 보여주는 모든 속성을 갖고 있다. 이는 서원과 부속건물, 정문, 하마비, 기념비를 비롯해 능선과 계곡, 도로, 수목과 시야 내 경관 등 인접 환경으로 이루어진 건물 및 건축요소를 의미한다. 해당 유산의 이들 속성은 전반적으로 그 상태가 우수하다.</p> <p>유산에 압력을 끼치는 주요 요소인 개발과 총해, 화재, 지진과 방문객 문제 등은 적절하게 관리되고 있다. 다만 지속적인 모니터링이 필요하다.</p> | | | |
| 보존관리 | <p>유산의 보호는 1차적으로 문화재보호법에 근거하며, 그 밖에 문화재청이 마련한 여타 유산 관련 법에 따라 추가적인 보호가 이루어진다. 문화재수리 등에 관한 법률, 무형문화재 보전 및 진흥에 관한 법률 등이 여기에 해당한다. 대통령령과 부령도 이를 뒷받침한다.</p> <p>9개 서원은 모두 국가지정문화재이다. 이러한 법적장치는 문화재 수리의 시행과 배향의 전통을 지켜나가는 데 있어 유산의 체계적 보존에 주요한 역할을 하고 있다.</p> <p>각 지방자치단체에서도 문화재보호법에 따른 유산 보호를 위한 조례를 마련했다. 이들 조례 또한 유산의 통합관리를 위한 단체의 설립과 운영의 기초를 제공한다.</p> <p>(재)한국의 서원 통합보존관리단, 서원 운영위원회, 중앙 및 각 단위 지방자치단체가 관리체계를 형성하고 있다. 문화재보호법은 관련 지자체나 개별 서원이 해당 유산을 관리하도록 되어 있다. (재)한국의 서원 통합보존관리단은 유산의 통합관리를 담당한다. 정부와 개별 서원이 각 서원의 상시 관리를 담당하며 서원 운영위원회가 그 운영과 관리를 담당한다.</p> <p>중앙정부에 해당하는 문화재청은 각종 지원을 담당하고 이를 감독하는 역할을 한다. 각 지방자치단체 개별 서원에는 관리계획에 해당하는 종합관리계획이 마련되어 있다. 또한 핵심이 되는 보존관리 매뉴얼과 가이드라인도 존재한다. 통합관리계획은 현재 마련 중이다.</p> <p>위험대비 대책 또한 일정 부분 있으며 추가적인 내용과 시스템 또한 개발 중이다. 방문객 관리 내용 또한 만족스러운 상태이나 9개 서원을 하나의 유산으로 보다 잘 통합해 제시하는 방안이 필요하다.</p> | | | |
| 가치속성 | 한국서원의 교육체계 및 제향 | 서원의 입지 및 배치 | 서원의 경관 | 서원의 건축물 |
| 전년도 정기점검 결과와 비교 | <ul style="list-style-type: none"> - 소수서원 인근에 선비와 전통문화를 주제로 하는 테마파크를 개장하였고, 문화체육관광부 공모사업인 지역관광개발사업도 추진하고 있어, 소수서원과 함께 우리 전통문화 즐기고 체험할 수 있는 관광지로 시너지를 발휘할 것으로 예상됨. - 서원의 방문객은 전년도 대비 다소 증가하였으나, 유산의 규모를 고려할 때 유산 관리 또는 방문객 관리에 문제가 되지 않음. - 금년에는 송림 정밀안전진단과 관리, 주변정비 위주의 사업이 진행됨. - 서원이 보유하고 있는 고문헌자료에 대한 연구를 마무리하여 문화재 지정신청 예정으로 서원 전반의 가치가 상승됨. | | | |
| 조사자 종합의견 | <ul style="list-style-type: none"> - ‘한국의 서원’ (영주 소수서원)은 유네스코 세계유산인 동시에 대한민국 국가지정문화재로 지정되어 세계유산협약 및 세계유산법, 문화재보호법에 근거하여 문화재청, 경상북도, 영주시 등에 의해 보호되고 있으며, 세계유산으로서 소수서원의 유산구역과 완충구역이 엄격하게 보호되고 있음. - 기존 종합정비계획의 사업들은 완료되어, 소수서원의 보수정비와 활용을 위한 종합정비계획의 재수립이 필요하며, 명륜당의 정밀안전진단과 문성공묘 지붕보수사업도 시급한 상황임. - 소수서원의 세계유산 가치 보존을 위해 지속적인 문화재관리일지(영주시 문화재 안전경비원) 작성과 문화재 전기/안전/소방·방재시설 등과 같은 일상점검, 문화재 | | | |

| | | | | |
|------|---|-----|--|---|
| | <p>경미 보수와 같은 문화재 돌봄 사업, (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터에서 서원과 함께 시행 중인 현장점검을 통해 유산을 관리하고 있음.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 소수서원을 구성하는 목조건물과 주변 송림과 자연림의 화재, 병충해, 기후변화 취약성, 태풍, 집중호우로 인한 잠재적인 피해 등에 대한 지속적인 관리와 중장기적인 대책이 필요함. - 제향의 전체 절차를 영상으로 기록하는 기록화 사업을 진행하였으며, 2021년 「'미래 무형문화유산 발굴' 국민 공모」에 참여하여 선정된 데 이어, 「2023년 미래 무형문화유산 발굴·육성 사업」 공모에 지원하여 대상으로 선정되는 등 ‘한국의 서원’의 가치속성의 하나인 제향의 전통을 이어가기 위한 노력을 지속하고 있으나, 제향과 강학 등 세계유산 가치의 강화와 확산을 꾸준히 이어가기 위한 세계유산 활용사업 예산확보가 필요함. | | | |
| 조사일시 | 2022년 6월 18일 | 조사자 | 영주시 문화예술과 소수서원관리사무소 소수서원박물관 (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명 : 안슬기 (서명 또는 인) 임원규 (서명 또는 인) 금창현 (서명 또는 인) 박진재 (서명 또는 인) 박새은 (서명 또는 인) 이승민 (서명 또는 인) |
| 조사일시 | 2022년 9월 20일 | 조사자 | 소수서원관리사무소 (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명 : 정영만 (서명 또는 인) 김진덕 (서명 또는 인) 박진재 (서명 또는 인) 박새은 (서명 또는 인) |
| 조사일시 | 2023년 1월 16일 | 조사자 | 경상북도 문화유산과 영주시 문화예술과 소수서원관리사무소 (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명 : 김은혜 (서명 또는 인) 안슬기 (서명 또는 인) 김일훈 (서명 또는 인) 김진덕 (서명 또는 인) 박새은 (서명 또는 인) |

2. 연례점검사항 I

* 매년 기록 및 점검이 필요한 항목으로, 문화유산 외적으로 영향을 미치는 위협요인들에 대해 조사하고, OUV에 대한 이해를 증진하는 연구프로그램의 존재유무, 관리에 대한 예산의 적정성과 역량 강화 수준 등을 조사하는 사항임,

* “영향, 근원, 경향, 긍정, 부정” 등에 대한 설명은 하단을 참고하시기 바랍니다.

| | | | | | | | | | |
|-------------------------|--------------------------|--|-----------------|--------------------|----------------|-----------------|--------------------|----------------|--------------------|
| 유산에 영향을 미치는 요인 | 건물과 개발 | | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | V | V | | V | | | V |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | | |
| | 상세설명 | 1. 소수박물관 상설전시실 리모델링사업(건축) 실시설계 진행 중, 2023년 시공예정 2. 소수박물관 본관 전시콘텐츠 실시설계 및 제작 · 설치 3. 문화관광 테마파크 선비세상 개장(2022.9.4.) 4. 안빈낙도 유니크타운 조성사업(~2025년)으로 선비촌 정비 기본계획 진행 중 | | | | | | | |
| | 출처 | 1. 소수서원관리사무소-909(2022. 3. 3.)호, 소수박물관 상설전시실 리모델링 사업 전시기본설계 용역 시행, 소수서원관리사무소-1528(2022. 4. 21.)호, 소수박물관 상설전시실 리모델링 사업(건축) 실시설계 용역 시행 2. 소수서원관리사무소-3275(2022. 8. 24.)호, 소수박물관 상설전시실 전시콘텐츠 실시설계 및 제작·설치 사업 시행 3. 영주시 보도자료 4. 문화체육부 계획공모형 지역관광개발사업 | | | | | | | |
| | 교통 기반시설 | | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | | |
| | 공공설비 및 서비스 기반시설 | | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | | |
| | 오염 | | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | | |
| | 생물자원 이용/변경 | | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | | |
| | 물적 자원 | | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |

| | | | | | | | | | |
|--|------|------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| | 추출 | 긍정 (Positive) | | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|-------------------------|------------------------------|---|-----------------|--------------------|----------------|-----------------|--------------------|----------------|--------------------|
| 유산에 영향을 미치는 요인 | 인간 활동 | | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | | |
| | 기후변화 등 생태학적 지질학적 사건 | | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | | |
| | 침입/외래종 또는 과다번식종 | | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | V | | V | | V | |
| | 상세설명 | 영주시에서는 소수서원 주변 소나무 군락 보호를 위해 매년 소나무 병해충 방제 작업 및 송림 모니터링을 실시하여 해충 피해로부터 위기관리에 대응하고 있다. 1. 2022년 소수서원 내 소나무 병해충 방제사업 - 1차(2022.4.), 2차(2022.6.), 3차(2022.10.) 2. 소수서원 학자수 정밀 안전진단용역 시행(2022.2) 3. 2022년 소수서원 송림 모니터링 사업(2022.3.~10.) 4. 소수서원 매표소 둘레길 주변 학자수 버팀지주 보강공사 시행 | | | | | | | |
| | 출처 | 1. 소수서원관리사무소-1463(2022.4.16.)호, 2211(2022.6.14.)호, 3947(2022.10.7.)호 2. 소수서원관리사무소-718(2022.2.17.)호 3. 소수서원관리사무소-993(2022.3.10.)호 4. 소수서원관리사무소-1024(2022.3.14.)호 | | | | | | | |
| | 관리 및 제도적 요인 | | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | V | | V | V | | V | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | | |
| | 상세설명 | 세계유산 ‘한국의 서원’ 시행계획(2023~2027년) - 시행계획 작성 기관 위탁: (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | | | | | | | |
| | 출처 | 세계유산법 시행 제13조(세계유산별 시행계획의 수립·시행), 제23조(권한의 위임·위탁) | | | | | | | |
| 기타사항 | 해당 없음 | | | | | | | | |
| 출처 | | | | | | | | | |
| 등재시 권고사항 | 권고사항 | 1. 9개 서원에 대한 포괄적인 관리계획 작성 2. 9개 서원을 하나의 유산으로 통합하기 위한 해설 개발 | | | | | | | |

| 실행여부 | 조치현황 | 조치여부 (완료/미완료) | 조치사항 |
|------|------|------------------|---|
| | | 1. 진행중 2. 진행중 | 1. 9개 서원에 대한 포괄적인 관리계획 작성 <ul style="list-style-type: none"> - 통합관리기구 개편(정관 및 규정) 완료 - 9개 서원 소재 지자체 세계유산(한국의 서원) 지원조례 제정 완료 - 세계유산 한국의 서원 시행계획(2023-2027) 수립 중 2. 9개 서원을 하나의 유산으로 통합하기 위한 해설 개발 <ul style="list-style-type: none"> - 세계유산 한국의 서원 통합안내판 설치완료 - 통합 홍보자료(브로셔, 교육자료 등) 지속 제작 - 세계유산 한국의 서원 통합홈페이지 구축과 지속 관리 등 |

| | | | |
|---------------------------|---|--|---------|
| 보존 관리 · 모니 터링 | ■ 당해연도 세계유산 보존관리를 위해 수립한 관련계획의 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 사업명 입력 | 1. 2022년 소수서원 내 소나무 병해충 방제사업 - 1차(2022.4.), 2차(2022.6.), 3차(2022.10.) 2. 소수서원 학자수 정밀 안전진단용역 시행(2022.2) 3. 2022년 소수서원 송림 모니터링 사업(2022.3.~10.) 4. 소수서원 매표소 둘레길 주변 학자수 버팀지주 보강공사 시행 5. 소수서원 내 건축물 파손 우려 수목 전정공사(지락재 뒤) 6. 소수서원 잔디공원 주변 소나무 전정공사 | |
| | 출처 | 1. 소수서원관리사무소-1463(2022.4.16.)호, 2211(2022.6.14.)호, 3947(2022.10.7.)호 2. 소수서원관리사무소-718(2022.2.17.)호 3. 소수서원관리사무소-993(2022.3.10.)호 4. 소수서원관리사무소-1024(2022.3.14.)호 5. 소수서원관리사무소-3984(2022.10.11.)호 6. 소수서원관리사무소-4258(2022.10.28.)호 | |
| | ■ 당해연도 세계유산 보존관리 시행시 WHC에서 제공하는 보존관리 지원 도구의 사용 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 도구명 입력 | 세계유산협약 이행을 위한 운영지침 | |
| | 출처 | 세계유산센터(WHCenter) | |
| | ■ 주기적인 관리를 위한 업체 및 단체의 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 단체명 입력 | 1. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2. 문화재돌봄사업단(경북북부권) | |
| | ■ 유산 보존관리 모니터링 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 모니터링명 | 1. 국가지정문화재(사적) 정기점검 2. 문화재안전경비원 일상점검 3. 전기/안전/소방·방재시설 등 일상점검 4. 문화재 경미보수 등 문화재 돌봄 사업 5. 세계유산 ‘한국의 서원’ 통합 모니터링(상시/핵심) 6. 소수서원 송림 모니터링 (2022.3.~10.) | |
| | 출처 | 1. 문화재청(국립문화재연구원) 2. 문화재청, 경상북도, 영주시 3. 영주시청 문화예술과, 영주시 소수서원관리사무소 4. 문화재돌봄사업단(경북북부권) 5. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터(유산관리팀) 6. 소수서원관리사무소-993(2022.3.10.)호 | |
| | ■ 특수 모니터링 지표 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 모니터링명 | 세계유산 ‘한국의 서원’ 통합모니터링 | |
| | 출처 | 1. 한국의 서원 세계유산 등재신청서(6장 모니터링 주요지표_2019년) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터(모니터링 지표개발_2020년) | |
| | ■ 차년도 세계유산 보존관리 계획 | | ■있음 □없음 |
| | 계획 입력 | 1. 세계유산 ‘한국의 서원’ 연도별 사업계획의 수립·시행(2023년) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 사업계획 분담금 지원 3. 2023년도 보수공사 - 소수서원 학자수 정비(지시대,브레싱,전정,부후부 제거등) - 소수서원 소나무 상시모니터링 | |

| | | |
|---------------------|--|---|
| | | <div><div>- 소수서원 내 소화전 나무보관함 설치(교체)</div><div>- 탁청지 안전울타리 설치</div><div>- 소수서원 노송 병해충 방제 및 영양공급(3회)</div><div>- 순흥문화유적권 관람 환경개선(초화류 식재)</div><div>- 소수서원 영귀봉 잡목 및 덩굴류 제거</div></div> |
| 출처 | <div>1. 경상북도, 영주시 2023년 추진 사업_세계유산법(제14조)</div> <div>2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 추진 사업</div> <div>3. 영주시 소수서원관리사무소 2023년 보존관리 계획</div> | |
| 역량 강화 및 교육 | <div>■ 당해연도 세계유산전략(*5Cs) 사용 유무</div> <div>*5Cs : 세계유산협약 이행을 위한 운영지침 제26항 항목</div> <div><div>1. 세계유산목록에 대한 신뢰(Credibility)강화</div><div>2. 세계유산의 효과적인 보존(Conservation) 보장</div><div>3. 당사국의 효과적인 역량구축(Capacity building) 촉진</div><div>4. 커뮤니케이션(communication)을 통해 세계유산에 대한 대중의 인식, 참여와 지지향상</div><div>5. 세계유산협약 이행에 있어 공동체(Community)의 역할 증대</div></div> <div>■있음 □없음</div> | |
| | 신뢰도 (Credibility) | <div>1. 서원 건물 현판 소책자 제작</div> <div>2. 서원자료집 발간을 위한 건축물 및 수목 현황 조사</div> |
| | 보존 (Conservation) | <div>1. 통합모니터링 운영</div> <div>2. 방문객 무인계수시스템 관리운영</div> <div>3. 9개 서원 통합관제 시스템(CCTV) 운영</div> <div>4. 유산관리를 위한 정사영상 촬영</div> |
| | 역량구축(강화) (Capacity building) | <div>1. 세계유산 시행계획 수립</div> <div>2. 세계유산 관리 전문교육(지자체 및 서원관리단 직원) 시행</div> |
| | 소통 (Communication) | <div>1. 소식지 「서원산책」 제작</div> <div>2. 통합홈페이지 유지관리</div> <div>3. 9개 서원 통합홍보물 제작</div> |
| | 공동체 (Community) | <div>1. 제향 절차 기록화 사업</div> <div>2. 문화관광해설사 서원 현장교육</div> |
| | 출처 | <div>- (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업</div> |
| | <div>■ 당해연도 세계유산 교육 프로그램 시행 여부</div> <div>■있음 □없음</div> | |
| | 내용 | <div>1. 세계유산 관리 전문교육 시행</div> <div>- 대상: 서원 소재 14개 지자체 공무원, 서원관리단 직원</div> <div>- 내용: ‘한국의 서원’ 세계유산 가치, 세계유산 유산영향평가의 개념과 필요성, 유산관리자가 바라본 수원화성의 관리현황과 지역주민과의 연계(수원화성 현장 답사)</div> <div>- 기간: 2022.7.21.~22.</div> <div>- 장소: 수원화성박물관 영상 교육실</div> <div>2. 문화관광해설사 서원 현장교육</div> <div>- 대상: 9개 서원 문화관광해설사(28명)</div> <div>- 내용: 세계유산의 설명과 홍보 방법, 연속유산(9개서원)의 이해와 설명 방법, 개별 서원의 역사와 특성</div> <div>- 기간: 2022.10.24.~28.</div> <div>- 장소: 한국의 서원 현장(9개서원)</div> <div>3. 한국의 서원 온라인 교육</div> <div>- 대상: 청소년(중,고등학생)</div> <div>- 내용: 포스트 코로나 시대 변화에 따른 온/오프라인 블렌디드 교육 등 다양한 형식의 활용이 가능한 E-러닝 교육 콘텐츠 프로그램 개발 및 교육 실시</div> <div>- 기간: 2022.4.19.~12.20.(8개월)</div> <div>- 장소: 온라인 및 서원 소재 학교</div> <div>4. 세계유산 활용 프로그램의 운영을 위한 코디네이터 양성 교육</div> <div>- 대상: 세계유산 활용 프로그램 운영인력</div> <div>- 내용: 영주 세계유산 답사, 세계유산 관련 강의 등 수강 등</div> <div>- 기간: 2022년 연중 부정기적으로 운영</div> |

| | | | |
|--|----|---|--|
| | | - 운영기관: 영주세계유산센터 | |
| | 출처 | 1. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 3. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 4. 영주시 추진사업 | |

| | | | |
|---------------|---|---|---|
| 연구 및 재정 | ■ 당해연도 세계유산 관련 연구 및 학술대회 시행 여부 | | ■있음 □없음 |
| | 내용 | 1. 서원 건물 현판 소책자 제작 2. 서원자료집 발간을 위한 건축물 및 수목 현황 조사 3. 국제컨퍼런스 “세계유산, 오래된 새로움” 4. 문화재 지정에 위한 소수박물관 소장 소수서원 고문헌 학술연구용역 완료. 문화재 지정신청 예정 | |
| | 출처 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 | |
| | 당해연도 예산(출처) | | 차년도 예산계획 |
| | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 사업 (도비, 시비) 세계유산보존관리 국고보조사업(국비, 도비, 시비) 세계유산홍보지원사업(국비, 도비, 시비) 세계유산축전사업(국비, 도비, 시비) 시설비(시비) | | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 사업(도비, 시비) 세계유산보존관리 국고보조사업(국비, 도비, 시비) 2023년 세계유산 홍보지원사업(국비, 도비, 시비) 기타 국비 공모사업 시설비(시비) |
| | | | |

| | | | |
|----------------------|-----------------------------------|---|--|
| 관광 및 방문객 관리 | ■ 당해연도 세계유산 관광관리를 위해 수립한 관련계획의 유무 | | □있음 ■없음 |
| | 사업명 입력 | 해당 없음 | |
| | 출처 | | |
| | ■ 당해연도 세계유산 관광 프로그램 시행 여부 | | ■있음 □없음 |
| | 내용 | 1. 2022 세계유산 축전 - 대상: 일반인 - 기간: 2022.9.3.~9.25. - 내용: 영주 효행(孝行), 소수서원 유생체험, 소수서원 영정봉안례, 마당놀이 축제의 선비 2. 한국선비문화축제 - 대상: 일반인 - 기간: 2022.5.5.~5.8. - 내용: 선비대모험 문방사우를 찾아라, 소수서원 둘레길 야경 즐기기, 내가 만드는 축제 등 3. 사마선비 양성과정 - 기간: 2022.5.7.~10.22. 10:00-13:00, 24주 - 장소: 소수서원 명륜당 - 내용: 서경강독및 토론, 한시강독 및 토론 | |
| | 출처 | 1. 문화재청 2022 세계유산 축전 2. 선비문화축제 홈페이지 3. 한국선비연구원 | |
| | 방문객 수(연간) | | 276,360명 |
| | | 출처 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 무인계수기 집계 데이터(2022.1.~12.) |
| | 방문객 평균 관람 시간 | | 1시간 |
| | | 출처 | 평균 방문 시간(현장 집계) |
| 방문객 평균 사용금액 | | 숙박 : 7만원 / 교통 : 0.3만원 / 입장료 : 0.3만원 | |
| | 출처 | - 숙박 : 선비촌 요금 기준 - 교통 : 지역 내 이동시 대중교통 요금 기준 - 입장료 : 입장료 기준 | |

<항목 설명>

- 영향(Impact) : 유산에 영향을 미치는 요인들이 현재 진행중인지, 잠재적인지(향후 추진가능성 있음) 여부
- 근원(Origin) : 유산에 영향을 미치는 요인들이 세계유산구역 내부에서 이루어지는지, 외부에서 이루어지는지 여부 [“주체”가 아닌 “장소”를 의미함 : 세계유산 구역 내부인지 외부(완충구역 포함)인지]
- 경향(Trend) : 유산에 영향을 미치는 요인들의 경향(추세)이 감소되고 있는지, 유지하고 있는지, 증가하고 있는지 여부
- 긍정(Positive) : 유산에 영향을 미치는 요인들이(영향, 근원, 경향) 긍정적인지
- 부정(Negative) : 유산에 영향을 미치는 요인들이(영향, 근원, 경향) 부정적인지

* <예 시>

- ① 세계유산 구역 및 완충구역에서 도로 건설이 발생할 예정이거나 발생 중인 사항이며, 증가하는 추세인 경우
-> 교통기반시설 부분에서 : 영향은 부정, 근원은 내, 외부, 경향은 부정(증가)
- ② 세계유산별 시행계획 및 사업별 계획 수립
-> 관리 및 제도적 요인 부분에서 : 영향은 긍정, 근원은 내, 외부, 경향은 긍정(증가)
- ③ 해당없는 내용일 경우 → **해당없음으로 표시**

2. 연례점검사항 II

* 매년 기록 및 점검이 필요한 항목으로, 개별 유산별 현재의 보존상태, 보존에 위협이 되는 요인(잠재요인 포함) 및 수리이력, 보수정비에 필요한 사항 등을 **자율적으로** 기술

| | | |
|-----------------|--|---|
| 문화재 점검 현황 | 현재의 보존상태 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 소수서원은 2021년 건축물의 노후에 따른 소수서원 보수정비 공사(강학당, 사료관, 지락재, 장서각, 일각대문 등)와 주변정비 공사(명품둘레길 조성)를 진행하였고, 2022년에는 학자수 정밀안전진단을 시행하고 학자수 버팀지주 보강공사와 송림모니터링, 건축물 파손 우려 수목에 대한 전정공사 등을 시행하였음. 경내외 송림에 대한 병충해 방제작업은 매년 지속적으로 진행하고 있음. 2014년에 수립한 종합정비계획의 재수립시기가 도달하여 체계적인 관리계획의 수립이 필요하며 문성공묘 지붕보수와 명륜당 정밀안전진단 등 예산의 문제로 미뤄지고 있는 보수정비사업도 진행되어야 함. ○ 소수서원의 상시 관리를 위한 소수서원관리사무소가 있으며, 문화재 전기/안전/소방·방제시설 등과 같은 일상점검, 문화재 경미 보수와 같은 문화재 돌봄 사업, (재)세계유산 한국의서원 통합관리센터에서 월별로 시행 중인 모니터링 등을 통해 소수서원을 지속적으로 보존·관리하고 있음. |
| | 보존에 위협이 되는 요인들 (잠재요인 포함) | <ul style="list-style-type: none"> ○ 목조건물과 주변 송림, 자연림의 화재, 병충해, 기후변화 취약성 ○ 태풍, 집중호우로 인한 하천 범람, 학자수 훼손 ○ 고령화, 지역소멸 등으로 문화적 전통 단절 |
| | 당해년도 수리이력 * 22년도 수리 이력에 대해서 작성 (당해 문화재 보수 및 주변 정비 포함) | <ul style="list-style-type: none"> ○ 주변정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 수리기간 : 2022.4. - 수리내용 : 2022년 소수서원 내 소나무 병해충 방제사업 1차 - 소요예산 : 20백만원(지방비 20백만원) ○ 주변정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 수리기간 : 2022.6. - 수리내용 : 2022년 소수서원 내 소나무 병해충 방제사업 2차 - 소요예산 : 17백만원(지방비 17백만원) ○ 주변정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 수리기간 : 2022.10. - 수리내용 : 2022년 소수서원 내 소나무 병해충 방제사업 3차 - 소요예산 : 22백만원(지방비 22백만원) ○ 주변정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 수리기간 : 2022.3.15. - 수리내용 : 소수서원 매표소 둘레길 주변 학자수 버팀지주 보강공사 시행 - 소요예산 : 1백만원(지방비 1백만원) ○ 주변정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 수리기간 : 2022.10. (15일간) - 수리내용 : 소수서원 내 건축물 파손 우려 수목 전정공사(지락재 뒤) - 소요예산 : 20백만원(지방비 20백만원) ○ 주변정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 수리기간 : 2022.9. - 수리내용 : 태풍 「힌남노」으로 인한 죽계천 및 영귀봉 도복 소나무 제거 - 소요예산 : 6백만원(지방비 6백만원) ○ 주변정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 수리기간 : 2022.10.~11. (15일간) - 수리내용 : 소수서원 잔디공원 이동통로 및 탁청지 주변 소나무 전정 - 소요예산 : 20백만원(지방비 20백만원) |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | <p>보수정비 필요한 사항</p> <p>* 동 내용을 소관부서에 전달하여 예산 반영이 될 수 있도록 추진 할 예정입니다.</p> | <p>○문성공묘 배면 회바름 들뜸</p>  | <p>○문성공묘 연등천장에 습기 또는 누수로 인한 백화, 부후</p>  |
| | | <p>○지락재 기둥, 보, 도리 등 주요 구조부 부식</p>  | <p>○지락재 기둥, 보, 도리 등 주요 구조부 부식</p>  |
| | | <p>○학구재 지붕하부 연합 및 개판 등 부식</p>  | <p>○전사청 기둥, 보 등 주요 구조부 부식</p>  |

4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

유산구역 및 완충구역 도면

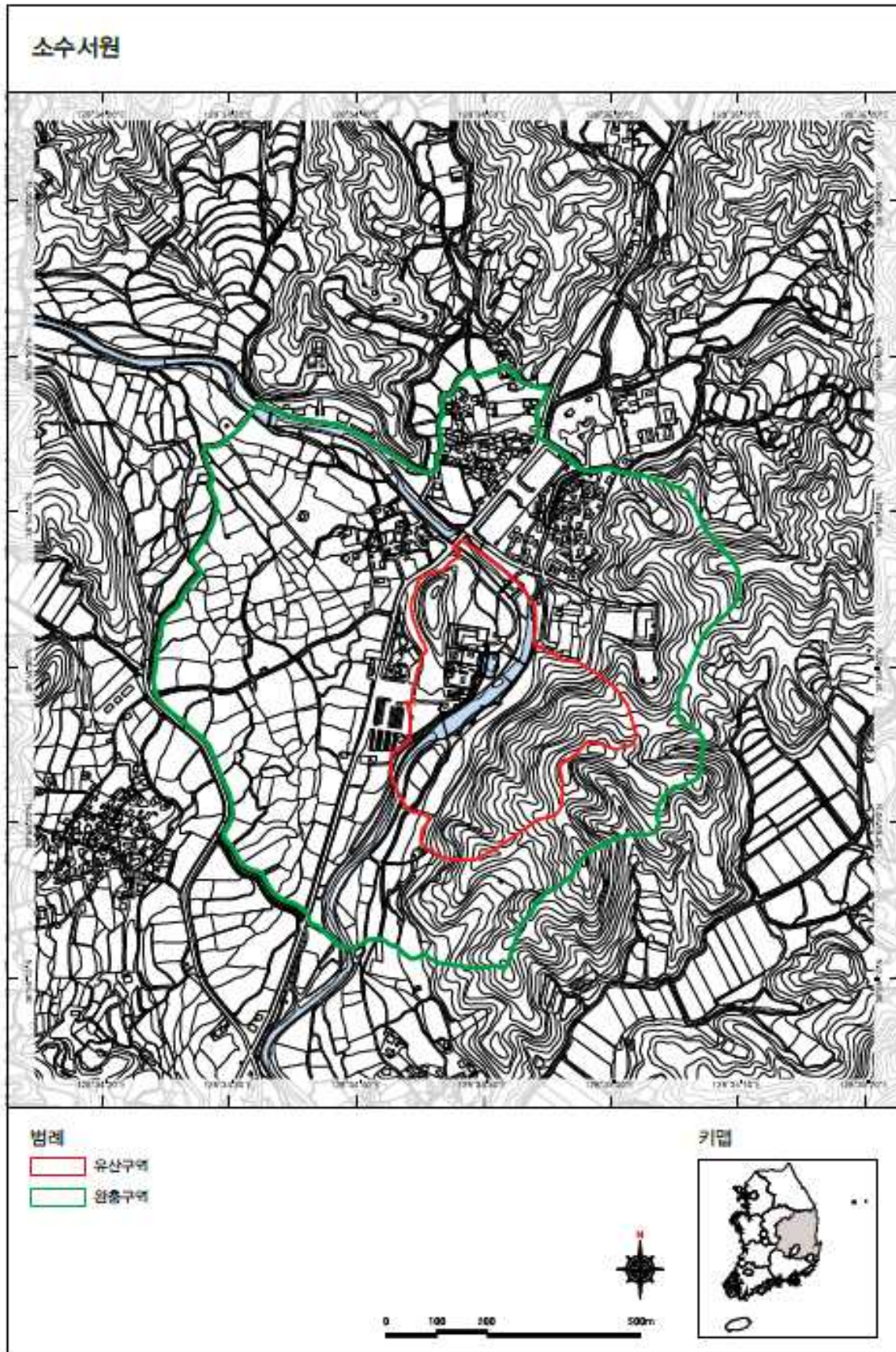


그림 3. 세계유산 ‘한국의 서원’ (영주 소수서원) 유산구역 및 완충구역

4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

유산구역 및 완충구역 도면



그림 4. 세계유산 ‘한국의 서원’ (영주 소수서원) 유산구역 및 완충구역
(등재신청서 2019년)

변경된 사항에 관한 도면
(개발예정사업, 추진사업 등)



L 도입부

맞이공간
로비공간

P 프롤로그_유교와서원

조선시대 유교문화
서원과 향교

1 제1전시실_소수서원에 들어가다

소수서원의 역사
소수서원의 이해
소수서원 소장유물들

2 제2전시실_소수서원을 알다

소수서원의 운영
소수서원의 강학
소수서원의 제향

3 제3전시실_선비의일생

선비의 일생
영주(소수서원) 출신 선비들

4 제4전시실_기증유물전시실

휴게공간
김항희 기증유물전시실
괴헌고택 기증유물전시실

5 에필로그

M 수장고향신규기증유물 전시실

그림 5. 소수박물관 전시공간 리모델링 계획

변경된 사항에 관한 도면
(개발예정사업, 추진사업 등)



그림 6. 선비세상 위치도



그림 7. 선비세상 배치도

변경된 사항에 관한 도면
(개발예정사업, 추진사업 등)



그림 8. 안빈낙도 유니크타운 조성사업 개요도

4.2 현황사진_(유산현황)



문성공묘 습기 또는 누수로 인한 백화, 부후



문성공묘 배면 회바름 들뜸



소수_1.1 문성공묘 지붕 하부 개판 회바름 탈락



소수_1.2 전사청 보머리 깨짐



소수_1.3 전사청 기둥, 보 등 주요 구조부재 부식



소수_1.4 장서각 보머리 부식 기둥 결구부 갈라짐



소수_1.5 지락재 기둥, 보, 도리 등 주요 구조부 부식



소수_1.6 학구재 보습장 하부 연합 및 개판 등 부식

4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)

소수서원 핵심 모니터링 훼손현황 사진

2022.6.

| 번호 | 개작 | 훼손 종류 | 설명 |
|----|------|----------|----------------|
| 1 | 문성공묘 | 건물붕괴 | 회벽이 떨어져 |
| 2 | 문성공묘 | 건물붕괴 | 벽체 균열 |
| 3 | 문성공묘 | 건물기단과 조석 | 박위동 떨어져 |
| 4 | 학구재 | 건물지붕 | 누수 |
| 5 | 지락재 | 건물붕괴 | 벽에 구멍 |
| 6 | 지락재 | 건물지붕 | 부식 부분 액시엔트로 매몰 |
| 7 | 지락재 | 건물지붕 | 기둥 밀림 |
| 8 | 지락재 | 건물지붕 | 기둥 밀림 |
| 9 | 경림정 | 건물지붕 | 외구도 빠짐 |

소수_2 | 소수서원 경내 | 통합모니터링 운영 (6월 정기점검)

서원 관리 | 소수서원 | brian | 전송

진정성 및 원전성 | 보호 및 관리

| 구분 | 건수 | 상태 | 구분 | 건수 | 상태 |
|-----|----|----|----------------|----|-----|
| 건축물 | 2 | 완료 | 유산구역-자연재해 | 3 | 완료 |
| 동산 | 2 | 완료 | 유산구역-화재 | 9 | 미진행 |
| | | | 유산구역-환경압력 | 5 | 미진행 |
| | | | 유산구역-관광 | 10 | 미진행 |
| | | | 유산구역-일반관리 | 2 | 미진행 |
| | | | 유산구역-경관 및 개발압력 | 2 | 미진행 |
| | | | 완충구역-자연재해 | 3 | 미진행 |
| | | | 완충구역-환경압력 | 3 | 미진행 |
| | | | 완충구역-경관 및 개발압력 | 2 | 미진행 |

소수_2.1 | 테블릿 | 온라인 통합모니터링 시스템 (점검항목)



소수_2.2 | 문성공묘 | 회벽 탈락 및 오염



소수_2.3 | 학구재 | 건물 지붕 누수



소수_2.4 | 지락재 | 지붕 기와 밀림

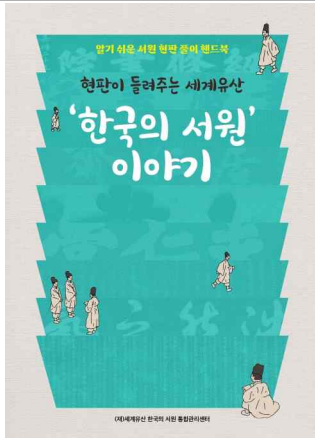


소수_2.5 | 지락재 | 벽에 구멍



소수_2.6 | 경림정 | 지붕 외구도 빠짐

4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)



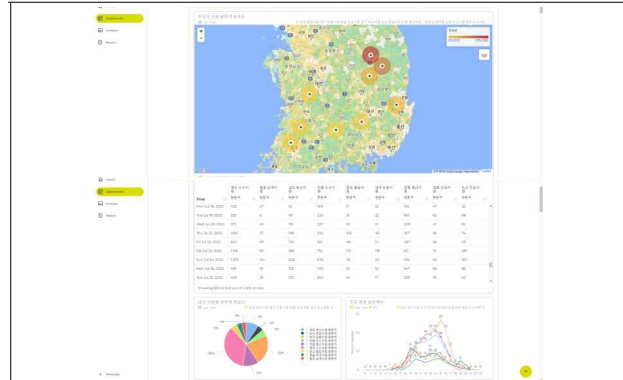
| | | |
|--------|------|-----------------|
| 소수_3.1 | 역량강화 | 서원 건물 현판 소책자 제작 |
|--------|------|-----------------|



| | | |
|--------|------|------------------|
| 소수_3.2 | 역량강화 | 유산관리를 위한 정사영상 촬영 |
|--------|------|------------------|



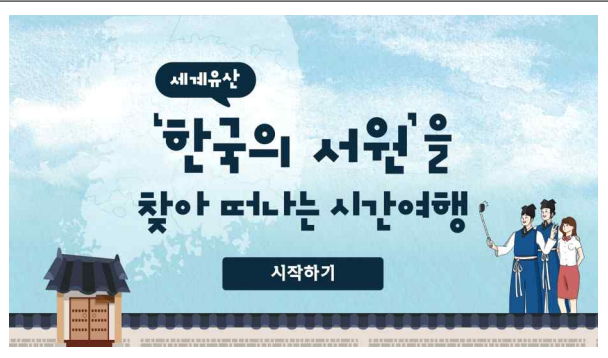
| | | |
|--------|------|----------------------|
| 소수_3.3 | 역량강화 | 통합홈페이지 관리 / 인트로화면 제작 |
|--------|------|----------------------|



| | | |
|--------|------|-----------------|
| 소수_3.4 | 역량강화 | 무인계수기 운영/데이터 관리 |
|--------|------|-----------------|



| | | |
|--------|------|-------------|
| 소수_3.5 | 역량강화 | 소식지 서원산책 제작 |
|--------|------|-------------|



| | | |
|--------|------|--------------|
| 소수_3.6 | 역량강화 | 한국의 서원 온라인교육 |
|--------|------|--------------|



| | | |
|--------|------|---------------|
| 소수_3.7 | 역량강화 | 세계유산 관리자 전문교육 |
|--------|------|---------------|



| | | |
|--------|------|--------------|
| 소수_3.8 | 역량강화 | 문화관광해설사 전문교육 |
|--------|------|--------------|

4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)



소수_3.9 주변개발 선비세상 개장식



소수_3.10 연구 세계유산 국제콘퍼런스

2022 세계유산축전

영주 효행 曉行

유생들의 하루 시작을 함께 체험하며
인문학 콘서트를 통해 아이들의
올바른 가치관 형성과 미래를 계획하고
나의 삶을 뒤돌아 보는 귀중한 시간을 만들었습니다.

날짜 2022년 9월11일(일), 18일(일)
시간 오전 7시~10시
장소 소수서원
인문학 콘서트 금계종은 황재현 선생
국악 플러브 퓨전 국악 연주

조식제공, 2022 세계동기인삼엑스포
입장권 각 2매 지급

참가비 무료
문의 010-3389-6071
참가 신청 유료 코드

2022 세계유산축전

| 일자 | 시간 | 내용 |
|--|---------------|-------------------------------------|
| 2022 WORLD HERITAGE FESTIVAL Gyeongju-Gyeongju Aardong-Yeongju | 06:30 ~ 08:50 | 소수서원 주지명 도제 (의현전 지하 1층) |
| | 07:00 ~ 08:00 | 소수서원 관내 투어 및 해설 유생 및 재향한 관공학당 참소 |
| | 08:30 ~ 9:30 | 영남보림 후지호명인문학콘서트 |
| | 08:30 ~ 9:00 | 국악 플러브 연주 |
| | 09:00 ~ 10:00 | 이별 식사 및 부모님 또는 자에게 편지하기 |
| 2022 09.03 09.25 | 10:00 ~ | 소수서원 주차장 해산 |

소수_3.11 관광 세계유산축전 영주 효행

2022 세계유산축전

한국의 선비 문화축제

2022 영주
5.5(목)~5.8(일)
경북 영주시 소수서원·선비촌
한국선비문화수원원 일원

YouTube 영주한국선비문화축제 를 검색하세요.

2022 세계유산축전

소수_3.12 관광 한국선비문화축제

2022 세계유산축전

소수서원에서의 사마선비 양성과정 교육생 모집

교육내용 조선시대 소수서원에서 실제로 배우던 유자경전과 서문 중심의 강의교육 계승
신청기간 2022년 4월 29일(일) 까지
교육기간 2022. 5. 7~10.22 (매주 토요일 10:00~13:00)
교육대상 제한 없음
교육장소 소수서원 내 명동당
모집인원 30명
모집인원 054)630-1313 동원대학교 한국선비연구소

영주시 동원대학교 한국선비연구소

2022 세계유산축전

소수_3.13 관광 사마선비 양성과정

서울신문 2022-03-09 (수) 027면 유생들 배움 궁금했다... 명륜당 향해 고개 숙인 '학자수'

호연지기 품은 소수서원
계항·강학·유식공간으로 나눠져
죽계천 따라 사색·상행·지혜 얻어

소수서원은 한 눈을 머리에 깨웠든 듯
한 새벽녘의 비로써 내려다보이는
곳에 자리잡고 있다. 명륜당으로부터 사
색을 받기 전에는 '백운종사암'으로 불
렸다. 동쪽에는 죽계천이 사원 주위를
아무난지듯 흐르고 일구어 수백 그루
의 적송들이 사원을 에워싸듯 둘러서
있다. 유생들이 소나무의 장엄한 기상
을 달길 바라보는 마음에서 이 적송들을
심었다고 한다. 겨울을 이겨 내는 소나무
무지럼 인생의 어려움을 이겨 내고 참
선비가 되라는 의미로 후대 사람들은
이 소나무를 '학자수'라고 부른다. 현재
는 그 수가 수백 그루에 이르러 숲을 이
루고 있으니 '학자수림'(學者樹林)이 됐다.
이때를 한국사원문화유산관리
단 이사장은 "사원에서 선비들이 살고
자 했던 것은 호연지기의 자연법칙과
순의 위배를 모시고 제향을 올리는 사
단이 있는 제향 공간과 공부와 숙식을
위한 건축물이 들어선 강학 공간, 사원
관계를 맺고 유생들이 사를 짓고
토론도 벌이며 휴식하고 교류하는 유
식(遊食) 공간으로 나눠져 있다. 소수
서원의 경우 문장공표와 전사장이 제
향 공간에 해당하고 명륜당, 월신재, 지
방재, 학구재, 지파재, 장서각 등이 강
학 공간이다. 유식 공간으로는 주세봉
이 세운 경경정과 죽계천 건너 경자바
위, 이황이 지은 취향대, 어촌이 조성한
다정지 등이 있다.

학자수림은 죽계천과 함께 유식 공
간으로 분류해도 무방한 곳이다. 사책
만이 아닌 생활 속에서 자연을 가까이
할 수 있도록 배려한 공간이다. 정자와
누각, 누대를 지어 외부의 경치를 즐긴
수 있게 하고 인격과 학문 수양에도 도
움을 준 것이다. 조선 선비들이 사문을
짓고 풍류의 맛을 가까이한 것도 사원
의 이런 환경적 요인에 기인한 것이라
할 수 있다.

는설위원

소수_3.14 홍보사업 서울신문 소수서원 특집기사

4.2 현황사진_(2022년 주요 보수정비)



소수_4.1 학자수 버팀지주 보강 전



소수_4.2 학자수 버팀지주 보강 중



소수_4.3 송림 병해충 방제사업



소수_4.4 송림 병해충 방제사업



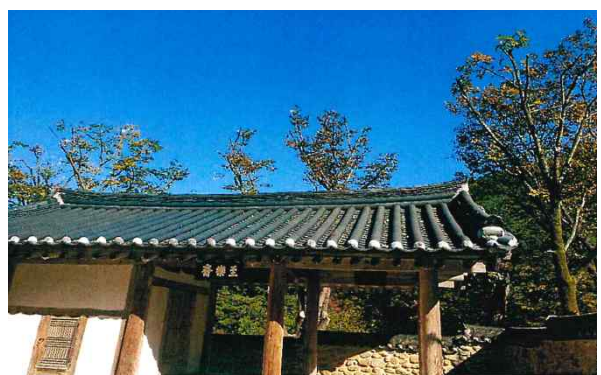
소수_4.5 지락재 건축물 파손 우려 수목 전정 전



소수_4.6 지락재 건축물 파손 우려 수목 전정 후



소수_4.7 지락재 건축물 파손 우려 수목 전정 전



소수_4.8 지락재 건축물 파손 우려 수목 전정 후

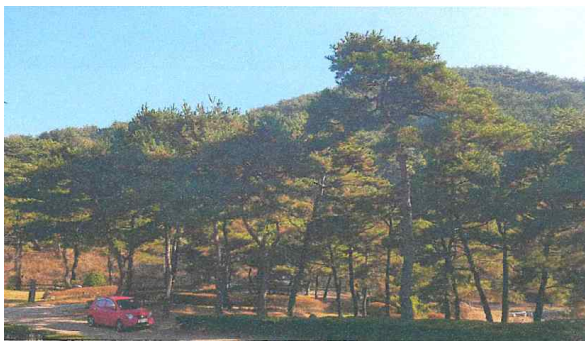
4.2 현황사진_(2022년 주요 보수정비)



소수_4.9 지락재 건축물 파손 우려 수목 전정 전



소수_4.10 지락재 건축물 파손 우려 수목 전정 후



소수_4.11 잔디공원 소나무 전정 전



소수_4.12 잔디공원 소나무 전정 후



소수_4.13 죽계 도복 소나무 제거 전



소수_4.14 죽계 도복 소나무 제거 전



소수_4.15 죽계 도복 소나무 제거 후



소수_4.16 죽계 도복 소나무 제거 후

세계유산 정기점검 지표

1. 총괄사항

2. 연례점검사항 I

2.1 유산에 영향을 미치는 요인

2.2 등재 시 권고사항 실행여부

2.3 보존관리, 모니터링

2.4 역량강화 및 교육

2.5 연구 및 재정

2.6 관광 및 방문객 관리

3. 연례점검사항 II

3.1 문화재 점검현황

4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

4.2 현황사진

1. 총괄사항

| | | | |
|----------------------|--|-------|-------------|
| 유산성격 | ■문화유산 □자연유산 | 유산유형 | □단일유산 ■연속유산 |
| 세계유산 명칭 | 한국의 서원 (남계서원) | 등재연월일 | 2019.7.10. |
| 유산구역 면적㎡ 완충구역 면적㎡ | 41,100㎡ (4.11 ha) 786,700㎡ (78.67 ha) | | |
| 지리정보표 | 1498-002 N35 32 54.57 E127 46 59.71 | | |
| 위치 | 경상남도 함양군 | | |
| 관리자/관리단체 | 경상남도, 함양군, (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | | |
| 가입된 국제협약 목록 | 해당 없음 | | |
| 등재기준 및 OUV | <p>등재기준 (iii) : ‘한국의 서원’은 성리학과 관련된 한국의 문화적 전통의 탁월한 증거로 그 교육과 사회적 관습은 많은 부분 오늘날까지 지속되고 있다. 서원은 중국에서 들어온 성리학이 한국의 여건에 맞게 변형되고 그 결과 그 기능과 배치, 건축적인 면에서 변화를 겪고 토착화되는 과정을 보여주는 역사적 과정에 대한 독보적인 증거이다.</p> <p>‘한국의 서원’은 조선시대(16세기 중반-17세기 중반) 성리학 교육기관의 유형을 대표하는 9개 서원으로 이루어진 연속유산이다. 서원은 한국의 성리학과 연관된 문화적 전통에 대한 탁월한 증거이다.</p> <p>대상은 소수서원, 남계서원, 옥산서원, 도산서원, 필암서원, 도동서원, 병산서원, 무성서원, 돈암서원인 9개 서원으로 구성되어 있으며, 한국의 중부와 남부 여러 지역에 걸쳐 위치한다.</p> <p>서원은 중국에서 도입되어 한국의 모든 측면에서 근간을 이루고 있는 성리학을 널리 보급한 성리학 교육기관으로서 탁월한 증거가 되는 유산이다.</p> <p>서원의 향촌 지식인들은 학습에 정진할 수 있는 교육체제와 유형적 구조를 만들어 냈다. 학습과 제향, 교류는 서원의 핵심적인 기능이었으며, 이는 건물의 배치에 잘 드러나 있다. 서원은 그 지역 지식인들인 사람이 이끌었다. 서원은 사람의 이해관계에 따라 향촌을 중심으로 발전하고 변성했다.</p> <p>서원의 위치에 가장 크게 고려되는 요소는 선현과의 연관성이다. 두 번째 요소는 경관으로, 서원은 자연 감상과 심신단련을 위해 산과 물이 가까운 곳에 위치한다. 서원의 누(樓) 형식의 건물은 그러한 경관과의 연결을 더욱 원활하게 한다. 학자들은 성리학 고전과 문학작품을 공부했으며, 우주를 이해하고 이상적인 인간이 되기 위해 노력했다. 그들은 고인이 된 동시대 성리학자들을 배향하고 그들이 개척한 강한 학문적 계보를 형성했다. 나아가 서원에 근거한 다양한 사회정치적 활동을 통해 성리학의 원칙을 널리 보급하는 데 크게 기여했다.</p> | | |
| 진정성 | <p>서원은 진정성 요건을 충족한다. 형태와 디자인, 재료와 물질은 기본적으로 원래의 모습을 유지하고 있다. 그 활용과 기능, 전통은 대부분 그간 지속되어 온 내용을 그대로 유지하고 있으며, 다만 교육기관으로서의 역할은 크게 축소된 면이 있다. 서원의 위치와 주변 환경은 전반적으로 그 모습을 유지하고 있지만, 두 곳의 서원은 최초의 위치에서 옮겨진 바 있다. 무형유산과 서원의 영적 측면은 전반적으로 잘 유지되고 있다.</p> | | |

| | | | | |
|-----------------|--|-------------|--------|---------|
| 완전성 | <p>서원은 유산의 탁월한 보편적 가치를 보여주는 모든 속성을 갖고 있다. 이는 서원과 부속건물, 정문, 하마비, 기념비를 비롯해 능선과 계곡, 도로, 수목과 시야 내 경관 등 인접 환경으로 이루어진 건물 및 건축요소를 의미한다. 해당 유산의 이들 속성은 전반적으로 그 상태가 우수하다.</p> <p>유산에 압력을 끼치는 주요 요소인 개발과 충해, 화재, 지진과 방문객 문제 등은 적절하게 관리되고 있다. 다만 지속적인 모니터링이 필요하다.</p> | | | |
| 보존관리 | <p>유산의 보호는 1차적으로 문화재보호법에 근거하며, 그 밖에 문화재청이 마련한 여타 유산 관련 법에 따라 추가적인 보호가 이루어진다. 문화재수리 등에 관한 법률, 무형문화재 보전 및 진흥에 관한 법률 등이 여기에 해당한다. 대통령령과 부령도 이를 뒷받침한다.</p> <p>9개 서원은 모두 국가지정문화재이다. 이러한 법적 장치는 문화재 수리의 시행과 배향의 전통을 지켜나가는 데 있어 유산의 체계적 보존에 주요한 역할을 하고 있다.</p> <p>각 지방자치단체에서도 문화재보호법에 따른 유산 보호를 위한 조례를 마련했다. 이들 조례 또한 유산의 통합관리를 위한 단체의 설립과 운영의 기초를 제공한다.</p> <p>(재)한국의 서원 통합보존관리단, 서원 운영위원회, 중앙 및 각 단위 지방자치단체가 관리체계를 형성하고 있다. 문화재보호법은 관련 지자체나 개별 서원이 해당 유산을 관리하도록 되어 있다. (재)한국의 서원 통합보존관리단은 유산의 통합관리를 담당한다. 정부와 개별 서원이 각 서원의 상시 관리를 담당하며 서원 운영위원회가 그 운영과 관리를 담당한다.</p> <p>중앙정부에 해당하는 문화재청은 각종 지원을 담당하고 이를 감독하는 역할을 한다. 각 지방자치단체 개별 서원에는 관리계획에 해당하는 종합관리계획이 마련되어 있다. 또한 핵심이 되는 보존관리 매뉴얼과 가이드라인도 존재한다. 통합관리계획은 현재 마련 중이다.</p> <p>위험대비 대책 또한 일정 부분 있으며 추가적인 내용과 시스템 또한 개발 중이다. 방문객 관리 내용 또한 만족스러운 상태이나 9개 서원을 하나의 유산으로 보다 잘 통합해 제시하는 방안이 필요하다.</p> | | | |
| 가치속성 | 한국서원의 교육체계 및 제향 | 서원의 입지 및 배치 | 서원의 경관 | 서원의 건축물 |
| 전년도 정기점검 결과와 비교 | <ul style="list-style-type: none"> ‘세계유산 미디어아트: 빛의 노래, 서원을 밝히다.’ 행사를 성공적으로 개최하여 관광수가 전년대비하여 대폭 증가함. 남계서원 주변 정비공사(둘레길 등)로 인해 서원 외곽이 정비되어 서원을 찾는 관광객들의 편의를 높임. | | | |
| 조사자 종합의견 | <ul style="list-style-type: none"> ‘한국의 서원’ (함양 남계서원)은 유네스코 세계유산인 동시에 대한민국 국가지정문화재로 지정되어 세계유산협약 및 세계유산법, 문화재보호법에 근거하여 문화재청, 경상남도, 함양군 등에 의해 보호되고 있으며, 세계유산으로서 남계서원의 유산·완충구역이 엄격하게 보호되고 있음. 2015년에 수립한 종합정비계획의 사업들은 모두 완료하였으나, 노후로 손상된 건축물 보수정비가 계속되고 있으며, 전문가의 의견을 반영하여 진행하고 있음. 동재와 서재는 구조적인 문제가 발생하여 임시 조치해 놓은 상태이므로 신속한 보수가 필요함. 남계서원의 세계유산 가치 보존을 위해 지속적인 문화재 전기/안전/소방·방재시설 등과 같은 일상점검, 문화재 경미 보수와 같은 문화재 돌봄 사업, (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터에서 서원과 함께 시행 중인 현장점검을 통해 유산을 관리하고 있다. 그러나 문화재안전경비원이 배치되지 않아 상주인력에 의한 관리가 필요함. | | | |

| | | | | |
|------|--|-----|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - 남계서원을 구성하는 목조건물과 주변 자연림의 화재, 병충해, 기후변화 취약성, 태풍, 집중호우로 인한 잠재적인 피해 등에 대한 지속적인 관리와 중장기적인 대책이 필요함. - 제향의 전체 절차를 영상으로 기록하는 기록화 사업을 진행하였으며, 2021년 「'미래 무형문화유산 발굴' 국민 공모」에 참여하여 선정된 데 이어, 「2023년 미래 무형문화유산 발굴·육성 사업」 공모에 지원하여 대상으로 선정되는 등 ‘한국의 서원’의 가치속성의 하나인 제향의 전통을 이어가기 위한 노력을 지속하고 있음. 또한 각종 활용 프로그램들을 활발히 진행하여 세계유산 가치를 확산시키고 있음. | | | |
| 조사일시 | 2022년 6월 23일 | 조사자 | 함양군 문화관광과 (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명: 박선이 (서명 또는 인) 박진재 (서명 또는 인) 이승민 (서명 또는 인) |
| 조사일시 | 2022년 9월 28일 | 조사자 | 함양군 문화관광과 (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명: 송동영 (서명 또는 인) 박새은 (서명 또는 인) |
| 조사일시 | 2023년 1월 12일 | 조사자 | 경상남도 문화유산과 함양군 문화관광과 (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명: 홍유진 (서명 또는 인) 송동영 (서명 또는 인) 장석동 (서명 또는 인) 박진재 (서명 또는 인) |

2. 연례점검사항

* 매년 기록 및 점검이 필요한 항목으로, 문화유산 외적으로 영향을 미치는 위협요인들에 대해 조사하고, OUV에 대한 이해를 증진하는 연구프로그램의 존재유무, 관리에 대한 예산의 적정성과 역량 강화 수준 등을 조사하는 사항임.

* “영향, 근원, 경향, 긍정, 부정” 등에 대한 설명은 하단을 참고하시기 바랍니다.

[illegible]

| 유산에 영향을 미치는 요인 | 인간 활동 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
|-------------------------|------------------------------|--|--|----------------|-----------------|--------------------|----------------|--------------------|
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | |
| | 기후변화 등 생태학적 지질학적 사건 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | |
| 유산에 영향을 미치는 요인 | 침입/외래종 또는 과다번식종 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | V | | V | | V | |
| | 상세설명 | 함양군에서는 남계서원 주변 소나무 군락 보호를 위해 매년 재선충 방제 및 수목정비사업을 실시하여 해충 피해로부터 위기관리에 대응하고 있다. - 사업내용: 소나무 재선충병 방제, 솔잎혹파리 방제, 수관숙기, 지장목 제거 등 - 사업기간: 2022. 3. 28. ~ 10. 24. | | | | | | |
| | 출처 | 함양군 문화관광과-5757(2022.3.16.)호, “2022년 남계서원 재선충 방제 및 수목정비사업 시행” | | | | | | |
| | 관리 및 제도적 요인 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | V | V | V | | V | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | |
| | 상세설명 | 세계유산 ‘한국의 서원’ 시행계획 수립(2023~2027년) 진행 중 - 시행계획 작성 기관 위탁: (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | | | | | | |
| | 출처 | 세계유산법 제13조(세계유산별 시행계획의 수립·시행), 제23조(권한의 위임·위탁) | | | | | | |
| 등재시 권고사항 실행여부 | 기타사항 | 해당 없음 | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | |
| | 권고사항 | 1. 9개 서원에 대한 포괄적인 관리계획 작성 2. 9개 서원을 하나의 유산으로 통합하기 위한 해설 개발 | | | | | | |
| | | 조치여부 (완료/미완료) | 조치사항 | | | | | |
| | | 1. 진행중 2. 진행중 | 1. 9개 서원에 대한 포괄적인 관리계획 작성 - 통합관리기구 개편(정관 및 규정) 완료 - 9개 서원 소재 지자체 세계유산(한국의 서원) 지원조례 제정 완료 - 세계유산 한국의 서원 시행계획(2023-2027) 수립 중 | | | | | |
| | | | 2. 9개 서원을 하나의 유산으로 통합하기 위한 해설 개발 - 세계유산 한국의 서원 통합안내판 설치완료 - 통합 홍보자료(브로셔, 교육자료 등) 지속 제작 - 세계유산 한국의 서원 통합홈페이지 구축과 지속 관리 등 | | | | | |

| | | | |
|---------------------------|---|---|---------|
| 보존 관리 · 모니 터링 | ■ 당해연도 세계유산 보존관리를 위해 수립한 관련계획의 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 사업명 입력 | 1. 세계유산(남계서원) 명품둘레길 조성사업 2. 2022년 함양 남계서원 재선충 방제 및 수목정비사업 3. 2021년 묘정비각 기반 보수, 동재 부분 단청 및 회벽보수 등(2021.4.16. ~ 2022.4.16.) 4. 2022년 함양 남계서원 동재 보수공사 | |
| | 출처 | 1. 함양군 문화관광과-23680(2021. 11. 9.)호, 세계유산(남계서원) 명품둘레길 조성사업 시행 2. 함양군 문화관광과-5757(2022. 3. 16.)호, 2022년 함양 남계서원 재선충 방제 및 수목정비사업 시행 3. 함양군 문화관광과-15347(2022.7.12.)호, 계약해지를 위한 타절정산 자료 제출(2021년 함양 남계서원 묘정비각 및 동재 보수공사) 4.. 함양군 문화관광과-19187(2022. 8. 29.)호, 2022년 함양 남계서원 동재 보수공사 시행 | |
| | ■ 당해연도 세계유산 보존관리 시행시 WHC에서 제공하는 보존관리 지원 도구의 사용 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 도구명 입력 | 세계유산협약 이행을 위한 운영지침 | |
| | 출처 | 세계유산센터(WHCenter) | |
| | ■ 주기적인 관리를 위한 업체 및 단체의 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 단체명 입력 | 1. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2. 문화재돌봄사업단(경남서부권): (사)경상문화재돌봄협회 | |
| | ■ 유산 보존관리 모니터링 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 모니터링명 | 1. 전기/안전/소방·방재시설 등 일상점검 2. 문화재 경미보수 등 문화재 돌봄 사업 3. 세계유산 ‘한국의 서원’ 통합 모니터링(상시/핵심) | |
| | 출처 | 1. 함양군청 문화관광과 2. 문화재돌봄사업단(경남서부권): (사)경상문화재돌봄협회 3. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터(유산관리팀) | |
| | ■ 특수 모니터링 지표 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 모니터링명 | 세계유산 ‘한국의 서원’ 통합모니터링 | |
| | 출처 | 1. 한국의 서원 세계유산 등재신청서(6장 모니터링 주요지표_2019년) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터(모니터링 지표개발_2020년) | |
| | ■ 차년도 세계유산 보존관리 계획 | | ■있음 □없음 |
| 계획 입력 | 1. 세계유산 ‘한국의 서원’ 연도별 사업계획의 수립·시행(2023년) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 사업계획 분담금 지원 3. 2023년도 보수공사 - 함양 남계서원 재선충 방제 및 수목정비사업(재선충병 방제, 수관숙기 등) | | |
| 출처 | 1. 경상남도, 함양군 2023년 추진 사업_세계유산법(제14조) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 추진 사업 3. 문화관광과-244(2023. 1. 4.)호, 2023년 세계유산 보존관리 지원 국고보조사업 예산 확정통지 | | |
| 역량 강화 및 교육 | ■ 당해연도 세계유산전략(*5Cs) 사용 유무 *5Cs : 세계유산협약 이행을 위한 운영지침 제26항 항목 1. 세계유산목록에 대한 신뢰(Credibility)강화 2. 세계유산의 효과적인 보존(Conservation) 보장 3. 당사국의 효과적인 역량구축(Capacity building) 촉진 4. 커뮤니케이션(Communication)을 통해 세계유산에 대한 대중의 인식, 참여와 지지향상 5. 세계유산협약 이행에 있어 공동체(Community)의 역할 증대 | | ■있음 □없음 |

| | | | |
|---------------|--|--|---|
| | 신뢰도 (Credibility) | 1. 서원 건물 현판 소책자 제작 2. 서원자료집 발간을 위한 건축물 및 수목 현황 조사 | |
| | 보존 (Conservation) | 1. 통합모니터링 운영 2. 방문객 무인계수시스템 관리운영 3. 9개 서원 통합관계 시스템(CCTV) 운영 4. 유산관리를 위한 정사영상 촬영 | |
| | 역량구축(강화) (Capacity building) | 1. 세계유산 시행계획 수립 2. 세계유산 관리 전문교육(지자체 및 서원관리단 직원) 시행 | |
| | 소통 (Communication) | 1. 소식지 「서원산책」 제작 2. 통합홈페이지 유지관리 3. 9개 서원 통합홍보물 제작 | |
| | 공동체 (Community) | 1. 제향 절차 기록화 사업 2. 문화관광해설사 서원 현장교육 | |
| | 출처 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 | |
| | ■ 당해연도 세계유산 교육 프로그램 시행 여부 | | ■있음 □없음 |
| | 내용 | 1. 세계유산 관리 전문교육 시행 - 대상: 서원 소재 14개 지자체 공무원, 서원관리단 직원 - 내용: ‘한국의 서원’ 세계유산 가치, 세계유산 유산영향평가의 개념과 필요성, 유산관리자가 바라본 수원화성의 관리현황과 지역주민과의 연계(수원화성 현장 답사) - 기간: 2022.7.21.~22. - 장소: 수원화성박물관 영상 교육실 2. 문화관광해설사 서원 현장교육 - 대상: 9개 서원 문화관광해설사(28명) - 내용: 세계유산의 설명과 홍보 방법, 연속유산(9개 서원)의 이해와 설명 방법, 개별 서원의 역사와 특성 - 기간: 2022.10.24.~28. - 장소: 한국의 서원 현장(9개서원) 3. 한국의 서원 온라인 교육 - 대상: 청소년(중,고등학생) - 내용: 포스트 코로나 시대 변화에 따른 온/오프라인 블렌디드 교육 등 다양한 형식의 활용이 가능한 E-러닝 교육 콘텐츠 프로그램 개발 및 교육 실시 - 기간: 2022.4.19.~12.20.(8개월) - 장소: 온라인 및 서원 소재 학교 | |
| | 출처 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 | |
| 연구 및 재정 | ■ 당해연도 세계유산 관련 연구 및 학술대회 시행 여부 | | ■있음 □없음 |
| | 내용 | 1. 서원 건물 현판 소책자 제작 2. 서원자료집 발간을 위한 건축물 및 수목 현황 조사 | |
| | 출처 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 | |
| | 당해연도 예산(출처) | | 차년도 예산계획 |
| | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 사업 (도비, 군비) 세계유산보존관리 국고보조사업(국비, 도비, 군비) 세계유산홍보지원사업(국비, 도비, 군비) 유교문화활성화사업(국비, 도비, 군비) 세계유산 미디어아트사업(국비, 도비, 군비) | | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 사업(도비, 군비) 세계유산보존관리 국고보조사업(국비, 도비, 군비) 세계유산 홍보지원사업(국비, 도비, 군비) 세계유산활용사업(국비, 도비, 군비) 기타 국비 공모사업 |

| | | | |
|----------------------|-----------------------------------|--|--|
| 관광 및 방문객 관리 | ■ 당해연도 세계유산 관광관리를 위해 수립한 관련계획의 유무 | | □있음 ■없음 |
| | 사업명 입력 | 해당 없음 | |
| | 출처 | | |
| | ■ 당해연도 세계유산 관광 프로그램 시행 여부 | | ■있음 □없음 |
| | 내용 | 1. 2022 함양 지역문화 활력촉진 지원사업 - 대상 : 일반인 - 기간: 2022.6.22.~11.27. - 내용 : 다례체험, 국악체험, 문자도체험, 둘레길산책, 역사강좌, 논어강좌, 시낭송강좌, 유적지해설 2. 세계유산 미디어아트: 빛의 노래, 서원을 밝히다. - 대상 : 일반인 - 기간: 2022.9.30.~10.30. (18:00~21:00) - 내용 : 미디어아트쇼, 디지털맵핑, 레이저 퍼포먼스 등 | |
| | 출처 | 1. 문화체육관광부 지역문화 활력촉진 지원사업 2. 문화재청 세계유산 미디어아트 사업 | |
| | 방문객 수(연간) | | 43,261명 |
| | 출처 | | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 무인계수기 집계 데이터(2022.1.~12.), 미디어아트 행사 방문객 |
| | 방문객 평균 관람 시간 | | 1시간 |
| | 출처 | | 평균 방문 시간(현장 집계) |
| 방문객 평균 사용금액 | | 교통 : 0.3만원 | |
| 출처 | | 지역 내 이동시 대중교통 요금 기준 | |

<항목 설명>

- 영향(Impact) : 유산에 영향을 미치는 요인들이 현재 진행중인지, 잠재적인지(향후 추진가능성 있음) 여부
- 근원(Origin) : 유산에 영향을 미치는 요인들이 세계유산구역 내부에서 이루어지는지, 외부에서 이루어지는지 여부 ["주체"가 아닌 "장소"를 의미함 : 세계유산 구역 내부인지 외부(완충구역 포함)인지]
- 경향(Trend) : 유산에 영향을 미치는 요인들의 경향(추세)이 감소되고 있는지, 유지하고 있는지, 증가하고 있는지 여부
- 긍정(Positive) : 유산에 영향을 미치는 요인들이(영향, 근원, 경향) 긍정적인지
- 부정(Negative) : 유산에 영향을 미치는 요인들이(영향, 근원, 경향) 부정적인지

* <예 시>

- ① 세계유산 구역 및 완충구역에서 도로 건설이 발생할 예정이거나 발생 중인 사항이며, 증가하는 추세인 경우
-> 교통기반시설 부분에서 : 영향은 부정, 근원은 내, 외부, 경향은 부정(증가)
- ② 세계유산별 시행계획 및 사업별 계획 수립
-> 관리 및 제도적 요인 부분에서 : 영향은 긍정, 근원은 내, 외부, 경향은 긍정(증가)
- ③ 해당없는 내용일 경우 → **해당없음으로 표시**

2. 연례점검사항 II

* 매년 기록 및 점검이 필요한 항목으로, 개별 유산별 현재의 보존상태, 보존에 위협이 되는 요인(잠재요인 포함) 및 수리이력, 보수정비에 필요한 사항 등을 **자율적으로 기술**

| | | |
|-----------------|--|--|
| 문화재 점검 현황 | 현재의 보존상태 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 2021년 건축물의 노후에 따른 남계서원 보수정비 공사(묘정비각, 동재 벽체 등) 진행 중 동재의 설계변경과 해체보수가 필요하여 중단되었으며, 주변정비 공사(명품둘레길 조성, 서원 일원 재선충 방제사업)를 진행하였음. 이어 2022년에는 설계변경을 위해 중단되었던 동재 보수를 일부 완료하였으나 추후 해체보수가 필요함. 서재의 경우 누상주가 전면으로 기울고 우물마루에 솟음이 나타나고 있어 보수정비가 필요한 상태임. 재선충의 경우 2022년에도 꾸준히 시행하여 서원 주변의 소나무 식생을 건강하게 관리하고 있음. ○ 남계서원 관리를 위해 문화재 전기/안전/소방·방제시설 등과 같은 일상점검, 문화재 경미 보수와 같은 문화재 돌봄 사업, (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터에서 월별로 시행 중인 모니터링 등을 통해 지속적으로 보존·관리하고 있으나, 문화재안전경비원이 배치되지 않고 있어 상주인력에 의한 관리가 필요함. |
| | 보존에 위협이 되는 요인들 (잠재요인 포함) | <ul style="list-style-type: none"> ○ 목조건물과 주변 자연림의 화재, 병충해, 기후변화 취약성 ○ 태풍 및 호우 피해 ○ 고령화, 지역소멸 등으로 문화적 전통 단절 |
| | 당해년도 수리이력 * 22년도 수리 이력에 대해서 작성 (당해 문화재 보수 및 주변 정비 포함) | <ul style="list-style-type: none"> ○ 보수정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 수리기간 : 2021.4.16. ~ 2022.4.16. - 수리내용 : 묘정비각 기단 보수, 동재 부분 단청 및 회벽보수 등 - 소요예산 : 10,450,000원 ○ 보수정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 수리기간 : 2022.8.30. ~ 2022.10.31. - 수리내용 : 2022년 함양 남계서원 동재 보수공사 - 소요예산 : 19,600,000원 ○ 주변정비 공사(2022년 함양 남계서원 재선충 방제 및 수목정비사업) <ul style="list-style-type: none"> - 수리기간 : 2022.3.23.~2022.10.24 - 수리내용 : 소나무 재선충병 방제, 경합목 및 지장목 제거, 후계목 이식, 예초작업 등 - 소요예산 : 86,380,000원 ○ 주변정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 수리기간 : 2022.8.12.~2022.9.8. - 수리내용 : 2022년 함양 남계서원 공한지 초화식재사업 - 소요예산 : 18,700,000원 |

보수정비
필요한 사항

* 동 내용을 소관부서에
전달하여 예산 반영이
될 수 있도록 추진
할 예정입니다.

○서재 마루 틀어져서 솟음



○서재 누상주 전면으로 기울음



○준도문 전면으로 기울음



○명성당 서쪽 뒷문 파손



○전사청 단청 퇴락



4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

유산구역 및 완충구역 도면

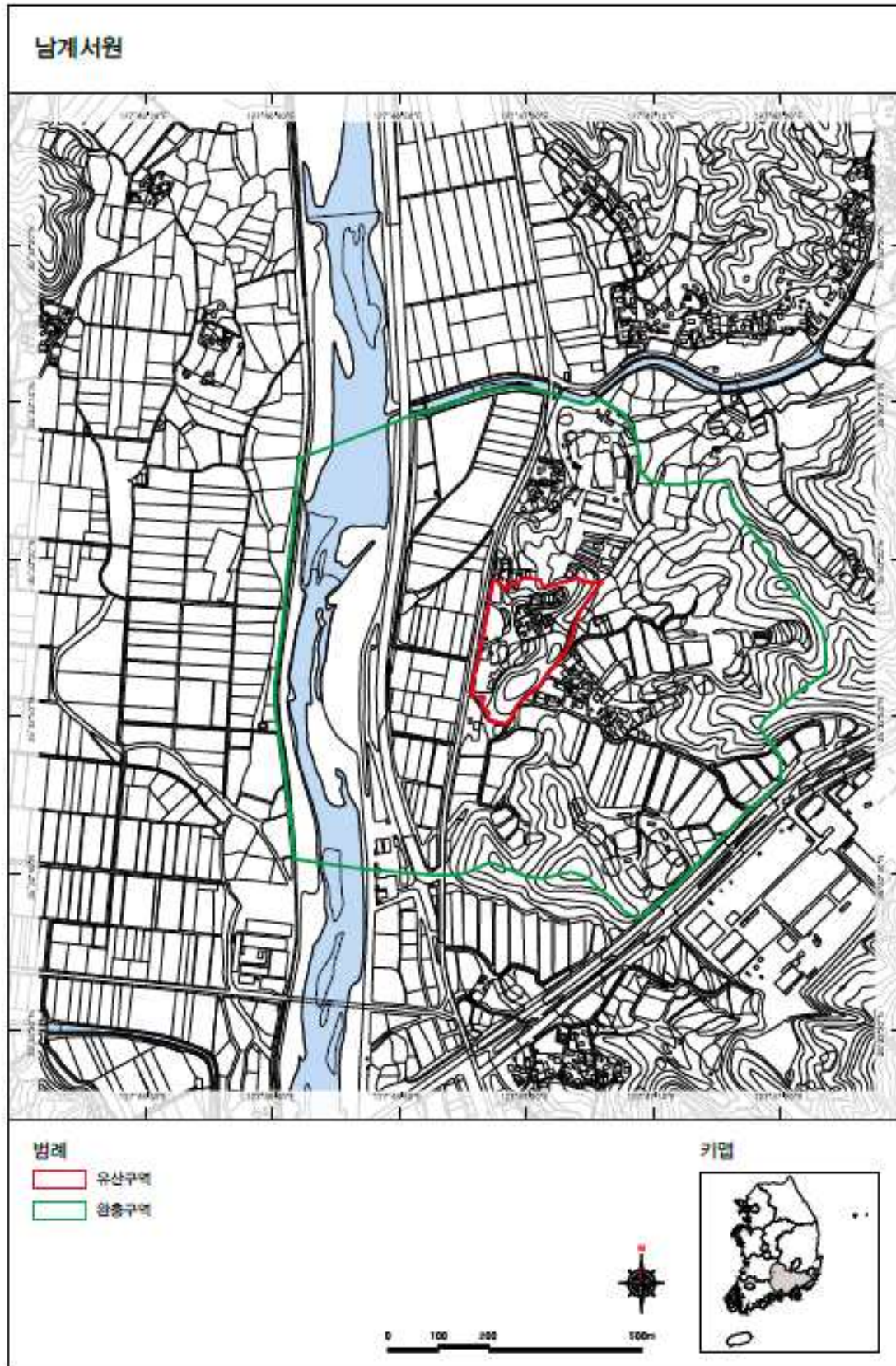


그림 6. 세계유산 ‘한국의 서원’ (함양 남계서원) 유산구역 및 완충구역

4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

유산구역 및 완충구역 도면



그림 7. 세계유산 ‘한국의 서원’ (함양 남계서원) 유산구역 및 완충구역
(등재신청서 2019년)

4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

유산구역 및 완충구역 도면

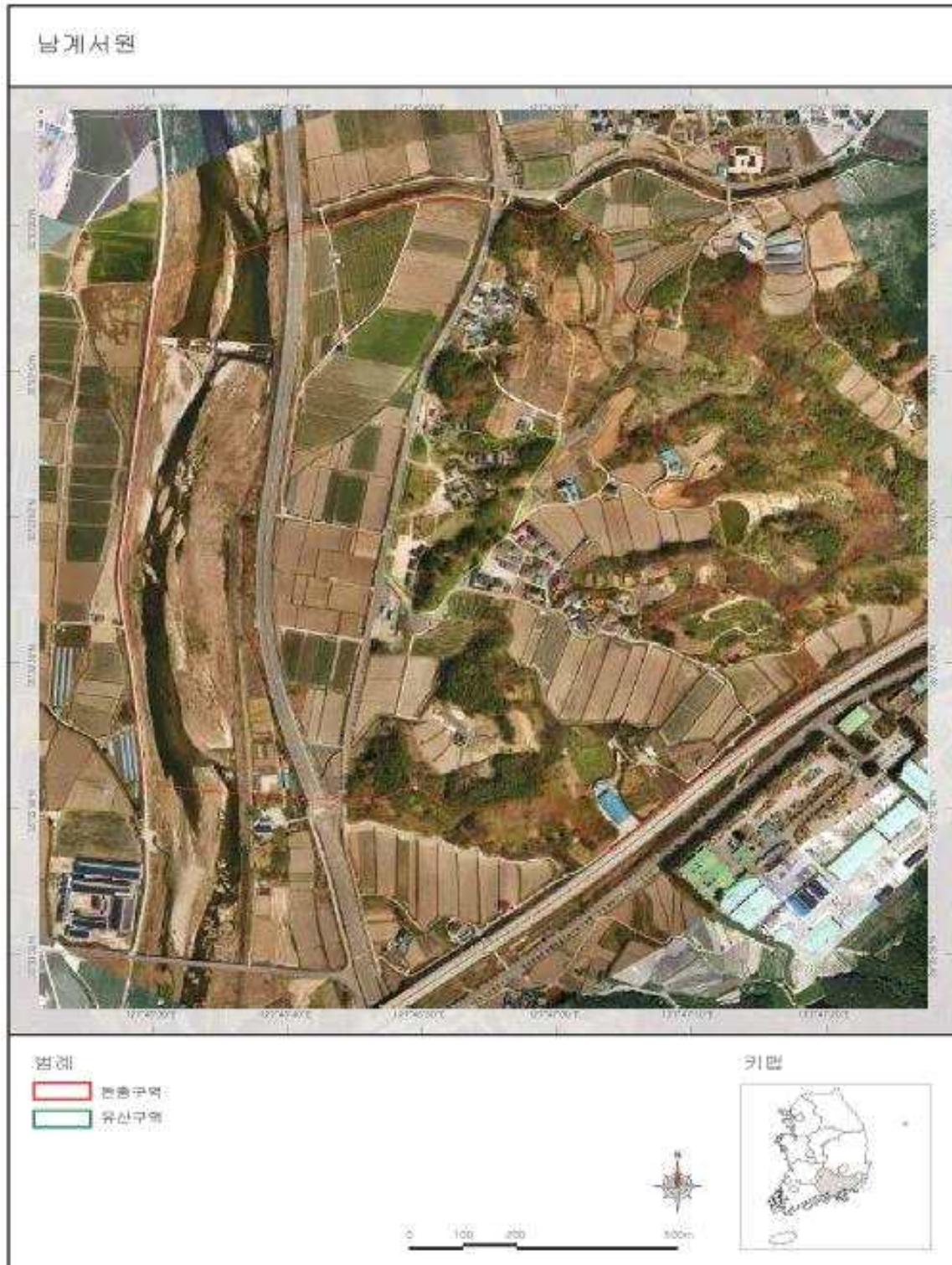


그림 8. 세계유산 ‘한국의 서원’ (함양 남계서원) 유산구역 및 완충구역
(2022년 3월 촬영)

변경된 사항에 관한 도면 (개발예정사업, 추진사업 등)

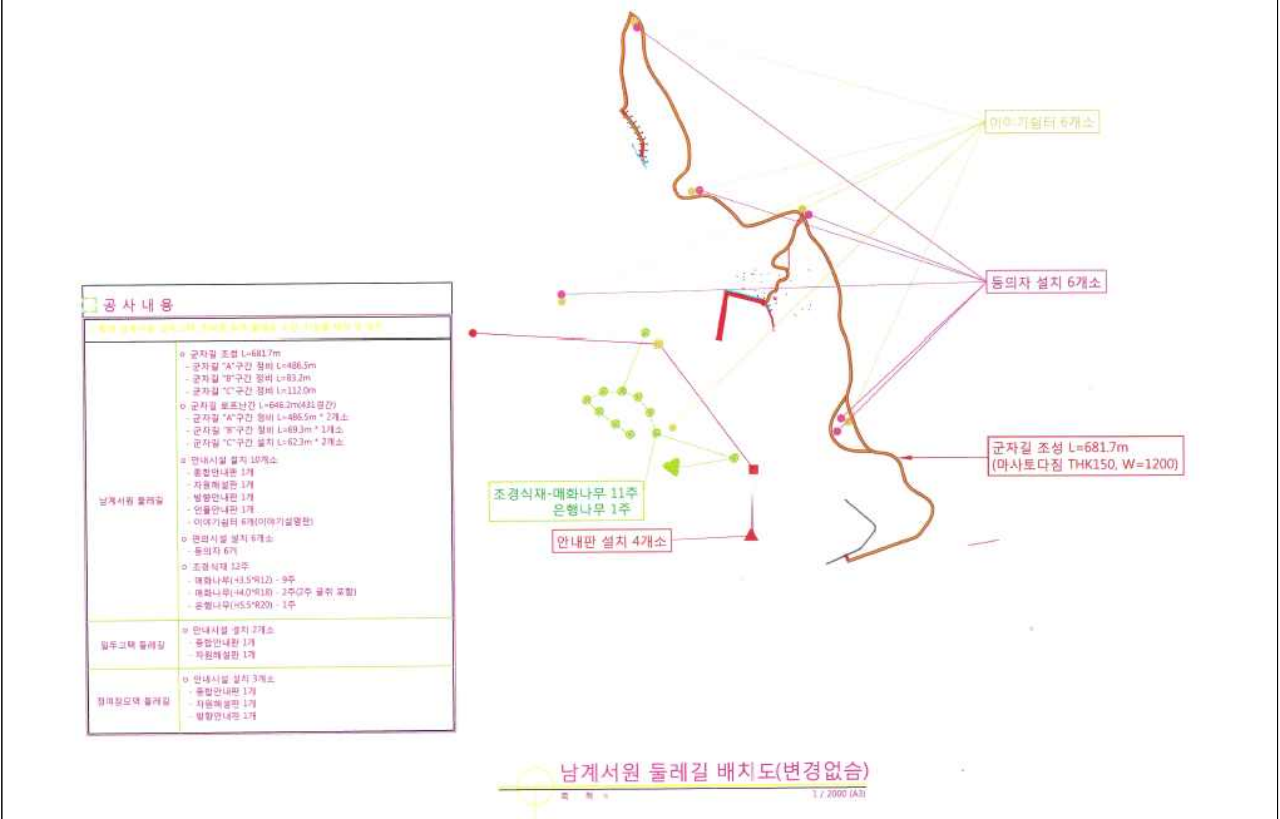


그림 9 남계서원 둘레길 배치도

4.2 현황사진_(유산현황)



남계_1.1 사우 사우 풍판 보수후 단청보수 필요



남계_1.2 사우 사우 풍판 보수후 단청보수 필요



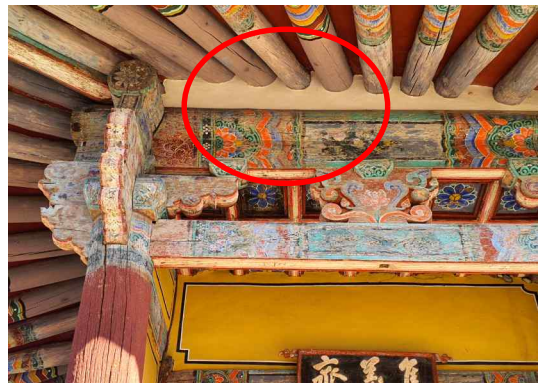
남계_1.3 서재 안전진단 전 임시조치



남계_1.4 서재 안전진단 전 임시조치



남계_1.5 명성당 당골벽 단청 작업 필요



남계_1.6 명성당 당골벽 단청 작업 필요



남계_1.7 풍영루 단청퇴색



남계_1.8 풍영루 단청퇴색

4.2 현황사진_(유산현황)



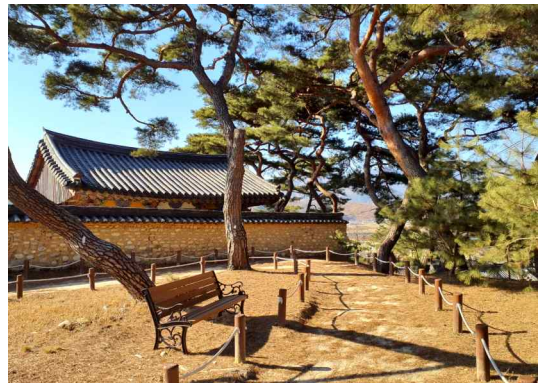
남계_1.9 묘정비각 주목 고사



남계_1.10 묘정비각 주목 고사



남계_1.11 묘정비각 종관 단청 퇴색



남계_1.12 둘레길 둘레길 현황

4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)

남계서원 핵심 모니터링 훼손현황 사진 2022.6.

| 번호 | 제목 | 훼손 종류 | 설명 |
|----|----------|---------------|----------------------|
| 1 | 양계장 | 서비스 시설 및 주변환경 | 양계장 철거 후 공터로 변화 |
| 2 | 서우 | 건물종제 | 뒷면 기둥 파먹음 및 외장 문양 변색 |
| 3 | 서우 | 건물종제 | 건물 오른쪽벽면에 액체물어있음 |
| 4 | 전사청 | 건물종제 | 건물 뒷면 색감 변색 |
| 5 | 영정재 | 서비스 시설 및 주변환경 | 현스 및 공사안내단 앞쪽 |
| 6 | 영정재 | 서비스 시설 및 주변환경 | 순화할 박살 및 수형저본질 |
| 7 | 남계서원 돌레길 | 서비스 시설 및 주변환경 | 돌레길 조성 공사중 |
| 8 | 보림재 | 기타 | 장호지 변색 |
| 9 | 명성당 | 기타 | 건물 내부 장호지 훼손 |

남계_2.1 남계서원 경내 통합모니터링 운영 (6월 정기점검)

남계_2.2 **테블릿** **온라인 통합모니터링 시스템 (점검항목)**

| 점검항목 | 진행률 | 비고 |
|----------------|-----|-----|
| 진정성 및 완전성 | 2 | 완료 |
| 보호 및 관리 | 3 | 완료 |
| 유산구역-자연재해 | 9 | 미진행 |
| 유산구역-화재 | 5 | 미진행 |
| 유산구역-환경압력 | 10 | 미진행 |
| 유산구역-관광 | 2 | 미진행 |
| 유산구역-일반관리 | 2 | 미진행 |
| 유산구역-경관 및 개발압력 | 3 | 미진행 |
| 원종구역-자연재해 | 3 | 미진행 |
| 원종구역-환경압력 | 3 | 미진행 |
| 와트그여, 거과인 개발아래 | 2 | 미진행 |

남계_2.3 **양계장** **양계장 철거 후 공터로 변화**



남계_2.4 **전사청** **전사청 뒤편 색깔 변색**



남계_2.5 **양정재** **양정재 보수공사**



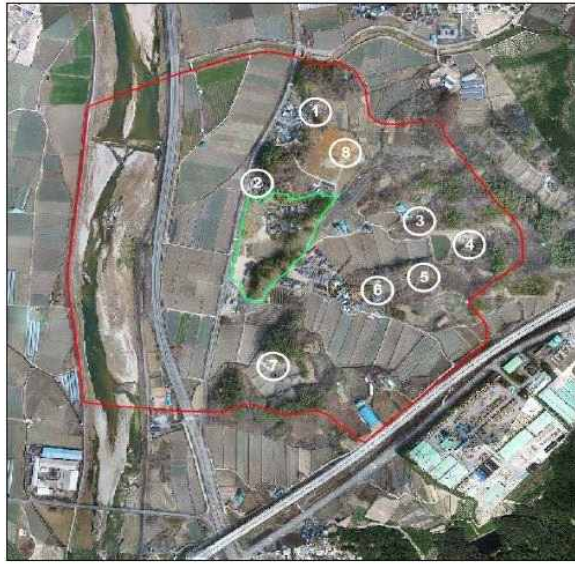
남계_2.6 **명성당** **마룻바닥에 물 고임**



남계_2.7 **돌레길** **돌레길 조성**



4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)



< '21년 남계서원 >

남계_3.1 정사영상 유산관리를 위한 정사영상 촬영(2021년)



< '22년 남계서원 >

남계_3.2 정사영상 유산관리를 위한 정사영상 촬영(2022년)



< '21년 시계열 분석 >

남계_3.3 정사영상 ①시계열 분석-청계서원(2021년)



< '22년 시계열 분석 >

남계_3.4 정사영상 ①시계열 분석-청계서원(2021년)



< '21년 시계열 분석 >

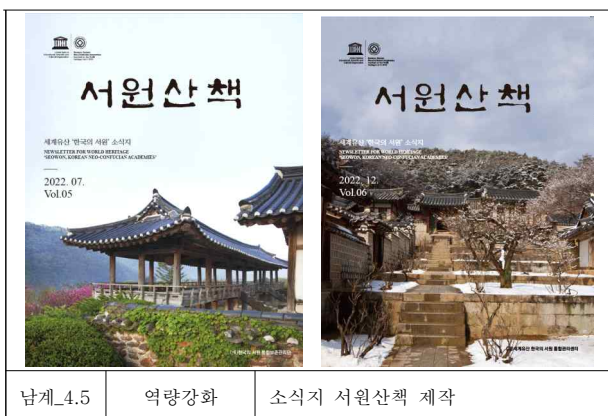
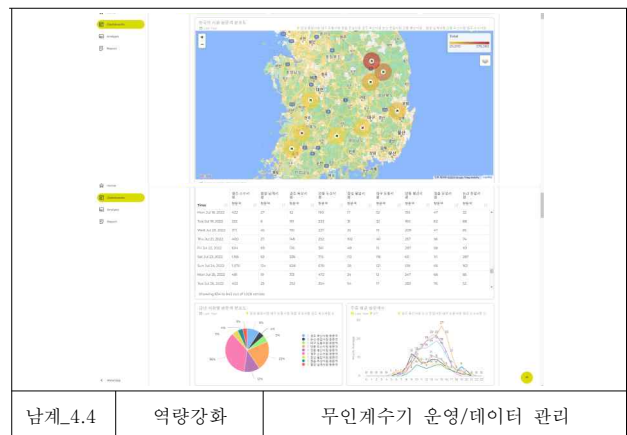
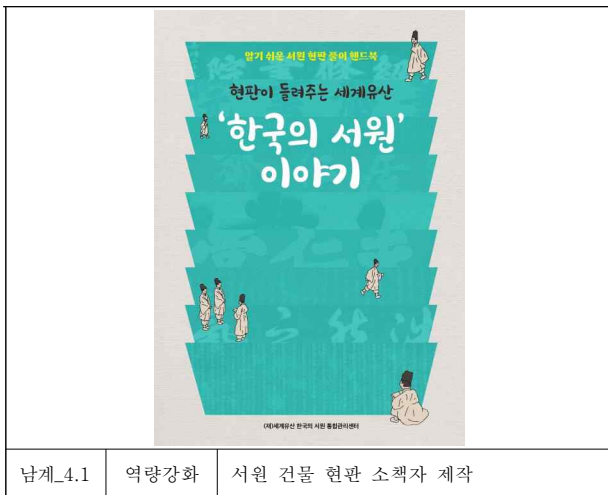
남계_3.5 정사영상 ⑧시계열 분석-양계장 철거부지(2021년)



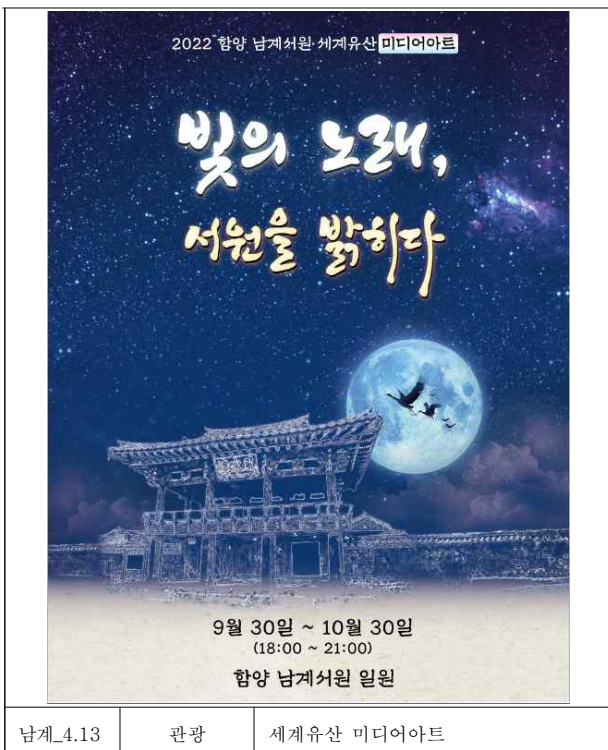
< '22년 시계열 분석 >

남계_3.6 정사영상 ⑧시계열 분석-양계장 철거부지(2021년)

4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)



4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)



4.2 현황사진_(2022년 주요 보수정비)



남계_5.1 양정재 벽체 보수완료



남계_5.2 양정재 벽체 보수완료



남계_5.3 임시주차장 임시주차장 조성완료



남계_5.4 임시주차장 행사 후 복원 완료



남계_5.5 둘레길 소나무재선충, 솔잎혹파리 방제



남계_5.6 공한지 공한지 초화식재완료



남계_5.7 둘레길 둘레길 조성완료(야자매트, 벤치)



남계_5.8 둘레길 둘레길 조성완료(야자매트, 벤치)

4.2 현황사진_(2022년 주요 보수정비)



남계_5.9 | 서원 경외 | 재선충 방제 및 수목 정비사업 현수막



남계_5.10 | 서원 경외 | 소나무재선충 방제(중) 1회(05.09)



남계_5.11 | 서원 경외 | 소나무재선충 방제(중) 2회(05.23)



남계_5.12 | 서원 경외 | 솔잎혹파리 방제(중) (06.02)



남계_5.13 | 서원 경외 | 소나무재선충 방제(중) 3회(09.01)



남계_5.14 | 서원 경외 | 후계목 전정



남계_5.15 | 서원 경외 | 후계목 전정(전)



남계_5.16 | 서원 경외 | 후계목 전정(후)

세계유산 정기점검 지표

1. 총괄사항

2. 연례점검사항 I

2.1 유산에 영향을 미치는 요인

2.2 등재 시 권고사항 실행여부

2.3 보존관리, 모니터링

2.4 역량강화 및 교육

2.5 연구 및 재정

2.6 관광 및 방문객 관리

3. 연례점검사항 II

3.1 문화재 점검현황

4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

4.2 현황사진

1. 총괄사항

| | | | |
|----------------------|--|-------|-------------|
| 유산성격 | ■문화유산 □자연유산 | 유산유형 | □단일유산 ■연속유산 |
| 세계유산 명칭 | 한국의 서원 (옥산서원) | 등재연월일 | 2019.7.10. |
| 유산구역 면적㎡ 완충구역 면적㎡ | 64,400㎡ (6.44 ha) 808,300㎡ (80.83 ha) | | |
| 지리정보표 | 1498-003 N36 0 42.14 E129 9 47.91 | | |
| 위치 | 경상북도 경주시 | | |
| 관리자/관리단체 | 경상북도, 경주시, (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | | |
| 가입된 국제협약 목록 | 해당 없음 | | |
| 등재기준 및 OUV | <p>등재기준 (iii) : ‘한국의 서원’은 성리학과 관련된 한국의 문화적 전통의 탁월한 증거로 그 교육과 사회적 관습은 많은 부분 오늘날까지 지속되고 있다. 서원은 중국에서 들어온 성리학이 한국의 여건에 맞게 변형되고 그 결과 그 기능과 배치, 건축적인 면에서 변화를 겪고 토착화되는 과정을 보여주는 역사적 과정에 대한 독보적인 증거이다.</p> <p>‘한국의 서원’은 조선시대(16세기 중반-17세기 중반) 성리학 교육기관의 유형을 대표하는 9개 서원으로 이루어진 연속유산이다. 서원은 한국의 성리학과 연관된 문화적 전통에 대한 탁월한 증거이다.</p> <p>대상은 소수서원, 남계서원, 옥산서원, 도산서원, 필암서원, 도동서원, 병산서원, 무성서원, 돈암서원인 9개 서원으로 구성되어 있으며, 한국의 중부와 남부 여러 지역에 걸쳐 위치한다.</p> <p>서원은 중국에서 도입되어 한국의 모든 측면에서 근간을 이루고 있는 성리학을 널리 보급한 성리학 교육기관으로서 탁월한 증거가 되는 유산이다.</p> <p>서원의 향촌 지식인들은 학습에 정진할 수 있는 교육체제와 유형적 구조를 만들어냈다. 학습과 제향, 교류는 서원의 핵심적인 기능이었으며, 이는 건물의 배치에 잘 드러나 있다. 서원은 그 지역 지식인들인 사람이 이끌었다. 서원은 사람의 이해관계에 따라 향촌을 중심으로 발전하고 변성했다.</p> <p>서원의 위치에 가장 크게 고려되는 요소는 선현과의 연관성이다. 두 번째 요소는 경관으로, 서원은 자연 감상과 심신단련을 위해 산과 물이 가까운 곳에 위치 한다. 서원의 누(樓) 형식의 건물은 그러한 경관과의 연결을 더욱 원활하게 한다. 학자들은 성리학 고전과 문학작품을 공부했으며, 우주를 이해하고 이상적인 인간이 되기 위해 노력했다. 그들은 고인이 된 동시대 성리학자들을 배향하고 그들이 개척한 강한 학문적 계보를 형성했다. 나아가 서원에 근거한 다양한 사회정치적 활동을 통해 성리학의 원칙을 널리 보급하는 데 크게 기여했다.</p> | | |
| 진정성 | <p>서원은 진정성 요건을 충족한다. 형태와 디자인, 재료와 물질은 기본적으로 원래의 모습을 유지하고 있다. 그 활용과 기능, 전통은 대부분 그간 지속 되어 온 내용을 그대로 유지하고 있으며, 다만 교육기관으로서의 역할은 크게 축소된 면이 있다. 서원의 위치와 주변 환경은 전반적으로 그 모습을 유지하고 있지만, 두 곳의 서원은 최초의 위치에서 옮겨진 바 있다. 무형유산과 서원의 영적 측면은 전반적으로 잘 유지되고 있다.</p> | | |
| 완전성 | 서원은 유산의 탁월한 보편적 가치를 보여주는 모든 속성을 갖고 있다. 이는 서원 | | |

| | | | | |
|-----------------------|---|----------------|--------|---------|
| | <p>과 부속건물, 정문, 하마비, 기념비를 비롯해 능선과 계곡, 도로, 수목과 시야 내 경관 등 인접 환경으로 이루어진 건물 및 건축요소를 의미한다. 해당 유산의 이들 속성은 전반적으로 그 상태가 우수하다.</p> <p>유산에 압력을 끼치는 주요 요소인 개발과 총해, 화재, 지진과 방문객 문제 등은 적절하게 관리되고 있다. 다만 지속적인 모니터링이 필요하다.</p> | | | |
| 보존관리 | <p>유산의 보호는 1차적으로 문화재보호법에 근거하며, 그 밖에 문화재청이 마련한 여타 유산 관련 법에 따라 추가적인 보호가 이루어진다. 문화재수리 등에 관한 법률, 무형문화재 보전 및 진흥에 관한 법률 등이 여기에 해당한다. 대통령령과 부령도 이를 뒷받침한다.</p> <p>9개 서원은 모두 국가지정문화재이다. 이러한 법적 장치는 문화재 수리의 시행과 배향의 전통을 지켜나가는 데 있어 유산의 체계적 보존에 주요한 역할을 하고 있다. 각 지방자치단체에서도 문화재보호법에 따른 유산 보호를 위한 조례를 마련했다. 이들 조례 또한 유산의 통합관리를 위한 단체의 설립과 운영의 기초를 제공한다.</p> <p>(재)한국의 서원 통합보존관리단, 서원 운영위원회, 중앙 및 각 단위 지방자치단체가 관리체계를 형성하고 있다. 문화재보호법은 관련 지자체나 개별 서원이 해당 유산을 관리하도록 되어 있다. (재)한국의 서원 통합보존관리단은 유산의 통합관리를 담당한다. 정부와 개별 서원이 각 서원의 상시 관리를 담당하며 서원 운영위원회가 그 운영과 관리를 담당한다.</p> <p>중앙정부에 해당하는 문화재청은 각종 지원을 담당하고 이를 감독하는 역할을 한다. 각 지방자치단체 개별 서원에는 관리계획에 해당하는 종합관리계획이 마련되어 있다. 또한 핵심이 되는 보존관리 매뉴얼과 가이드라인도 존재한다. 통합관리계획은 현재 마련 중이다.</p> <p>위험대비 대책 또한 일정 부분 있으며 추가적인 내용과 시스템 또한 개발 중이다. 방문객 관리 내용 또한 만족스러운 상태이나 9개 서원을 하나의 유산으로 보다 잘 통합해 제시하는 방안이 필요하다.</p> | | | |
| 가치속성 | 한국서원의 교육체계 및 제향 | 서원의 입지 및 배치 | 서원의 경관 | 서원의 건축물 |
| 전년도 정기점검 결과와 비교 | <ul style="list-style-type: none"> - 서원의 방문객은 전년도 대비 다소 감소하였음. - 옥산서원 주변 정비공사(주차장, 둘레길, 문화관광해설사의 집 등)로 인해 서원 외곽이 정비되어 서원을 찾는 관광객들의 편의가 높아짐. | | | |
| 조사자 종합의견 | <ul style="list-style-type: none"> - ‘한국의 서원’ (경주 옥산서원)은 유네스코 세계유산인 동시에 대한민국 국가지정문화재로 지정되어 세계유산협약 및 세계유산법, 문화재보호법에 근거하여 문화재청, 경상북도, 경주시 등에 의해 보호되고 있으며, 세계유산으로서 옥산서원의 유산구역과 완충구역이 엄격하게 보호되고 있음. - 옥산서원의 보수정비와 활용을 위한 종합정비계획의 재수립기간이 도래하여 2023년에 재수립 예정이며, 2022년 고직사 등의 보수정비를 위해 전문가의 의견을 수렴하고 있는 등 체계적이고 전문적인 보수정비를 시행하고 있음. - 옥산서원의 세계유산 가치 보존을 위해 지속적인 문화재관리일지(경주시 문화재안전경비원)작성과 문화재 전기/안전/소방·방재시설 등과 같은 일상점검, 문화재 경미 보수와 같은 문화재 돌봄 사업, (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터에서 서원과 함께 시행 중인 현장점검을 통해 유산을 관리하고 있음. - 옥산서원을 구성하는 목조건물과 주변 자연림의 화재, 병충해, 기후변화 취약성, 태풍, 집중호우로 인한 잠재적인 피해 등에 대한 지속적인 관리와 중장기적인 대 | | | |

| | | | | |
|------|--|-----|---|--|
| | <p>책이 필요함.</p> <p>- 제향의 전체 절차를 영상으로 기록하는 기록화 사업을 진행하였으며, 2021년 「'미래 무형문화유산 발굴' 국민 공모」에 참여하여 선정된 데 이어, 「2023년 미래 무형문화유산 발굴·육성 사업」 공모에 지원하여 대상으로 선정되는 등 ‘한국의 서원’의 가치속성의 하나인 제향의 전통을 이어가기 위한 노력을 지속하고 있으나, 제향과 강학 등 세계유산 가치의 강화와 확산을 꾸준히 이어가기 위한 세계유산 활용사업 예산확보가 필요함.</p> | | | |
| 조사일시 | 2022년 6월 22일 | 조사자 | 경주시 문화재과 주무관 옥산서원 관리자(공무직) (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명 : 구희정 (서명 또는 인) 이지현 (서명 또는 인) 박진재 (서명 또는 인) 이승민 (서명 또는 인) |
| 조사일시 | 2022년 9월 29일 | 조사자 | 경주시 문화재과 주무관 옥산서원 관리자(공무직) (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명 : 구희정 (서명 또는 인) 이지현 (서명 또는 인) 박진재 (서명 또는 인) 박새은 (서명 또는 인) |
| 조사일시 | 2023년 1월 11일 | 조사자 | 경상북도 문화유산과 경주시 문화재과 주무관 옥산서원 관리자(공무직) (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명 : 권미선 (서명 또는 인) 조지희 (서명 또는 인) 구희정 (서명 또는 인) 이지현 (서명 또는 인) 박진재 (서명 또는 인) |

2. 연례점검사항 I

- * 매년 기록 및 점검이 필요한 항목으로, 문화유산 외적으로 영향을 미치는 위협요인들에 대해 조사하고, OUV에 대한 이해를 증진하는 연구프로그램의 존재유무, 관리에 대한 예산의 적정성과 역량 강화 수준 등을 조사하는 사항임,
- * “영향, 근원, 경향, 긍정, 부정” 등에 대한 설명은 하단을 참고하시기 바랍니다.

| | 건물과 개발 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
|-------------------------|--------------------------|---|--------------------|----------------|-----------------|--------------------|----------------|--------------------|
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | V | | V | | | V |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | |
| 유산에 영향을 미치는 요인 | 상세설명 | 1. 세계유산 명품 둘레길 조성사업 완료 (기간 : 2021.9.6.~2022.5.1.) 2. 기존 문화관광해설사의 집 철거 완료 - 2021년 문화관광해설사의 집 신축 후 존치되었던 기존 문화관광해설사의 집을 2022년 철거. 3. 교육관 및 역사문화단지 조성 계획 중 - 옥산서원 교육관 건립 및 역사문화단지 조성 타당성 조사 및 기본계획 수립 용역(2020~2021) 완료. 문화재청 보고 후 검토의견을 회신받아 보완 진행 중. 4. 화장실 보수정비 계획 중 - 실시설계 용역 착수하였으나 관계전문가 자문 협의를 위해 중지 중 | | | | | | |
| | 출처 | 1. 옥산서원 명품 둘레길 조성 준공조서(2022.4.29.) 2. 현장확인(사진첨부) 3. 경북문화재단 문화재연구원-5926(2021.12.20.)호, “옥산서원 교육관 및 역사문화단지 조성 타당성 조사 및 기본계획 수립 용역완료계”, 문화재청 고도보존육성과-1469(2022.5.20.)호, “「옥산서원 교육관 건립 및 역사문화단지 조성 타당성 조사 용역」 검토의견 회신”, 경주시 문화재과-11777(2022.7.19.)호, “「옥산서원 교육관 건립 및 역사문화단지 조성 타당성 조사 용역」 관련 보완요청” 4. 경주시 문화재과-1394(2022.1.24.호, “「2022 경주 옥산서원 보수공사 실시설계 용역」 시행”, 경주시 문화재과-1394(2022.1.24.)호, “「경주 옥산서원 보수공사 실시설계 용역」 용역중지” | | | | | | |
| | 교통 기반시설 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | V | | V | | V | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | |
| | 상세설명 | 옥산서원 진입로 확포장공사(2021.10.25. ~ 2023.10.14.) - 옥산서원과 안강 세집마을 진입로를 10m 폭(2차선)으로 확장하여 사고를 예방하고 주민과 관광객 불편 해소. | | | | | | |
| | 출처 | 경주시 도로과-19010(2021.8.23.)호, 안강 옥산서원 진입로 확포장공사 시행(총괄), 경주시 도로과-23618(2021.10.20.)호, 안강 옥산서원 진입로 확포장공사(1차분) 시행, 경주시 도로과-13387(2022.6.10.)호, 안강 옥산서원 진입로 확포장공사(2차분) 시행 | | | | | | |
| | 공공설비 및 서비스 기반시설 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | |
| | 오염 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | |
| | 생물자원 이용/변경 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |

| | | | | | | | | | |
|--|----------------|------------------|-----------------|--------------------|----------------|-----------------|--------------------|----------------|--------------------|
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | | |
| | 물적 자원 추출 | | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | | |

유산에 영향을 미치는 요인

| | | | | | | | | |
|---------------------|---|--------------|-----------------|-------------|--------------|-----------------|-------------|-----------------|
| 인간활동 | | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | 긍정 (Positive) | | | | | | | |
| | 부정 (Negative) | | | | | | | |
| 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | | |
| 출처 | | | | | | | | |
| 기후변화 등 생태학적 지질학적 사건 | | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | 긍정 (Positive) | | | | | | | |
| | 부정 (Negative) | | | | | | | |
| 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | | |
| 출처 | | | | | | | | |
| 침입/외래종 또는 과다번식종 | | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | 긍정 (Positive) | | | | | | | |
| | 부정 (Negative) | | | | | | | |
| 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | | |
| 출처 | | | | | | | | |
| 관리 및 제도적 요인 | | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | 긍정 (Positive) | V | | V | V | | V | |
| | 부정 (Negative) | | | | | | | |
| 상세설명 | 1. 세계유산 ‘한국의 서원’ 시행계획 수립 (2023~2027년) 진행 중 - 시행계획 작성 기관 위탁: (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2. 경주 옥산서원 무변루(慶州 玉山書院 無邊樓) 보물 지정 | | | | | | | |
| 출처 | 1. 세계유산법 제13조(세계유산별 시행계획의 수립·시행), 제23조(권한의 위임·위탁) 2. 문화재청 보도자료(2022.7.28.) | | | | | | | |
| 기타사항 | 해당 없음 | | | | | | | |

| | | |
|---------------------|------|--|
| | 출처 | |
| 등재시 권고사항 실행여부 | 권고사항 | 1. 9개 서원에 대한 포괄적인 관리계획 작성 2. 9개 서원을 하나의 유산으로 통합하기 위한 해설 개발 |
| | 조치현황 | 조치여부 (완료/미완료) |
| | | 조치사항 1. 9개 서원에 대한 포괄적인 관리계획 작성 - 통합관리기구 개편(정관 및 규정) 완료 - 9개 서원 소재 지자체 세계유산(한국의 서원) 지원조례 제정 완료 - 세계유산 한국의 서원 시행계획(2023-2027) 수립 중 2. 9개 서원을 하나의 유산으로 통합하기 위한 해설 개발 - 세계유산 한국의 서원 통합안내판 설치완료 - 통합 홍보자료(브로셔, 교육자료 등) 지속 제작 - 세계유산 한국의 서원 통합홈페이지 구축과 지속 관리 등 |

| | | | |
|---------------------------|---|---|---------|
| 보존 관리 · 모니 터링 | ■ 당해연도 세계유산 보존관리를 위해 수립한 관련계획의 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 사업명 입력 | 1. 세계유산 명품 둘레길 조성공사(기간: 2021.9.6.~2022.5.1.) 2. 옥산서원 경역정비공사(황토포장, 안전웬스, 수목정비) 3. 옥산서원 보수공사 실시설계 용역(화장실 보수정비, 경각 단청보수사업, 곳간채 해체 보수 및 기단 설치 등) 4. 옥산서원 조경 유지관리(2022.5.~12.) | |
| | 출처 | 1. 준공계(접수, 2022.4.29.): 경주시 회계과, “경주 옥산서원 명품둘레길 조성공사” 2. 착공 후 문중의견과 민원 반영을 위해 설계변경 진행, 문화재청 승인 대기 중 - 경주시 문화재과-14307(2022.9.1.)호, “경주 옥산서원 경역정비공사 시행” - 경주시 문화재과-19251(2022.11.30.)호, “경주 옥산서원 경역정비공사 공사중지” 3. 실시설계 용역 착수하였으나 관계전문가 자문 협의를 위해 중지 중 - 경주시 문화재과-1394(2022.1.24.호, “「2022 경주 옥산서원 보수공사 실시설계 용역」 시행” - 경주시 문화재과-1394(2022.1.24.)호, “「경주 옥산서원 보수공사 실시설계 용역」용역중지” 4. 경주시 문화재과-6754(2022.4.26.)호, “옥산서원 조경유지관리 용역 시행” | |
| | ■ 당해연도 세계유산 보존관리 시행시 WHC에서 제공하는 보존관리 지원 도구의 사용 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 도구명 입력 | 세계유산협약 이행을 위한 운영지침 | |
| | 출처 | 세계유산센터(WHCenter) | |
| | ■ 주기적인 관리를 위한 업체 및 단체의 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 단체명 입력 | 1. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2. 문화재돌봄사업단(경북남부권) | |
| | ■ 유산 보존관리 모니터링 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 모니터링명 | 1. 문화재안전경비원 일상점검 2. 전기/안전/소방·방재시설 등 일상점검 3. 문화재 경미보수 등 문화재 돌봄 사업 4. 세계유산 ‘한국의 서원’ 통합 모니터링(상시/핵심) | |
| | 출처 | 1. 문화재청, 경상북도, 경주시 2. 경주시청 문화재과 3. 문화재돌봄사업단(경북남부권) 4. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터(유산관리팀) | |
| | ■ 특수 모니터링 지표 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 모니터링명 | 세계유산 ‘한국의 서원’ 통합모니터링 | |
| | 출처 | 1. 한국의 서원 세계유산 등재신청서(6장 모니터링 주요지표_2019년) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터(모니터링 지표개발_2020년) | |
| | ■ 차년도 세계유산 보존관리 계획 | | ■있음 □없음 |

| | | | |
|---------------------|---|---|------------|
| | 계획 입력 | 1. 세계유산 ‘한국의 서원’ 연도별 사업계획의 수립·시행(2023년) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 사업계획 분담금 지원 3. 2023년도 보수공사 - 경주 옥산서원 고직사 보수공사 - 경주 옥산서원 종합정비계획수립 용역 | |
| | 출처 | 1. 경상북도, 경주시 2023년 추진 사업_세계유산법(제14조) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 추진 사업 3. 세계유산보존관리 국고보조사업 | |
| 역량 강화 및 교육 | ■ 당해연도 세계유산전략(*5Cs) 사용 유무 *5Cs : 세계유산협약 이행을 위한 운영지침 제26항 항목 1. 세계유산목록에 대한 신뢰(Credibility)강화 2. 세계유산의 효과적인 보존(Conservation) 보장 3. 당사국의 효과적인 역량구축(Capacity building) 촉진 4. 커뮤니케이션(Communication)을 통해 세계유산에 대한 대중의 인식, 참여와 지지향상 5. 세계유산협약 이행에 있어 공동체(Community)의 역할 증대 | | ■있음 □없음 |
| | 신뢰도 (Credibility) | 1. 서원 건물 현판 소책자 제작 2. 서원자료집 발간을 위한 건축물 및 수목 현황 조사 | |
| | 보존 (Conservation) | 1. 통합모니터링 운영 2. 방문객 무인계수시스템 관리운영 3. 9개 서원 통합관제 시스템(CCTV) 운영 4. 유산관리를 위한 정사영상 촬영 | |
| | 역량구축(강화) (Capacity building) | 1. 세계유산 시행계획 수립 2. 세계유산 관리 전문교육(지자체 및 서원관리단 직원) 시행 | |
| | 소통 (Communication) | 1. 소식지 「서원산책」 제작 2. 통합홈페이지 유지관리 3. 9개 서원 통합홍보물 제작 | |
| | 공동체 (Community) | 1. 제향 절차 기록화 사업 2. 문화관광해설사 서원 현장교육 | |
| | 출처 | - (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 | |
| | ■ 당해연도 세계유산 교육 프로그램 시행 여부 | | ■있음 □없음 |
| | 내용 | 1. 세계유산 관리 전문교육 시행 - 대상: 서원 소재 14개 지자체 공무원, 서원관리단 직원 - 내용: ‘한국의 서원’ 세계유산 가치, 세계유산 유산영향평가의 개념과 필요성, 유산관리자가 바라본 수원화성의 관리현황과 지역주민과의 연계(수원화성 현장 답사) - 기간: 2022.7.21.~22. - 장소: 수원화성박물관 영상 교육실 2. 문화관광해설사 서원 현장교육 - 대상: 9개 서원 문화관광해설사(28명) - 내용: 세계유산의 설명과 홍보 방법, 연속유산(9개서원)의 이해와 설명 방법, 개별 서원의 역사와 특성 - 기간: 2022.10.24.~28. - 장소: 한국의 서원 현장(9개서원) 3. 한국의 서원 온라인 교육 - 대상: 청소년(중,고등학생) - 내용: 포스트 코로나 시대 변화에 따른 온/오프라인 블렌디드 교육 등 다양한 형식의 활용이 가능한 E-러닝 교육 콘텐츠 프로그램 개발 및 교육 실시 - 기간: 2022.4.19.~12.20.(8개월) - 장소: 온라인 및 서원 소재 학교 | |
| | 출처 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 | |
| 연구 | ■ 당해연도 세계유산 관련 연구 및 학술대회 시행 여부 | | ■있음 □없음 |

| | | | |
|----------------------|--|--|---|
| 및 재정 | 내용 | 1. 서원 건물 현판 소책자 제작 2. 서원자료집 발간을 위한 건축물 및 수목 현황 조사 | |
| | 출처 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 | |
| | 당해연도 예산(출처) | | 차년도 예산계획 |
| | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 사업 (도비, 시비) 세계유산보존관리 국고보조사업(국비, 도비, 시비) 세계유산홍보지원사업(국비, 도비, 시비) 세계유산활용사업(국비, 도비, 시비) 유교문화활성화사업(국비, 도비, 시비) | | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 사업(도시, 시비) 세계유산보존관리 국고보조사업(국비, 도비, 시비) 2023년 세계유산 홍보지원사업(국비, 도비, 시비) 미래무형문화유산발굴육성사업(국비, 도비, 시비) 기타 국비 공모사업(국비, 도비, 시비) |
| | | | |
| 관광 및 방문객 관리 | <input checked="" type="checkbox"/> 당해연도 세계유산 관광관리를 위해 수립한 관련계획의 유무 | | <input type="checkbox"/> 있음 <input checked="" type="checkbox"/> 없음 |
| | 사업명 입력 | 해당 없음 | |
| | 출처 | | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> 당해연도 세계유산 관광 프로그램 시행 여부 | | <input checked="" type="checkbox"/> 있음 <input type="checkbox"/> 없음 |
| | 내용 | 1. 세계유산 활용사업: 세심한 옥산데이트 - 기간: 2022. 4. ~ 10.(매주 토요일, 일요일) - 대상: 청소년, 시민, 단체, 다문화가정, 유학생, 외국인 - 내용: 선비복 체험, 다도&예절 체험, 붓글씨, 옥산서원 해설, 이연적 후손(유사)과의 만남, 옥 실 마실가기, 세심콘서트 등 2. 유교문화활성화사업: 2022년 옥산서원 유교아카데미 - 기간: 2022. 6. 22. ~ 9. 28.(매주 수요일) - 대상: 유림 - 내용: 옥산서원 관련 유교 강의 - 장소: 옥산서원 | |
| | 출처 | 1. 문화재청 세계유산 활용사업 2. 성균관 유교문화 활성화사업단 | |
| | 방문객 수(연간) | | 71,461명 |
| | 출처 | | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 무인계수기 집계 데이터(2022.1.~12.) |
| | 방문객 평균 관람 시간 | | 1시간 |
| | 출처 | | 평균 방문 시간(현장 집계) |
| | 방문객 평균 사용금액 | | 숙박 : 5만원 / 교통 : 0.3만원 |
| 출처 | | - 숙박 : 인근 숙박 요금 기준 - 교통 : 지역 내 이동시 대중교통 요금 기준 | |

<항목 설명>



- 영향(Impact) : 유산에 영향을 미치는 요인들이 현재 진행중인지, 잠재적인지(향후 추진가능성 있음) 여부
- 근원(Origin) : 유산에 영향을 미치는 요인들이 세계유산구역 내부에서 이루어지는지, 외부에서 이루어지는지 여부 ["주체"가 아닌 "장소"를 의미함 : 세계유산 구역 내부인지 외부(완충구역 포함)인지]
- 경향(Trend) : 유산에 영향을 미치는 요인들의 경향(추세)이 감소되고 있는지, 유지하고 있는지, 증가하고 있는지 여부
- 긍정(Positive) : 유산에 영향을 미치는 요인들이(영향, 근원, 경향) 긍정적인지
- 부정(Negative) : 유산에 영향을 미치는 요인들이(영향, 근원, 경향) 부정적인지

* <예 시>

- ① 세계유산 구역 및 완충구역에서 도로 건설이 발생할 예정이거나 발생 중인 사항이며, 증가하는 추세인 경우
-> 교통기반시설 부분에서 : 영향은 부정, 근원은 내, 외부, 경향은 부정(증가)
- ② 세계유산별 시행계획 및 사업별 계획 수립
-> 관리 및 제도적 요인 부분에서 : 영향은 긍정, 근원은 내, 외부, 경향은 긍정(증가)
- ③ 해당없는 내용일 경우 → **해당없음으로 표시**

2. 연례점검사항 II

* 매년 기록 및 점검이 필요한 항목으로, 개별 유산별 현재의 보존상태, 보존에 위협이 되는 요인(잠재요인 포함) 및 수리이력, 보수정비에 필요한 사항 등을 **자율적으로** 기술

| | <div>현재의 보존상태</div> | <div> <ul style="list-style-type: none"> ○ 2021년 건축물의 노후에 따른 옥산서원 보수정비 공사(정료대, 무변루)와 주변정비 공사(주차장 정비, 명품둘레길 조성, 서원 일원 재선충 방제사업)를 진행한데 이어 2022년에는 명품둘레길 조성을 완료하였고, 경역정비공사를 시행하여 배수 문제로 토사가 유실되던 구간을 정비하고 관광객안전과 유산관리를 위한 쉼터를 설치하는 등 지속적으로 보존관리하고 있음. ○ 옥산서원 관리를 위해 지속적인 문화재관리일지(경주시 문화재안전경비원) 작성과 문화재 전기/안전/소방·방제시설 등과 같은 일상점검, 문화재 경미 보수와 같은 문화재 돌봄사업, (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터에서 서원과 함께 월별로 시행 중인 모니터링 등을 통해 지속적으로 보존·관리하고 있음. ○ 여름철 서원 옆 계곡(세심천)에 방문하는 물놀이 피서객들에 대한 통제와 관리가 필요한. <ul style="list-style-type: none"> - 취사행위, 음주, 안전사고 등의 방지 </div> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|-----|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|----------|------|-----|-----|----|--|--|--|----|----|----|----|--|---|
| | <div>보존에 위협이 되는 요인들 (잠재요인 포함)</div> | <div> <ul style="list-style-type: none"> ○ 목조건물과 주변 자연림의 화재, 병충해, 기후변화 취약성 ○ 태풍, 집중호우로 인한 피해 ○ 고령화, 지역소멸 등으로 문화적 전통 단절 ○ 화재속보 설비가 없음 <table border="1"> <thead> <tr> <th>수신기</th><th>화재 속보기</th><th>발신기</th><th>유도등</th><th>불꽃 감지기</th><th>연기 감지기</th><th>열 감지기</th><th>CCTV</th><th>방수출</th><th>소화전</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>P형</td><td></td><td></td><td></td><td>11</td><td>18</td><td>25</td><td>12</td><td></td><td>5</td></tr> </tbody> </table> </div> | 수신기 | 화재 속보기 | 발신기 | 유도등 | 불꽃 감지기 | 연기 감지기 | 열 감지기 | CCTV | 방수출 | 소화전 | P형 | | | | 11 | 18 | 25 | 12 | | 5 |
| 수신기 | 화재 속보기 | 발신기 | 유도등 | 불꽃 감지기 | 연기 감지기 | 열 감지기 | CCTV | 방수출 | 소화전 | | | | | | | | | | | | | |
| P형 | | | | 11 | 18 | 25 | 12 | | 5 | | | | | | | | | | | | | |
| <div>문화재 점검 현황</div> | <div> <div>당해년도 수리이력</div> <div> * 22년도 수리 이력에 대해서 작성 (당해 문화재 보수 및 주변 정비 포함) </div> </div> | <div> <ul style="list-style-type: none"> ○ 주변정비 공사(옥산서원 명품둘레길 조성공사) <ul style="list-style-type: none"> - 수리기간 : 2021. 9. ~ 2022. 5. - 수리내용 : 둘레길 조성공사, 편의시설 설치, 각종 안내판 설치, 종합안내판, 신도비 안내판 교체 - 소요예산 : 총 250백만원(국비 175백만원, 지방비 75백만원) * 명품둘레길 조성공사 완료계 별첨 ○ 주변정비 공사(옥산서원 경역정비공사) <ul style="list-style-type: none"> - 수리기간 : 2022.9.16. ~ (11.30.~ 공사중지 중) - 수리내용 : 진입로 정비 1식, 수목정비 1식, 마당정비 1식 - 소요예산 : 총 60백만원(국비 42백만원, 지방비 18백만원) * 배치도 도면 별첨 ○ 주변정비 공사(기존 문화관광해설사의 집 철거) <ul style="list-style-type: none"> - 내용 없음(관광컨벤션과에서 기존 해설사의 집 수거) </div> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <div>보수정비 필요한 사항</div> <div> * 동 내용을 소관부서에 전달하여 예산 반영이 될 수 있도록 추진 할 예정임. </div> | | <div> <ul style="list-style-type: none"> ○ 경각 단청 노화, 얼룩 등 ○ 안전을 위해 무변루 임시난간대 설치 중 <ul style="list-style-type: none"> - 향후 종합정비계획 수립 시 계단 고층 연구 검토 <div>   </div> </div> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

○ 세심문 신방목 부식



○ 창고 주변 야적물 및 양철판벽 등으로 미관저해



○ 경내 재래 화장실 야적물



○ 체인묘 외벽 단청 박락



○ 태풍으로 세심대 하류 정검다리 유실



4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

유산구역 및 완충구역 도면

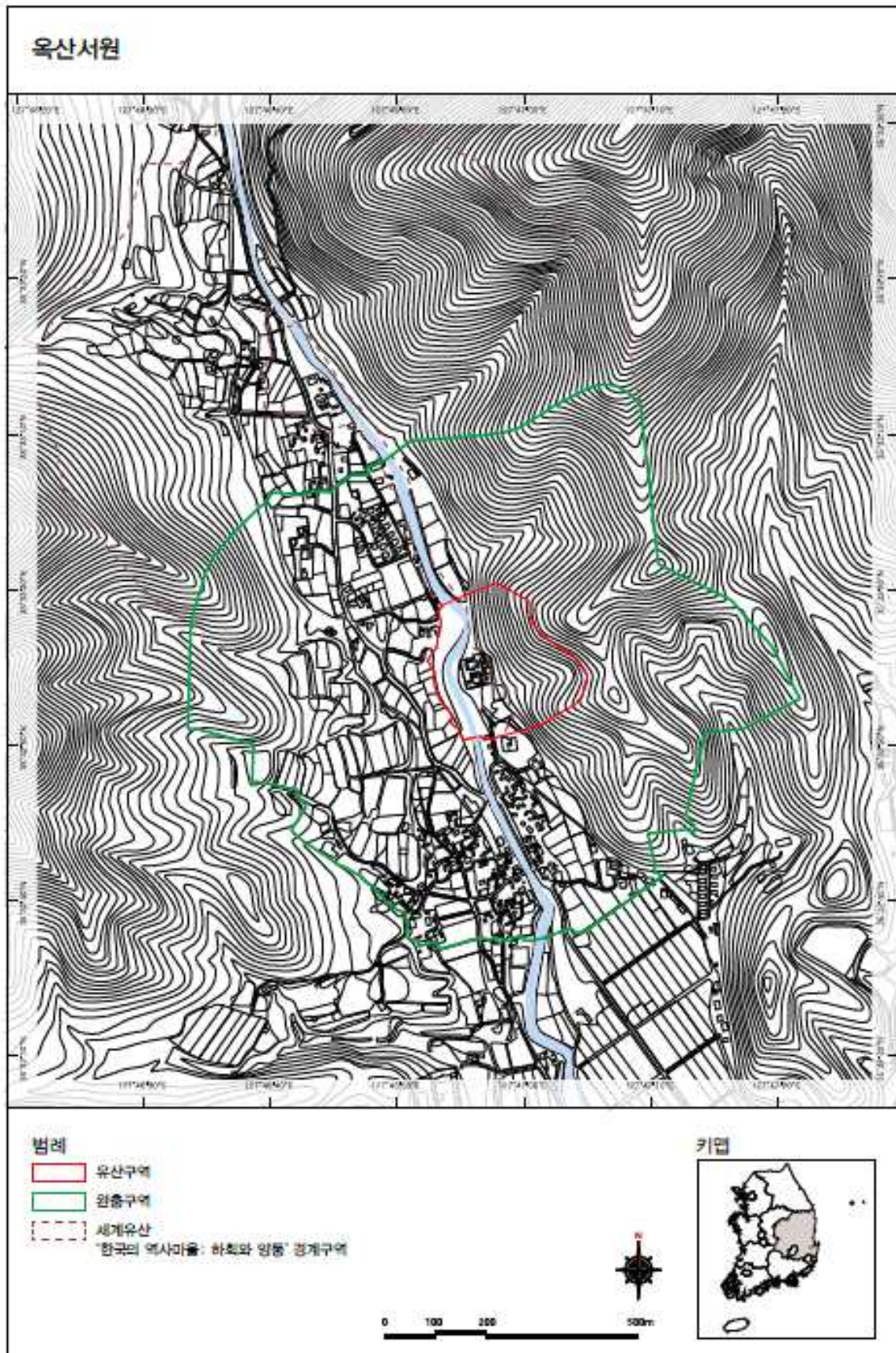


그림 9. 세계유산 ‘한국의 서원’ (경주 옥산서원) 유산구역 및 완충구역

그림 10. 세계유산 ‘한국의 서원’ (경주 옥산서원) 유산구역 및 완충구역
(등재신청서 2019년)

4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

유산구역 및 완충구역 도면



그림 11. 세계유산 ‘한국의 서원’ (경주 옥산서원) 유산구역 및 완충구역
(2022년 3월 촬영)

변경된 사항에 관한 도면 (개발예정사업, 추진사업 등)

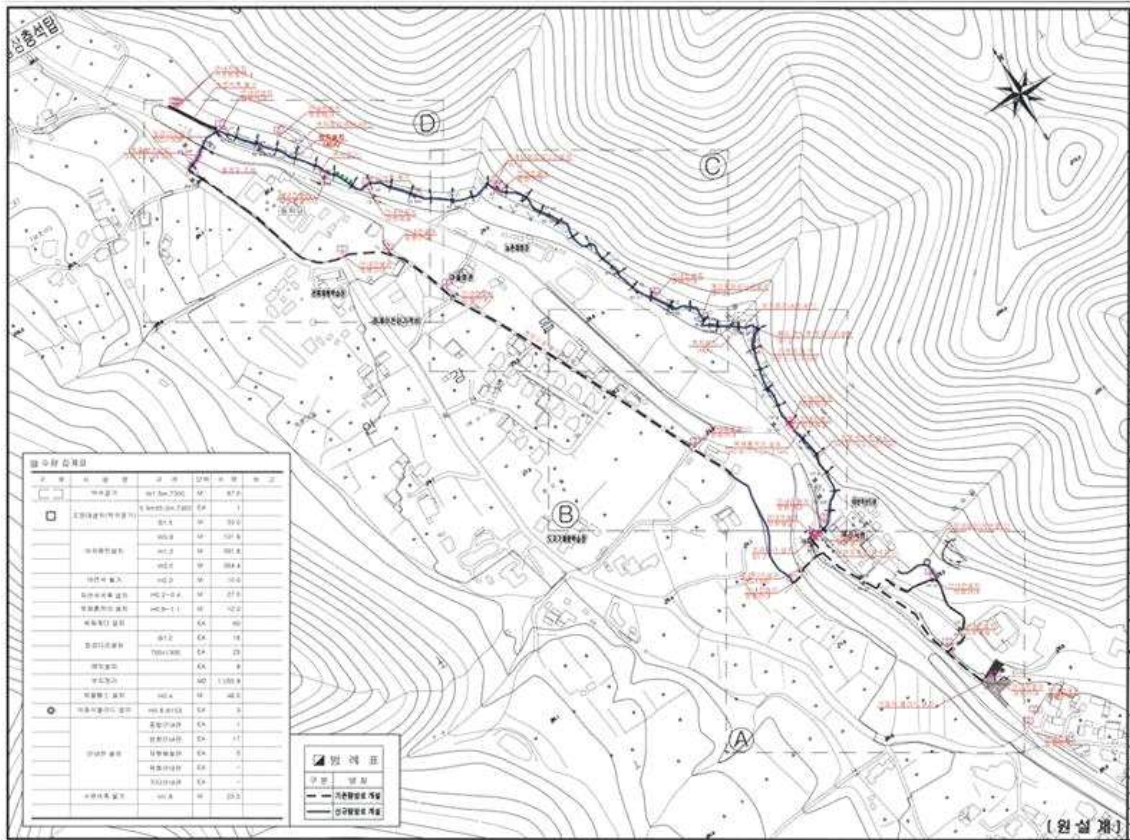


그림 12. 옥산서원 명품돌레길 배치도



그림 13. 옥산서원 기존 문화관광해설사의 집 철거 위치도

변경된 사항에 관한 도면 (개발예정사업, 추진사업 등)

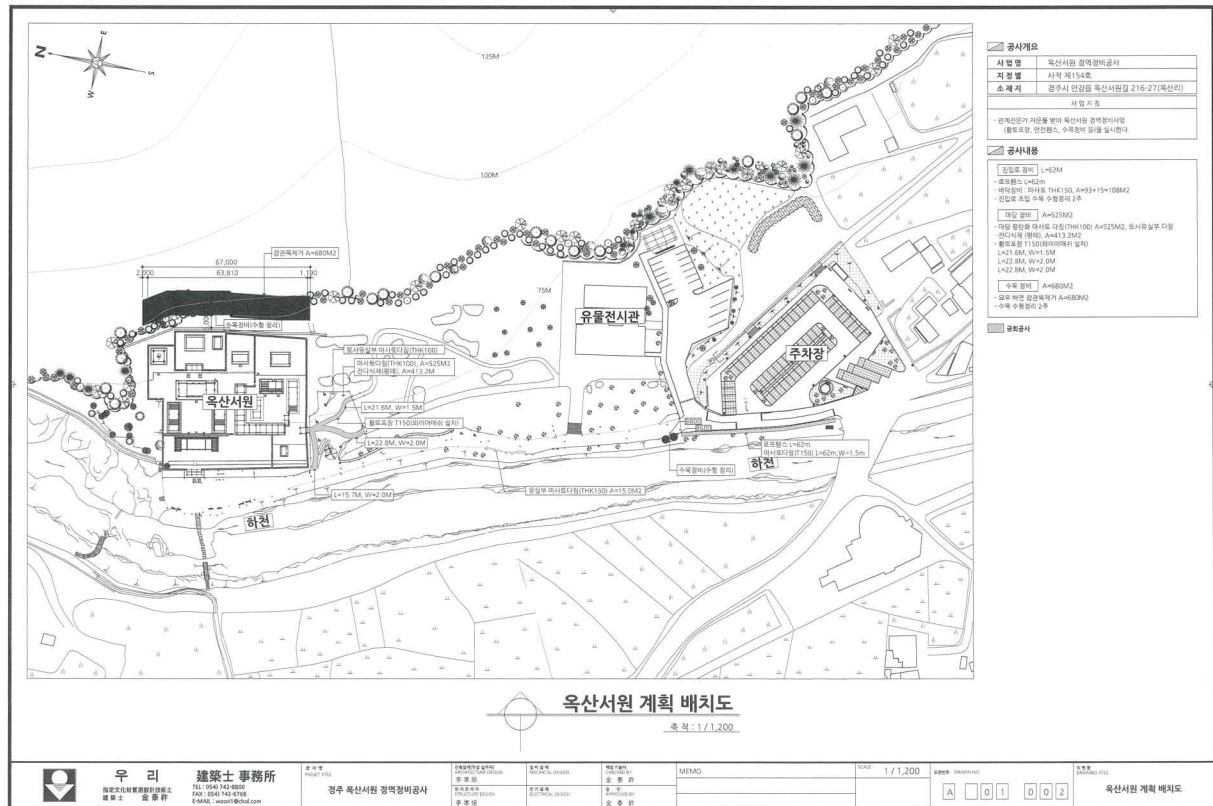


그림 14. 경주 옥산서원 경역정비공사 도면

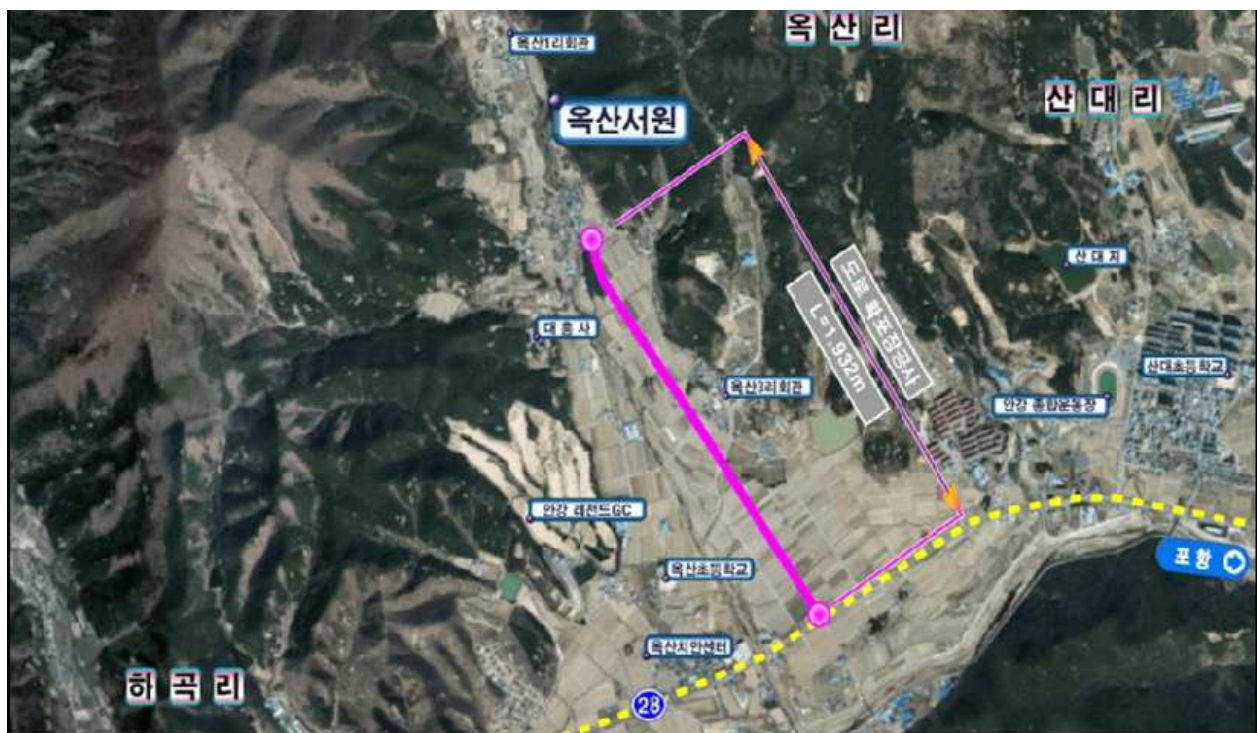


그림 15. 안강 세심마을 진입로 확포장공사 위치도

변경된 사항에 관한 도면 (개발예정사업, 추진사업 등)

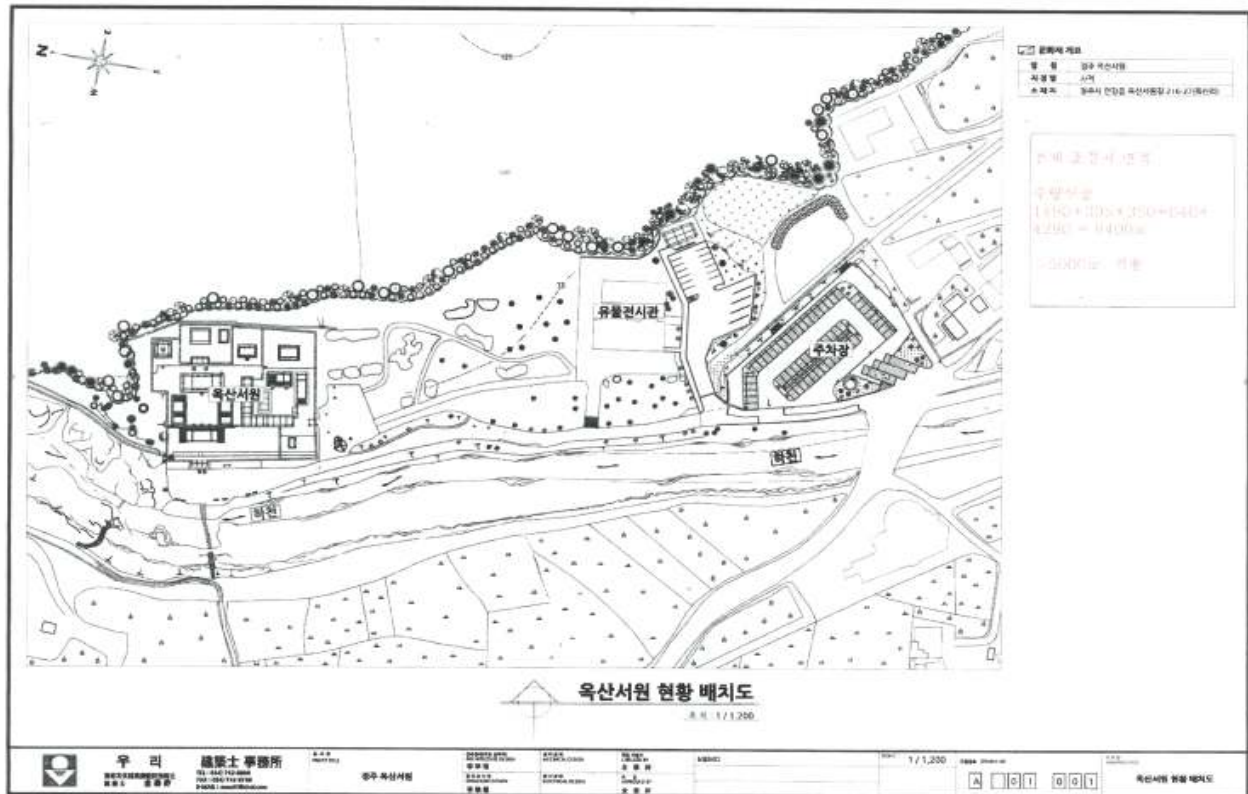
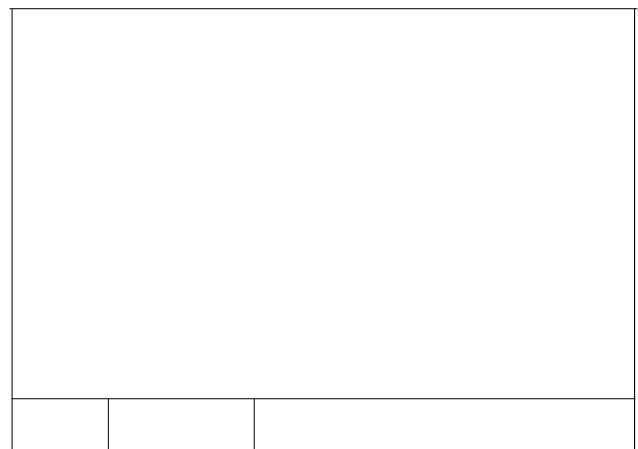


그림 16. 옥산서원 조경 유지관리 배치도

4.2 현황사진_(유산현황)



4.2 현황사진_(유산현황)



4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)

| 옥산서원 핵심 모니터링 훼손현황 사진 | | | |
|----------------------|-----|-------|-------------------|
| 2022.6. | | | |
| 번호 | 제목 | 훼손 종류 | 설명 |
| 1 | 체인요 | 건물몸체 | 왼쪽 벽면 단청 들뜸 |
| 2 | 체인요 | 건물몸체 | 오른쪽 및 뒷면 벽면 단청 들뜸 |
| 3 | 민구재 | 건물몸체 | 뒷면 새집 |
| 4 | 구인당 | 건물몸체 | 왼쪽 지붕 서까래에 벌집 |
| 5 | 경각 | 건물몸체 | 단청문양 지워짐 |

옥산_2.1 옥산서원 경내 통합모니터링 운영(6월 정기점검)

문화유산관리시스템

시설 관리

서원선택

옥산서원

brian

전송

건축물조사

생태 조사

방 침표

주요 행사

유산 정보

전송확인

설치파일

진정성 및 안전성

보호 및 관리

건축물

2

완료

유산구역-자연재해

3

완료

종산

2

완료

유산구역-화재

9

완료

유산구역-환경압력

5

완료

유산구역-관개

10

완료

유산구역-일반관리

2

완료

유산구역-경관및 개발압력

2

완료

완충구역-자연재해

3

완료

완충구역-환경압력

3

완료

완충구역-경관및 개발압력

2

완료

옥산_2.2 테블릿 온라인 통합모니터링 시스템(점검항목)



옥산_2.3 관계자 미팅 지자체 실무자 면담 및 점검내용 확인



옥산_2.4 체인요 우측 벽면 단청 들뜸(탈락)



옥산_2.5 민구재 배면 새집



옥산_2.6 강당(구인당) 구인당 왼쪽 지붕 서까래에 벌집



옥산_2.7 경각 단청 문양 지워짐

4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)



옥산_3.1 정사영상 유산관리를 위한 정사영상 촬영(2021년)



옥산_3.2 정사영상 유산관리를 위한 정사영상 촬영(2022년)



옥산_3.3 정사영상 ⑨시계열 분석-도로(길) 신설(2021년)



옥산_3.4 정사영상 ⑨시계열 분석-도로(길) 신설(2022년)

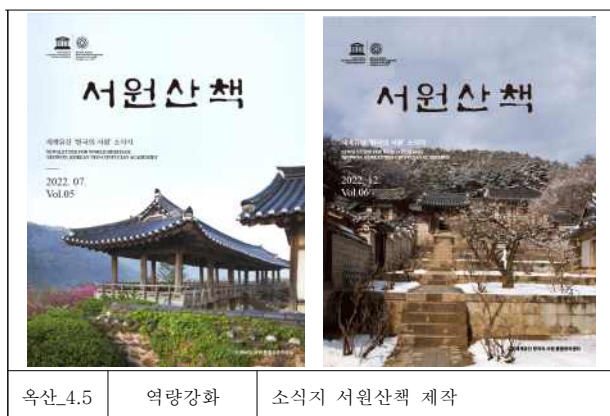
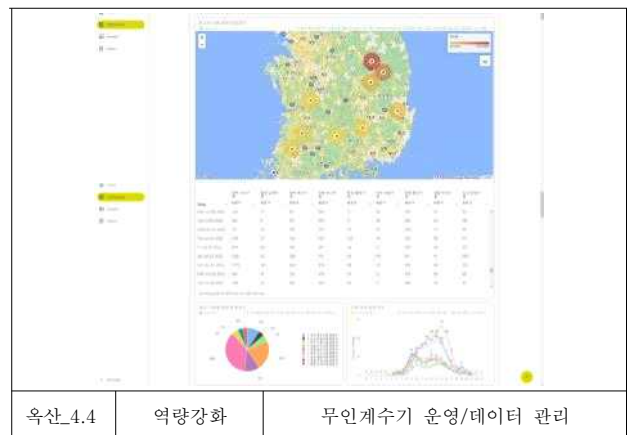
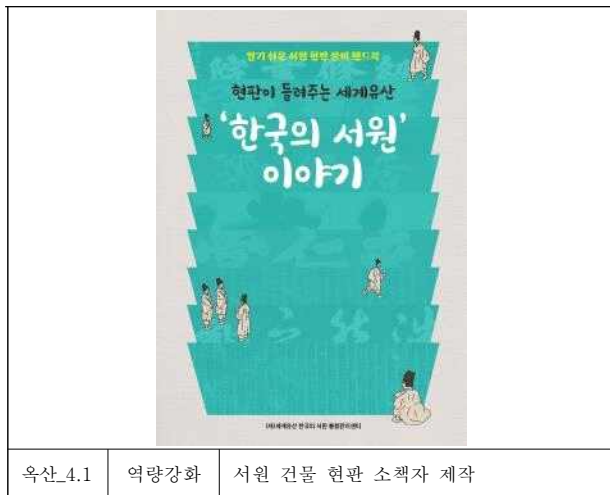


옥산_3.5 정사영상 ④시계열 분석-주차장 부지(2021년)



옥산_3.6 정사영상 ④시계열 분석-주차장 조성(2022년)

4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)



4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)

[illegible][illegible]

4.2 현황사진_(2022년 주요 보수정비)



4.2 현황사진_(2022년 주요 보수정비)



4.2 현황사진_(2022년 주요 보수정비)



| | | |
|---------|-----|--------------------|
| 옥산_5.17 | 둘레길 | 문원공 회재 이언적 신도비 안내판 |
|---------|-----|--------------------|



| | | |
|---------|-----|------------|
| 옥산_5.18 | 둘레길 | 옥산서원 종합안내판 |
|---------|-----|------------|



| | | |
|---------|-----|---------------|
| 옥산_5.19 | 진입로 | 경역정비공사 황토길 조성 |
|---------|-----|---------------|



| | | |
|---------|--------|---------------|
| 옥산_5.20 | 해설사의 집 | 신축 문화관광해설사의 집 |
|---------|--------|---------------|



| | | |
|---------|--------|---------------------|
| 옥산_5.21 | 해설사의 집 | 기존 문화관광해설사의 집(철거 전) |
|---------|--------|---------------------|



| | | |
|---------|--------|---------------------|
| 옥산_5.22 | 해설사의 집 | 기존 문화관광해설사의 집(철거 후) |
|---------|--------|---------------------|

세계유산 정기점검 지표

1. 총괄사항

2. 연례점검사항 I

2.1 유산에 영향을 미치는 요인

2.2 등재 시 권고사항 실행여부

2.3 보존관리, 모니터링

2.4 역량강화 및 교육

2.5 연구 및 재정

2.6 관광 및 방문객 관리

3. 연례점검사항 II

3.1 문화재 점검현황

4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

4.2 현황사진

1. 총괄사항

| | | | |
|----------------------|---|-------|-------------|
| 유산성격 | ■문화유산 □자연유산 | 유산유형 | □단일유산 ■연속유산 |
| 세계유산 명칭 | 한국의 서원 (도산서원) | 등재연월일 | 2019.7.10. |
| 유산구역 면적㎡ 완충구역 면적㎡ | 367,300㎡ (36.73 ha) 1,668,400㎡ (166.84 ha) | | |
| 지리정보표 | 1498-004 N36 43 38.27 E128 50 36.34 | | |
| 위치 | 경상북도 안동시 | | |
| 관리자/관리단체 | 경상북도, 안동시, (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | | |
| 가입된 국제협약 목록 | 해당 없음 | | |
| 등재기준 및 OUV | <p>등재기준 (iii) : ‘한국의 서원’은 성리학과 관련된 한국의 문화적 전통의 탁월한 증거로 그 교육과 사회적 관습은 많은 부분 오늘날까지 지속되고 있다. 서원은 중국에서 들어온 성리학이 한국의 여건에 맞게 변형되고 그 결과 그 기능과 배치, 건축적인 면에서 변화를 겪고 토착화되는 과정을 보여주는 역사적 과정에 대한 독보적인 증거이다.</p> <p>‘한국의 서원’은 조선시대(16세기 중반-17세기 중반) 성리학 교육기관의 유형을 대표하는 9개 서원으로 이루어진 연속유산이다. 서원은 한국의 성리학과 연관된 문화적 전통에 대한 탁월한 증거이다.</p> <p>대상은 소수서원, 남계서원, 옥산서원, 도산서원, 필암서원, 도동서원, 병산서원, 무성서원, 도산서원인 9개 서원으로 구성되어 있으며, 한국의 중부와 남부 여러 지역에 걸쳐 위치한다.</p> <p>서원은 중국에서 도입되어 한국의 모든 측면에서 근간을 이루고 있는 성리학을 널리 보급한 성리학 교육기관으로서 탁월한 증거가 되는 유산이다.</p> <p>서원의 향촌 지식인들은 학습에 정진할 수 있는 교육체제와 유형적 구조를 만들어냈다. 학습과 제향, 교류는 서원의 핵심적인 기능이었으며, 이는 건물의 배치에 잘 드러나 있다. 서원은 그 지역 지식인들인 사람이 이끌었다. 서원은 사람의 이해관계에 따라 향촌을 중심으로 발전하고 변성했다.</p> <p>서원의 위치에 가장 크게 고려되는 요소는 선현과의 연관성이다. 두 번째 요소는 경관으로, 서원은 자연 감상과 심신단련을 위해 산과 물이 가까운 곳에 위치한다. 서원의 누(樓) 형식의 건물은 그러한 경관과의 연결을 더욱 원활하게 한다. 학자들은 성리학 고전과 문학작품을 공부했으며, 우주를 이해하고 이상적인 인간이 되기 위해 노력했다. 그들은 고인이 된 동시대 성리학자들을 배향하고 그들이 개척한 강한 학문적 계보를 형성했다. 나아가 서원에 근거한 다양한 사회정치적 활동을 통해 성리학의 원칙을 널리 보급하는 데 크게 기여했다.</p> | | |
| 진정성 | <p>서원은 진정성 요건을 충족한다. 형태와 디자인, 재료와 물질은 기본적으로 원래의 모습을 유지하고 있다. 그 활용과 기능, 전통은 대부분 그간 지속 되어 온 내용을 그대로 유지하고 있으며, 다만 교육기관으로서의 역할은 크게 축소된 면이 있다. 서원의 위치와 주변 환경은 전반적으로 그 모습을 유지하고 있지만, 두 곳의 서원은 최초의 위치에서 옮겨진 바 있다. 무형유산과 서원의 영적 측면은 전반적으로 잘 유지되고 있다.</p> | | |

| | | | | |
|-----------------------|---|----------------|--------|---------|
| 완전성 | <p>서원은 유산의 탁월한 보편적 가치를 보여주는 모든 속성을 갖고 있다. 이는 서원과 부속건물, 정문, 하마비, 기념비를 비롯해 능선과 계곡, 도로, 수목과 시야 내 경관 등 인접 환경으로 이루어진 건물 및 건축요소를 의미한다. 해당 유산의 이들 속성은 전반적으로 그 상태가 우수하다.</p> <p>유산에 압력을 끼치는 주요 요소인 개발과 총해, 화재, 지진과 방문객 문제 등은 적절하게 관리되고 있다. 다만 지속적인 모니터링이 필요하다.</p> | | | |
| 보존관리 | <p>유산의 보호는 1차적으로 문화재보호법에 근거하며, 그 밖에 문화재청이 마련한 여타 유산 관련 법에 따라 추가적인 보호가 이루어진다. 문화재수리 등에 관한 법률, 무형문화재 보전 및 진흥에 관한 법률 등이 여기에 해당한다. 대통령령과 부령도 이를 뒷받침한다.</p> <p>9개 서원은 모두 국가지정문화재이다. 이러한 법적 장치는 문화재 수리의 시행과 배향의 전통을 지켜나가는 데 있어 유산의 체계적 보존에 주요한 역할을 하고 있다. 각 지방자치단체에서도 문화재보호법에 따른 유산 보호를 위한 조례를 마련했다. 이들 조례 또한 유산의 통합관리를 위한 단체의 설립과 운영의 기초를 제공한다.</p> <p>(재)한국의 서원 통합보존관리단, 서원 운영위원회, 중앙 및 각 단위 지방자치단체가 관리체계를 형성하고 있다. 문화재보호법은 관련 지자체나 개별 서원이 해당 유산을 관리하도록 되어 있다. (재)한국의 서원 통합보존관리단은 유산의 통합관리를 담당한다. 정부와 개별 서원이 각 서원의 상시 관리를 담당하며 서원 운영위원회가 그 운영과 관리를 담당한다.</p> <p>중앙정부에 해당하는 문화재청은 각종 지원을 담당하고 이를 감독하는 역할을 한다. 각 지방자치단체 개별 서원에는 관리계획에 해당하는 종합관리계획이 마련되어 있다. 또한 핵심이 되는 보존관리 매뉴얼과 가이드라인도 존재한다. 통합관리계획은 현재 마련 중이다.</p> <p>위험대비 대책 또한 일정 부분 있으며 추가적인 내용과 시스템 또한 개발 중이다. 방문객 관리 내용 또한 만족스러운 상태이나 9개 서원을 하나의 유산으로 보다 잘 통합해 제시하는 방안이 필요하다.</p> | | | |
| 가치속성 | 한국서원의 교육체계 및 제향 | 서원의 입지 및 배치 | 서원의 경관 | 서원의 건축물 |
| 전년도 정기점검 결과와 비교 | <p>- 서원의 방문객은 전년도 대비 다소 증가하였으나, 유산의 규모를 고려할 때 유산 관리 또는 방문객 관리에 문제가 되지 않음.</p> <p>- 금년에는 전년도부터 진행해 온 상고직사와 하고직사의 보수공사를 완료하였고, 협문과 상덕사 앞 석축, 역락서재 마루 등의 보수를 시행하는 등 유산을 정비했음.</p> | | | |
| 조사자 종합의견 | <p>- ‘한국의 서원’ (안동 도산서원)은 유네스코 세계유산인 동시에 대한민국 국가지정문화재로 지정되어 세계유산협약 및 세계유산법, 문화재보호법에 근거하여 문화재청, 경상북도, 안동시 등에 의해 보호되고 있으며, 세계유산으로서 도산서원의 유산구역과 완충구역이 엄격하게 보호되고 있음.</p> <p>- 도산서원의 보수정비와 활용을 위한 종합정비계획의 수립이 완료되어 종합정비계획에 따른 보수정비가 진행되고 있으나 전교당 기단 등 경사지의 석축 기단이 배수 문제로 변형되고, 폭우 시에 서원 내 여러 위치에서 토사가 흘러나가는 등 문제가 발생하고 있어 전반적인 배수체계의 정비가 시급함.</p> <p>- 도산서원의 세계유산 가치 보존을 위해 지속적인 문화재관리일지(안동시 문화재 안전경비원)작성과 문화재 전기/안전/소방·방재시설 등과 같은 일상점검, 문화재 경미 보수와 같은 문화재 돌봄 사업, (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터에서 서원과 함께 시행 중인 현장점검을 통해 유산을 관리하고 있음.</p> | | | |

| | | | | |
|------|--|-----|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - 도산서원을 구성하는 목조건물과 주변 송림과 자연림의 화재, 병충해, 기후변화 취약성, 태풍, 집중호우로 인한 잠재적인 피해 등에 대한 지속적인 관리와 중장기적인 대책이 필요함. - 제향의 전체 절차를 영상으로 기록하는 기록화 사업을 진행하였으며, 2021년 「'미래 무형문화유산 발굴' 국민 공모」에 참여하여 선정된 데 이어, 「2023년 미래 무형문화유산 발굴·육성 사업」 공모에 지원하여 대상으로 선정되는 등 ‘한국의 서원’의 가치속성의 하나인 제향의 전통을 이어가기 위한 노력을 지속하고 있으나, 제향과 강학 등 세계유산 가치의 강화와 확산을 꾸준히 이어가기 위한 세계유산 활용사업 예산확보가 필요함. | | | |
| 조사일시 | 2022년 6월 21일 | 조사자 | 안동시 문화재과 도산서원관리사무소 (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명 : 전은경 (서명 또는 인) 권태승 (서명 또는 인) 박진재 (서명 또는 인) 이승민 (서명 또는 인) |
| 조사일시 | 2022년 9월 30일 | 조사자 | 안동시 문화재과 도산서원관리사무소 (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명 : 전은경 (서명 또는 인) 권순업 (서명 또는 인) 박진재 (서명 또는 인) 박새은 (서명 또는 인) |
| 조사일시 | 2023년 1월 17일 | 조사자 | 경상북도 문화유산과 안동시 문화재과 도산서원관리사무소 (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명 : 김은혜 (서명 또는 인) 전은경 (서명 또는 인) 공승오 (서명 또는 인) 이은주 (서명 또는 인) 박새은 (서명 또는 인) |

2. 연례점검사항

* 매년 기록 및 점검이 필요한 항목으로, 문화유산 외적으로 영향을 미치는 위협요인들에 대해 조사하고, OUV에 대한 이해를 증진하는 연구프로그램의 존재유무, 관리에 대한 예산의 적정성과 역량 강화 수준 등을 조사하는 사항임,

* “영향, 근원, 경향, 긍정, 부정” 등에 대한 설명은 하단을 참고하시기 바랍니다.

[illegible]

| 유산에 영향을 미치는 요인 | 인간 활동 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
|-------------------------|------------------------------|--|--|----------------|-----------------|--------------------|----------------|--------------------|
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | |
| | 기후변화 등 생태학적 지질학적 사건 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | |
| 유산에 영향을 미치는 요인 | 침입/외래종 또는 과다번식종 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | V | | V | | V | |
| | 상세설명 | 채선충은 발생하지 않았으며 2022년 도산면 내 서원 인근지역에서는 솔잎혹파리 방제사업 시행함 - 도산서원 인근지역 솔잎혹파리 방제 | | | | | | |
| | 출처 | 안동시청 산림과-10318(2022.6.22.)호, “2022년 솔잎혹파리 나무주사사업 시행 공고(2022-2)” | | | | | | |
| | 관리 및 제도적 요인 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | V | V | V | | V | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | |
| | 상세설명 | 세계유산 ‘한국의 서원’ 시행계획(2023~2027년) 수립 진행 중 - 시행계획 작성 기관 위탁: (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | | | | | | |
| | 출처 | 세계유산법 제13조(세계유산별 시행계획의 수립·시행), 제23조(권한의 위임·위탁) | | | | | | |
| 등재시 권고사항 실행여부 | 기타사항 | 해당 없음 | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | |
| | 권고사항 | 1. 9개 서원에 대한 포괄적인 관리계획 작성 2. 9개 서원을 하나의 유산으로 통합하기 위한 해설 개발 | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | 조치현황 | 조치여부 (완료/미완료) | 조치사항 | | | | | |
| | | 1. 진행중 2. 진행중 | 1. 9개 서원에 대한 포괄적인 관리계획 작성 - 통합관리기구 개편(정관 및 규정) 완료 - 9개 서원 소재 지자체 세계유산(한국의 서원) 지원조례 제정 완료 - 세계유산 한국의 서원 시행계획(2023-2027) 수립 중 | | | | | |
| | | | 2. 9개 서원을 하나의 유산으로 통합하기 위한 해설 개발 - 세계유산 한국의 서원 통합안내판 설치완료 - 통합 홍보자료(브로셔, 교육자료 등) 지속 제작 - 세계유산 한국의 서원 통합홈페이지 구축과 지속 관리 등 | | | | | |
| | | | | | | | | |

| | | | |
|---------------------------|--|---|---------|
| 보존 관리 · 모니 터링 | ■ 당해연도 세계유산 보존관리를 위해 수립한 관련계획의 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 사업명 입력 | 1. 안동 도산서원 종합정비계획 수립 완료(2022.1.) 2. 안동 도산서원 주변정비사업 시행(역락서재 마루, 협문, 사주문, 석축 등 보수) 3. 도산서원 경내외 복토평탄작업공사 시행 4. 관리사 배면 사면보수 시행 5. 하고직사 등 보수공사 시행 6. 국학진흥원 기탁 현판 등 모각본 제작 7. 경내 수목정비 사업 시행 | |
| | 출처 | 1. 안동시청 문화유산과-607(2022.1.17.)호, “안동 도산서원 종합정비계획 수립용역 준공계” 2. 안동시청 문화유산과-5864(2022.5.27.)호, “안동 도산서원 주변정비사업 시행” 안동시청 문화유산과-10010(2022.8.26.)호, “안동 도산서원 주변정비사업 준공계” 3. 안동시도산서원관리사무소-882(2022.3.14.)호, “도산서원 경내외 복토평탄작업공사 시행” 4. 안동시청 문화유산과-514(2022.1.14.)호, “안동 도산서원 긴급보수공사 시행” 안동시청 문화유산과-3622(2022.4.4.)호, “안동 도산서원 긴급보수공사 준공계” 5. 안동시청 문화유산과-7863(2022.7.12.)호, “안동 도산서원 하고직사 등 보수공사 변경 시행” 안동시청 문화유산과-10372(2022.9.2.)호, “안동 도산서원 하고직사 등 보수공사 준공계” 6. 도산서원관리사무소-581(2022.2.14.)호, “도산서원 소현판 제작 및 구입” 7. 도산서원관리사무소-1260(2022.4.12.)호, “도산서원 서원 내 수목 전정작업 시행”, 도산서원 관리사무소-3714(2022.10.31.)호, “도산서원 일원 수목 전정 및 잡목제거 사업”, 도산서원 관리사무소-4244(2022.12.12.)호, “도산서원 일원 시설물 정비공사” | |
| | ■ 당해연도 세계유산 보존관리 시행시 WHC에서 제공하는 보존관리 지원 도구의 사용 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 도구명 입력 | 세계유산협약 이행을 위한 운영지침 | |
| | 출처 | 세계유산센터(WHCenter) | |
| | ■ 주기적인 관리를 위한 업체 및 단체의 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 단체명 입력 | 1. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2. 문화재돌봄사업단(경북북부권) | |
| | ■ 유산 보존관리 모니터링 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 모니터링명 | 1. 문화재안전경비원 일상점검 2. 전기/안전/소방·방재시설 등 일상점검 3. 문화재 경미보수 등 문화재 돌봄 사업 4. 세계유산 ‘한국의 서원’ 통합 모니터링(상시/핵심) | |
| | 출처 | 1. 문화재청, 경상북도, 안동시 2. 안동시청 문화유산과, 안동시 도산서원관리사무소 3. 문화재돌봄사업단(경북북부권) 4. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터(유산관리팀) | |
| | ■ 특수 모니터링 지표 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 모니터링명 | 세계유산 ‘한국의 서원’ 통합모니터링 | |
| | 출처 | 1. 한국의 서원 세계유산 등재신청서(6장 모니터링 주요지표_2019년) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터(모니터링 지표개발_2020년) | |
| | ■ 차년도 세계유산 보존관리 계획 | | ■있음 □없음 |
| 계획 입력 | 1. 세계유산 ‘한국의 서원’ 연도별 사업계획의 수립·시행(2023년) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 사업계획 분담금 지원 3. 2023년도 보수공사 - 수목정비 - 정우당 연못정비 - 옥진각 마루바닥 정비 | | |
| 출처 | 1. 경상북도, 안동시 2023년 추진 사업_세계유산법(제14조) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 추진 사업 3. 2023년도 도산서원관리사무소 추진사업 | | |

| | | | |
|---------------------|--|---|--|
| 역량 강화 및 교육 | ■ 당해연도 세계유산전략(*5Cs) 사용 유무 *5Cs : 세계유산협약 이행을 위한 운영지침 제26항 항목 1. 세계유산목록에 대한 신뢰(Credibility)강화 2. 세계유산의 효과적인 보존(Conservation) 보장 3. 당사국의 효과적인 역량구축(Capacity building) 촉진 4. 커뮤니케이션(Communication)을 통해 세계유산에 대한 대중의 인식, 참여와 지지향상 5. 세계유산협약 이행에 있어 공동체(Community)의 역할 증대 | | ■있음 □없음 |
| | 신뢰도 (Credibility) | 1. 서원 건물 현판 소책자 제작 2. 서원자료집 발간을 위한 건축물 및 수목 현황 조사 | |
| | 보존 (Conservation) | 1. 통합모니터링 운영 2. 방문객 무인계수시스템 관리운영 3. 9개 서원 통합관제 시스템(CCTV) 운영 4. 유산관리를 위한 정사영상 촬영 | |
| | 역량구축(강화) (Capacity building) | 1. 세계유산 시행계획 수립 2. 세계유산 관리 전문교육(지자체 및 서원관리단 직원) 시행 | |
| | 소통 (Communication) | 1. 소식지 「서원산책」 제작 2. 통합홈페이지 유지관리 3. 9개 서원 통합홍보물 제작 | |
| | 공동체 (Community) | 1. 제향 절차 기록화 사업 2. 문화관광해설사 서원 현장교육 | |
| | 출처 | - (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 | |
| | ■ 당해연도 세계유산 교육 프로그램 시행 여부 | | ■있음 □없음 |
| | 내용 | 1. 세계유산 관리 전문교육 시행 - 대상: 서원 소재 14개 지자체 공무원, 서원관리단 직원 - 내용: ‘한국의 서원’ 세계유산 가치, 세계유산 유산영향평가의 개념과 필요성, 유산관리자가 바라본 수원화성의 관리현황과 지역주민과의 연계(수원화성 현장 답사) - 기간: 2022.7.21.~22. - 장소: 수원화성박물관 영상 교육실 2. 문화관광해설사 서원 현장교육 - 대상: 9개 서원 문화관광해설사(28명) - 내용: 세계유산의 설명과 홍보 방법, 연속유산(9개서원)의 이해와 설명 방법, 개별 서원의 역사와 특성 - 기간: 2022.10.24.~28. - 장소: 한국의 서원 현장(9개서원) 3. 한국의 서원 온라인 교육 - 대상: 청소년(중,고등학생) - 내용: 포스트 코로나 시대 변화에 따른 온/오프라인 블렌디드 교육 등 다양한 형식의 활용이 가능한 E-러닝 교육 콘텐츠 프로그램 개발 및 교육 실시 - 기간: 2022.4.19.~12.20.(8개월) - 장소: 온라인 및 서원 소재 학교 | |
| | 출처 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 | |
| 연구 및 재정 | ■ 당해연도 세계유산 관련 연구 및 학술대회 시행 여부 | | ■있음 □없음 |
| | 내용 | 1. 서원 건물 현판 소책자 제작 2. 서원자료집 발간을 위한 건축물 및 수목 현황 조사 | |
| | 출처 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 | |
| | 당해연도 예산(출처) | | 차년도 예산계획 |
| | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 사업 (도비, 시비) | | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 사업 (도비, 시비) |

| | | | |
|----------------------|---|---|--|
| | 세계유산보존관리 국고보조사업(국비, 도비, 시비) 세계유산홍보지원사업(국비, 도비, 시비) 세계유산활용사업(국비, 도비, 시비) 유교문화활성화사업(국비, 도비, 시비) 관광거점도시육성사업(국비, 도비, 시비) 도산서원 관람료 수입 중 일부 일반운영비(시비) | 관광거점도시육성사업(국비, 도비, 시비) 2023년 세계유산 홍보지원사업(국비, 도비, 시비) 기타 국비 공모사업(국비, 도비, 시비) 도산서원 관람료 수입 중 일부 일반운영비(시비) | |
| 관광 및 방문객 관리 | ■ 당해연도 세계유산 관광관리를 위해 수립한 관련계획의 유무 | | <input type="checkbox"/> 있음 <input checked="" type="checkbox"/> 없음 |
| | 사업명 입력 | 해당 없음 | |
| | 출처 | | |
| | ■ 당해연도 세계유산 관광 프로그램 시행 여부 | | <input checked="" type="checkbox"/> 있음 <input type="checkbox"/> 없음 |
| | 내용 | 1. 2022 세계유산 축전 - 대상: 일반인 - 기간: 2022.9.3.~9.25. - 내용: 도산서원 야간개장 2. 도산서원 선비문화체험 - 대상: 가족, 일반인 참여 - 내용: 도산서원 탐방, 유복 입고 서원 자유 관람, 퇴계종택 방문 등 - 기간: 연중행사[1일(토/일), 1박2일(금~토, 토~일)중 택일] - 장소: 도산서원 선비문화수련원, 도산서원 3. 참 알기 해설 - 대상: 도산서원 관람객 또는 사전 신청자 - 내용: 도산서원 경내 해설 소요시간(30분~60분) - 기간: 토요일, 일요일, 공휴일 - 장소: 도산서원 일대 4. 도산서원에서 배우는 퇴계선생의 향기 - 대상: 도산서원 관람객 또는 사전 신청자 - 내용: 도산서원 즉석 공부 - 기간: 2022. 4. ~11.(월~금요일) - 장소: 도산서원, 전교당, 옥진각 5. 도산서원선비문화수련 - 대상: 전국민 및 외국인 - 내용: 도산서원 탐방, 도산서원 알묘레 체험 - 기간: 연중 - 장소: 도산서원 일대 6. 관광거점도시육성사업(Funny 선비스토리) - 대상: 전국민 - 내용: 도산서원 목판인출체험 - 기간: 2022. 9. 2. ~ 11. 13.(매주 금~일요일, 11:00~17:00) - 장소: 도산서원 7. 세계유산 도슨트(하회마을, 도산서원) - 사업명 : 세계유산 홍보지원사업(나만의 특별한 세계유산 도슨트) - 내용: 도산서원 이야기를 담은 오디오 가이드 도슨트앱 개발 및 제작 - 개발기간: 2022. 5. ~ 12. - 장소: 도산서원 8. 세계유산 홍보지원사업(한국의 서원 세계와 만나다) - 내용 : 세계유산 플랫폼 채널 구축 및 운영, 세계유산 체험 키트 제작 - 기간 : 2022. 5. ~ 12. | |

| | | |
|----|---|--|
| 출처 | - 장소 : 도산서원 9. 세계유산 활용프로그램 경북선비아카데미 전문과정 - 대상: 일반시민 - 내용: 우리나라 유학 공부 및 선비정신 함양을 위한 인문학 강좌 - 기간: 2022. 6.21. ~ 10.11. - 장소: 도산서원, 도산서원선비문화수련원 10. 세계유산 홍보지원사업(세계유산 특별전시, 서원으로 향하다) - 내용 : 세계유산 사진전, 미디어전시, VR, 체험 - 기간 : 2022. 9. 1. ~ 9. 4. - 장소 : 도산서원 | |
| | 1. 2022년 세계유산축전 2. 도산서원 선비문화수련원 3. 도산서원 선비문화수련원 4. 도산서원 선비문화수련원 5. 문화체육관광부, 경상북도, 안동시 6. 문화체육관광부, 안동시, 한국국학진흥원, 안동시 관광진흥과-6635(2022.6.3.)호 「2022년 도 글로벌 유교체험 관광상품 개발 및 운영」 위탁사업비 교부결정 및 지급 7. 안동시 문화유산과-5761(2022.5.25.)호, 2022년 세계유산 홍보지원사업(나만의 특별한 세계유산 도슨트) 보조금 교부결정 및 지급 8. 2022년 세계유산홍보지원사업 9. 안동시, 도산서원 선비문화수련원 10. 2021 세계유산 홍보지원사업 | |
| | 방문객 수(연간) | 156,796명 |
| | 출처 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 무인계수기 집계 데이터(2022.1.~12.) |
| | 방문객 평균 관람 시간 | 1~2시간 |
| | 출처 | 평균 방문 시간(현장 집계) |
| | 방문객 평균 사용금액 | 교통 : 0.3만원 / 입장료 : 0.15만원 |
| | 출처 | 교통 : 지역 내 이동시 대중교통 요금 기준 입장료 : 입장료 기준 |

<항목 설명>

- 영향(Impact) : 유산에 영향을 미치는 요인들이 현재 진행중인지, 잠재적인지(향후 추진가능성 있음) 여부
- 근원(Origin) : 유산에 영향을 미치는 요인들이 세계유산구역 내부에서 이루어지는지, 외부에서 이루어지는지 여부 ["주체"가 아닌 "장소"를 의미함 : 세계유산 구역 내부인지 외부(완충구역 포함)인지]
- 경향(Trend) : 유산에 영향을 미치는 요인들의 경향(추세)이 감소되고 있는지, 유지하고 있는지, 증가하고 있는지 여부
- 긍정(Positive) : 유산에 영향을 미치는 요인들이(영향, 근원, 경향) 긍정적인지
- 부정(Negative) : 유산에 영향을 미치는 요인들이(영향, 근원, 경향) 부정적인지







* <예 시>


- ① 세계유산 구역 및 완충구역에서 도로 건설이 발생할 예정이거나 발생 중인 사항이며, 증가하는 추세인 경우
-> 교통기반시설 부분에서 : 영향은 부정, 근원은 내, 외부, 경향은 부정(증가)
- ② 세계유산별 시행계획 및 사업별 계획 수립
-> 관리 및 제도적 요인 부분에서 : 영향은 긍정, 근원은 내, 외부, 경향은 긍정(증가)
- ③ 해당없는 내용일 경우 → **해당없음으로 표시**

2. 연례점검사항 II

* 매년 기록 및 점검이 필요한 항목으로, 개별 유산별 현재의 보존상태, 보존에 위협의 되는 요인(잠재요인 포함) 및 수리이력, 보수정비에 필요한 사항 등을 **자율적으로** 기술

| | | |
|-----------------|--|--|
| 문화재 점검 현황 | 현재의 보존상태 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 도산서원은 2021년 건축물의 노후에 따른 도산서원 보수정비 공사(상·하고직사)와 주변 정비 공사(관리사 배면 사면 복구, 명품돌레길 조성)를 진행하였고, 향후 보수정비의 방향을 제시하는 종합정비계획 수립에 착수하여 2022년에 완료하였음. 2022년에는 상·하고직사의 보수공사를 완료하였으며, 역락서재 마루와 협문, 석축 등의 정비를 시행하였음. 2021년 정비한 관리사 배면의 사면이 유실되어 능형철망을 포설과 식생 활착을 유도하고, 상부의 도로를 정비하는 등 긴급 복구공사를 시행하는 등 유지관리를 위해 지속적으로 노력하고 있음. 경내외는 소나무를 포함한 자연림으로 조성되어있으며, 주변의 산지와 더불어 지속적인 병충해 방제작업을 진행하여 건강하게 유지하고 있음. 종합정비계획 수립 시 2023년 시행으로 추진했던 전교당 단청보수가 예산 문제로 진행되지 않고 있으며 경내의 배수가 원활하지 않아 배수로를 전반적으로 정비해야 함. 서원의 앞에는 퇴계선생이 이름을 붙인 느티나무 2그루가 있어 보호수로 지정관리 할 필요가 있음. ○ 도산서원의 상시 관리를 위한 도산서원관리사무소가 있으며, 문화재 전기/안전/소방·방재 시설 등과 같은 일상점검, 문화재 경미 보수와 같은 문화재 돌봄 사업, (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터에서 월별로 시행 중인 모니터링 등을 통해 도산서원을 지속적으로 보존·관리하고 있음. |
| | 보존에 위협이 되는 요인들 (잠재요인 포함) | <ul style="list-style-type: none"> ○ 목조건물과 주변 자연림의 화재, 병충해, 기후변화 취약성 ○ 태풍, 집중호우로 인한 경사면 유실, 배수 체계 미비에 따른 석축, 토사 유실 ○ 고령화, 지역소멸 등으로 문화적 전통 단절 |
| | 당해년도 수리이력 * 22년도 수리 이력에 대해서 작성 (당해 문화재 보수 및 주변 정비 포함) | <ul style="list-style-type: none"> ○ 보수정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 사 업 명: 안동 도산서원 긴급보수공사 - 수리기간: 2022. 1. ~ 4. - 수리내용: 관리사 사면보수 - 소요예산: 총 38백만원(국비 38백만원) ○ 보수정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 사 업 명: 안동 도산서원 하·고직사 등 보수공사 - 수리기간: 2021. 10. ~ 2022. 9. - 수리내용: 하·고직사, 상·고직사 보수 - 소요예산: 총 64백만원(국비 44.8백만원, 지방비 19.2백만원) ○ 보수정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 사 업 명 : 도산서당 장판지 교체 - 수리기간 : 2022.10. - 수리내용 : 도산서원 장판지 오염으로 인한 교체 - 소요예산 : 총 1백만원(지방비 1백만원) ○ 보수정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 사 업 명: 안동 도산서원 주변정비 사업 - 수리기간: 2022. 5. ~ 8. - 수리내용: 역락서재 마루, 협문, 사주문, 석축 보수 등 - 소요예산: 총 77백만원(국비 53.9백만원, 지방비 23.1백만원) ○ 주변정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 사 업 명: 도산서원 경내외 복토평탄작업공사 - 수리기간: 2022.3.14. ~ 4.11. - 수리내용: 경내외 복토평탄작업 - 소요예산: 총 17.8백만원(지방비 17.8백만원) ○ 주변정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 사 업 명 : 석간대 석축보수(돌봄사업단 사업) - 수리기간 : 2022.11월말 - 수리내용 : 석간대 석축 보수 - 소요예산 : 돌봄사업비 |

| | |
|---|---|
| | <div>○ 주변정비 공사<ul style="list-style-type: none">- 사 업 명 : 도산서원 서원 내 수목전정작업- 수리기간 : 2022.4.- 수리내용 : 경관 보존을 위한 왕버들, 은행나무 등 전정- 소요예산 : 5백만원(지방비 5백만원)</div> <div>○ 주변정비 공사<ul style="list-style-type: none">- 사 업 명 : 도산서원 일원 수목 전정 및 잡목제거- 수리기간 : 2022.11.- 수리내용 : 경관 보존을 위한 수목 전정 및 잡목제거- 소요예산 : 6백만원(지방비 6백만원)</div> <div>○ 주변정비 공사<ul style="list-style-type: none">- 사 업 명 : 도산서원 일원 시설물 정비공사- 수리기간 : 2022.12.- 수리내용 : 경관 보존을 위한 유해목 제거와 배수로 사토정비- 소요예산 : 5백만원(지방비 5백만원)</div> <div>○ 주변정비 공사<ul style="list-style-type: none">- 사 업 명 : 도산서원 금송 식재공사- 수리기간 : 2022.10.- 수리내용 : 고사한 금송 제거 및 재식재- 소요예산 : 13백만원(지방비 13백만원)</div> |
| <div>보수정비 필요한 사항</div> <div>* 동 내용을 소관부서에 전달하여 예산 반영이 될 수 있도록 추진 할 예정입니다.</div> | <div>○상덕사 연등천장에 습기 또는 누수로 인 한 백화, 부후</div> <div></div> <div>○장판각 보머리 부식</div> <div></div> <div>○박약재 아궁이 이맞돌 파손</div> <div></div> <div>○전교당 추녀 갈라짐</div> <div></div> <div>○전교당 장대석기단 배부름</div> <div></div> <div>○옥진각 외벽 재도장</div> <div></div> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <div>○전사청 담장 바깥쪽에 건물 보수 시 교체된 부재 야적 중</div> <div></div> <div>○ 전교당 단청 보수 ○ 배수로 정비(역락서재, 박약재, 홍의재 등 배수로 없음, 절우사 옆 배수로 토사 퇴적) ○ 서원 경내 담장 균열, 전선정비</div> | |
|--|--|--|--|

4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

유산구역 및 완충구역 도면

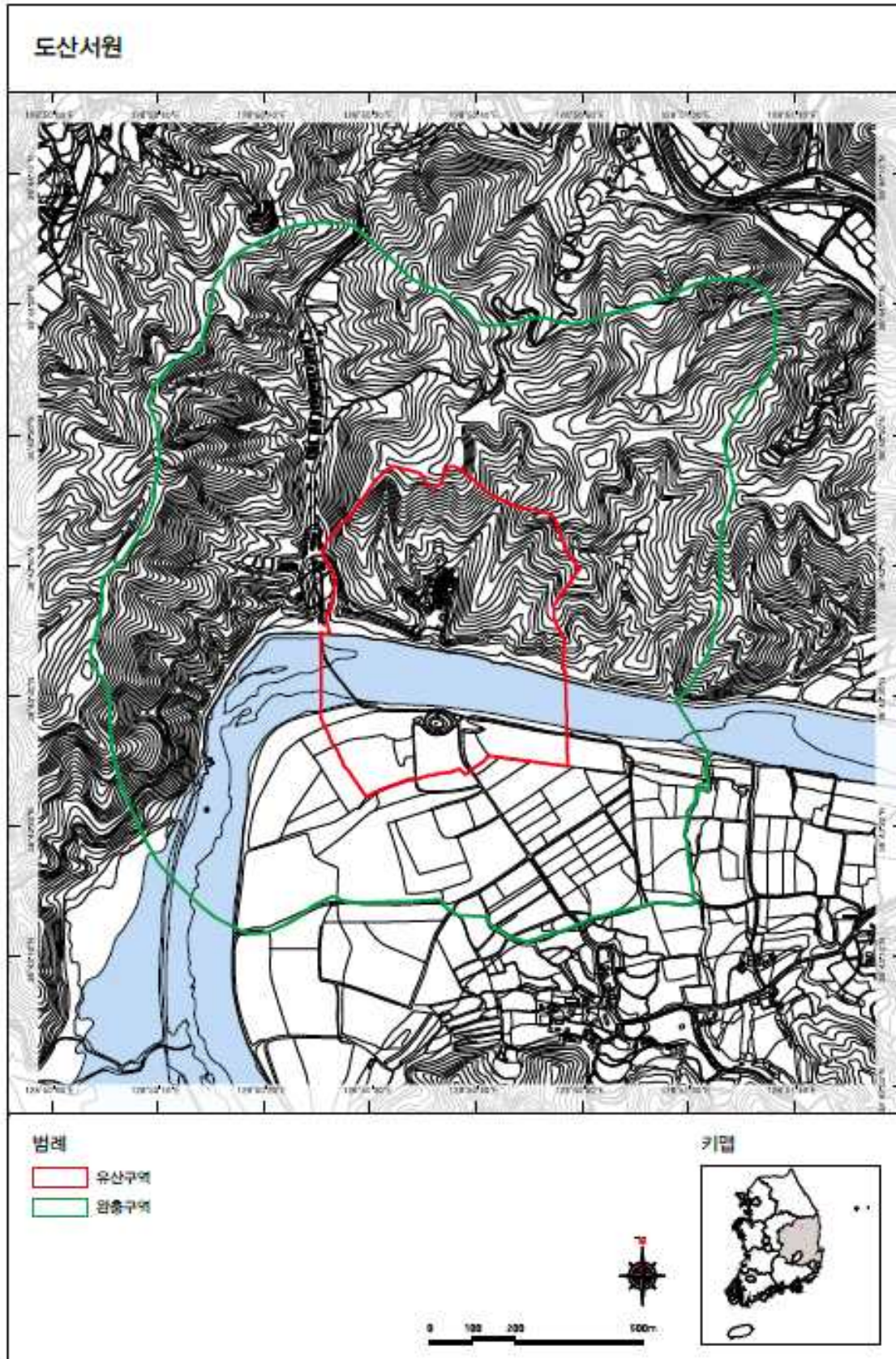


그림 1. 세계유산 ‘한국의 서원’ (안동 도산서원) 유산구역 및 완충구역

4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

유산구역 및 완충구역 도면



그림 2. 세계유산 ‘한국의 서원’ (안동 도산서원) 유산구역 및 완충구역
(등재신청서 2019년)

변경된 사항에 관한 도면
(개발예정사업, 추진사업 등)

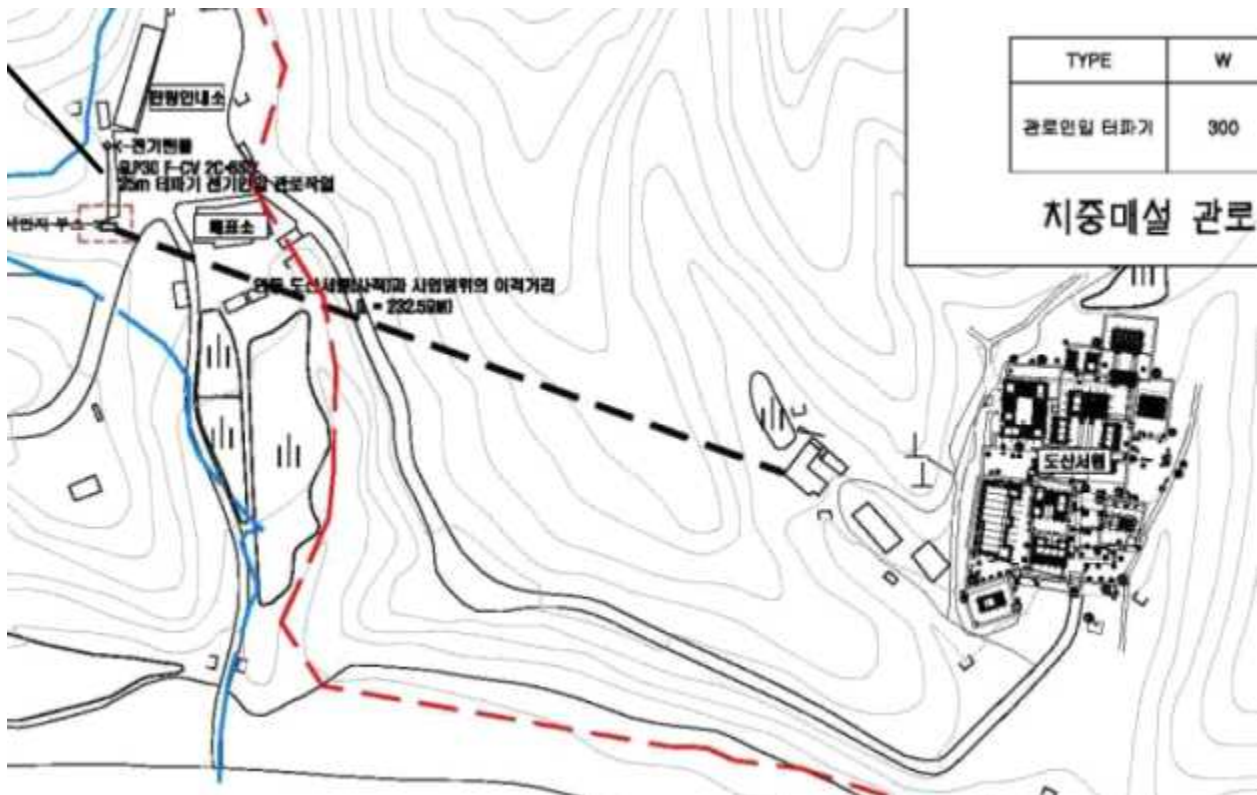


그림 4. 미세먼지부스 설치위치 (현상변경 불허됨)



그림 5. 미세먼지부스 시뮬레이션 (현상변경 불허됨)

4.2 현황사진_(유산현황)



도산_1.1 진입로 향나무 사이 추락방지 시설 필요



도산_1.2 진입로 향나무 사이 추락방지 시설 필요



도산_1.3 전교당 장대석 배부름



도산_1.4 전교당 장대석 배부름



도산_1.5 절우사 배수로 퇴적물 준설 필요



도산_1.6 정우당 우물 벽 하부 석재 탈락



도산_1.7 서광명실 난간동자 기울어져 풍판과 이격 발생



도산_1.8 통로 상고직사 전면 추락방지시설 필요

4.2 현황사진_(유산현황)



도산_1.9 배면 공지 폐부재 야적 중



도산_1.10 상고직사 외부 담장 통신선 정리 필요



도산_1.11 옥진각 노후된 마루바닥 정비 필요



도산_1.12 옥진각 외벽 페인트 박락



도산_1.13 박약재 아궁이 이맞돌 파손



도산_1.14 장판각 동측 담장 균열

4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)

도산서원 핵심 모니터링 훼손현황 사진

2022. 3.

| 번호 | 제목 | 훼손 종류 | 상태 |
|----|------|--------|-----------------|
| 1 | 내삼문 | 기둥 흔들림 | 세검조제 |
| 2 | 상덕사 | 기둥 흔들림 | 기둥 흔들림 및 붕괴 |
| 3 | 후정 | 기둥 흔들림 | 벽면 훼손물 |
| 4 | 역락서재 | 기둥 흔들림 | 배악 드러남 |
| 5 | 동문정사 | 기둥 흔들림 | 물길 뚫기 |
| 6 | 동문명칭 | 기둥 흔들림 | 앞도문여닫 |
| 7 | 박약재 | 기둥 흔들림 | 현판에서 박귀 배설물 떨어짐 |
| 8 | 학교각 | 기둥 흔들림 | 배악 드러남 |
| 9 | 장안각 | 기둥 흔들림 | 앞도문여닫 |
| 10 | 장안각 | 기둥 흔들림 | 보 머리 부식 |

도산_2.1 도산서원 경내 통합모니터링 운영 (6월 정기점검)

도산서원

진장성 및 완전성 보호 및 관리

| 구분 | 구분 | 구분 | 구분 |
|-----|----|----|----------------|
| 건축물 | 2 | 완료 | 유신구역-자연재해 |
| 동산 | 2 | 완료 | 유신구역-화재 |
| | | | 유신구역-환경압력 |
| | | | 유신구역-관광 |
| | | | 유신구역-일반관리 |
| | | | 유신구역-경관 및 개발압력 |
| | | | 완충구역-자연재해 |
| | | | 완충구역-환경압력 |
| | | | 완충구역-경관 및 개발압력 |

도산_2.2 테블릿 온라인 통합모니터링 시스템 (점검항목)



도산_2.3 상덕사 지붕 습기



도산_2.4 역락서재 바닥 드러남



도산_2.5 박약재 현판에서 박귀 배설물 떨어짐



도산_2.6 장판각 보 나무 머리 부식

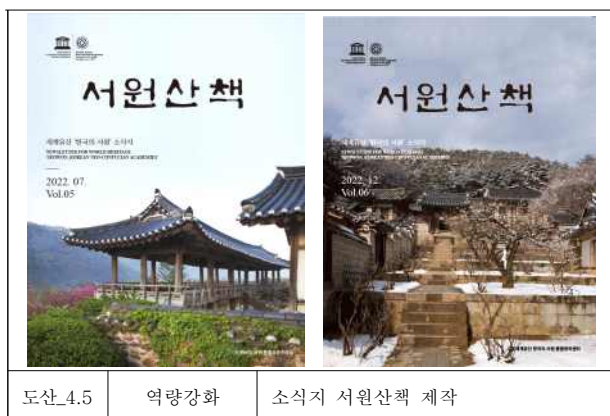
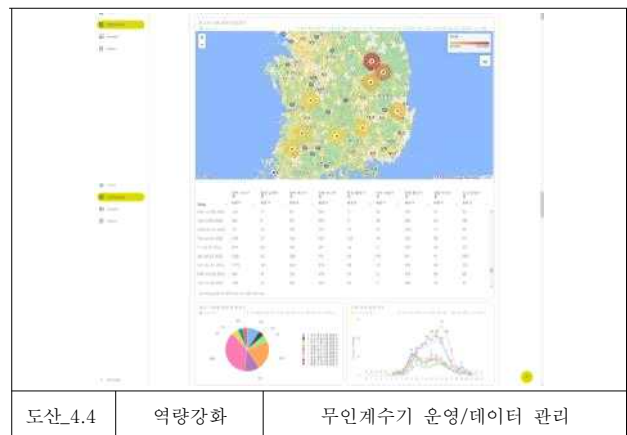
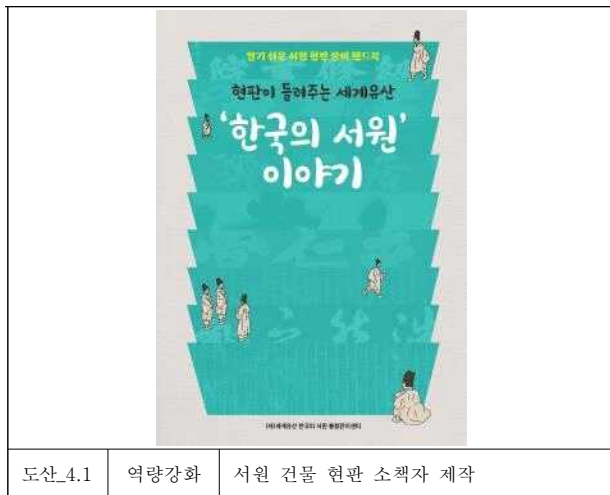


도산_2.7 학교직사 학교직사 보수공사 중

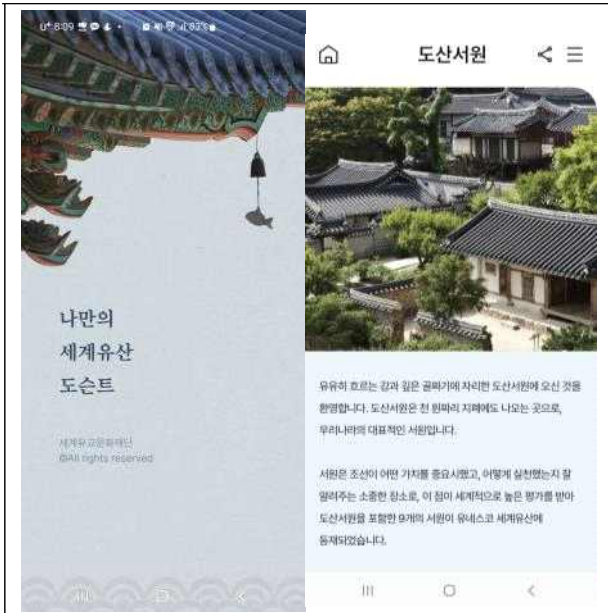
4.2 현황사진_(2021년 주요사업 성과)



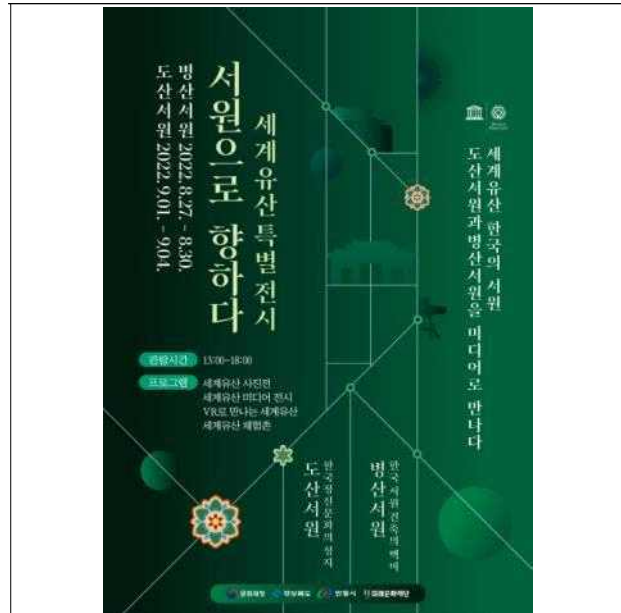
4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)



4.2 현황사진_(2021년 주요사업 성과)



도산_4.9 관광 나만의 세계유산 도슨트 앱



도산_4.10 관광 세계유산특별전시 서원으로 향하다

안동에서 즐기는 또 다른 방법

Funny 선비스토리

Funny 선비스토리란?

- 안동시의 한국학민속박물관에서 준비하는 **어릴 때 프로젝트**로
- 검교과가 좋지 않은 안동 도산지역을 대중교통으로 방문하는 FIT 관광객을 대상으로 하는 **유교문화 체험프로그램**
- 기존의 정보전달 위주에서 **Funny 선비스토리를** 추가한 **투어**로 재미있는 유교문화 체험

| 기대 | 9월 2일(금) - 11월 13일(일) | 여행도 |
|-------|--|---|
| 주요 | 매주 금, 토, 일(추석기간 제외) | 10:40 모디684(구 안동역) 출발 |
| 여행지 | - 불암정 (태조 선성수상정) - 세계기록유산 유교학당 - 목민관 유교학당 - 퇴계대설에서의 저 한자 노승정종택 | 11:10 KTX 안동역(터미널) 출발 11:40 서부2(해동대) 도착, 선성수상정 체험 12:45 한국학민속박물관 13:50 도산서원 15:00 노승정종택 16:20 KTX 안동역(터미널) 도착 16:40 모디684(구 안동역) 도착 |
| 모집인원 | 회차당 20명 | |
| 참가비용 | 5,000원 | |
| 신청방법 | 안동관광예약센터 홈페이지 http://visitandongtour.modoo.at | |
| 문의 전화 | 010-5301-0225 | |

본 여행은 지속가능한 관광을 추구합니다.

여행 중 1회용품 안 쓰기 일회용품 종이배기 아닌 파일봉 봉투 사용하기

주최: 후원: 안동시 한국학민속박물관

도산_4.11 관광 Funny 선비스토리

2022 WORLD HERITAGE FESTIVAL

Gyeongangbuk-do
Andong·Yeongju

2022.09.03 - 09.25

2022 세계유산축전
경상북도 안동·영주

이동하는 유산

World Heritage in Transit

《2022 세계유산축전(경상북도 안동·영주)》에서는 전통과 향수가 지닌 세계유산의 역사적 가치와 고전적 미를 동시에 예술가, 건축가, 작가들의 이야기로 정화하여, 유산의 문화예술적 가치를 다시금 되새기고, 과거, 현재, 미래를 잇는 통합적 감각을 제공하고자 합니다.

세계유산으로서의 '이동하는 유산'을 통해, 세계유산으로서의 가치를 다시금 되새기고, 과거, 현재, 미래를 잇는 통합적 감각을 제공하고자 합니다.

경상북도 안동·영주

주최: 후원: 안동시 한국학민속박물관

도산_4.12 관광 세계유산축전

퇴계 선비정신 깃든 성리학 교육 성지

2022.09.03 - 09.25

도산서원

퇴계 선비정신 깃든 성리학 교육 성지

도산서원은 조선시대 대표적인 사설서원으로, 퇴계 이황의 문인으로서 활동한 선비들의 정신을 계승하고, 성리학 교육을 통해 후세에 전하고자 하는 뜻을 실현하기 위해 설립되었다. 도산서원은 조선시대 대표적인 사설서원으로, 퇴계 이황의 문인으로서 활동한 선비들의 정신을 계승하고, 성리학 교육을 통해 후세에 전하고자 하는 뜻을 실현하기 위해 설립되었다.

주최: 후원: 안동시 한국학민속박물관

도산_4.13 홍보사업 서울신문 도산서원 특집기사

4.2 현황사진_(2022년 주요 보수정비)



도산_5.1 상고직사 좌익사 보수 전



도산_5.2 상고직사 좌익사 보수 후



도산_5.3 상고직사 배면 배수정비 전



도산_5.4 상고직사 배면 배수정비 후



도산_5.5 상고직사 상고직사 벽체 보수 작업



도산_5.6 상고직사 상고직사 벽체 보수 후



도산_5.7 하고직사 하고직사 좌측면 보수 전



도산_5.8 하고직사 하고직사 좌측면 보수 후

4.2 현황사진_(2022년 주요 보수정비)



도산_5.9 하고직사 하고직사 반침 보수 전



도산_5.10 하고직사 하고직사 반침 보수 후



도산_5.11 하고직사 하고직사 반침 지붕 보수 전



도산_5.12 하고직사 하고직사 반침 지붕 보수 후



도산_5.13 하고직사 배면 배수정비 전



도산_5.14 하고직사 배면 배수정비 후



도산_5.15 하고직사 하고직사 구들설치 작업



도산_5.16 하고직사 연도 및 담장 연장 후

4.2 현황사진_(2022년 주요 보수정비)



도산_5.17 진입로 도산서원 경내외 복토평탄작업공사(전)



도산_5.18 진입로 도산서원 경내외 복토평탄작업공사(후)



도산_5.19 관리사 도산서원 사면긴급보수공사(전)



도산_5.20 관리사 도산서원 사면긴급보수공사(후)



도산_5.21 관리사 도산서원 사면긴급보수공사(전)



도산_5.22 관리사 도산서원 사면긴급보수공사(후)



도산_5.23 역락서재 마루 보수 전



도산_5.24 역락서재 마루 보수 후

4.2 현황사진_(2022년 주요 보수정비)



도산_5.25

광명실 편문



광명실 좌측 편문 보수 전



도산_5.26

광명실 편문



광명실 좌측 편문 보수 후



도산_5.27

전교당 사주문



전교당 좌측 사주문 보수 전



도산_5.28

전교당 사주문



전교당 좌측 사주문 보수 후



도산_5.29

전교당 배면

석축 보수 전



도산_5.30

전교당 배면

석축 보수 후



도산_5.31

전교당 사주문

전교당 좌측 사주문 담장 시공



도산_5.32

전교당 사주문

전교당 좌측 사주문 담장 기와 시공

4.2 현황사진_(2022년 주요 보수정비)



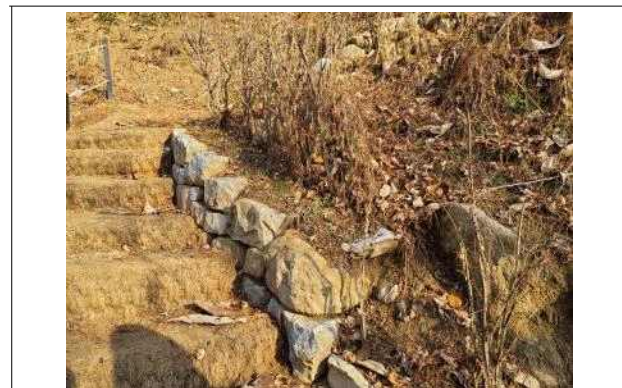
도산_5.33 도산서당 장판지 교체 전



도산_5.34 도산서당 장판지 교체 후



도산_5.35 열정 옆 사면 전망대 가는 길 석축 설치 전



도산_5.36 열정 옆 사면 전망대 가는 길 석축 설치 후



도산_5.37 진입로 전지작업 중



도산_5.38 진입로 전지작업 후



도산_5.39 앞마당 고사한 금송



도산_5.40 역락서재 앞 금송 식재 및 기념비 이설

세계유산 정기점검 지표

1. 총괄사항

2. 연례점검사항 I

2.1 유산에 영향을 미치는 요인

2.2 등재 시 권고사항 실행여부

2.3 보존관리, 모니터링

2.4 역량강화 및 교육

2.5 연구 및 재정

2.6 관광 및 방문객 관리

3. 연례점검사항 II

3.1 문화재 점검현황

4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

4.2 현황사진

1. 총괄사항

| | | | |
|--|---|-------|-------------|
| 유산성격 | ■문화유산 □자연유산 | 유산유형 | □단일유산 ■연속유산 |
| 세계유산 명칭 | 한국의 서원 (필암서원) | 등재연월일 | 2019.7.10. |
| 유산구역 면적m ² 완충구역 면적m ² | 13,800m ² (1.38 ha) 510,600m ² (51.06 ha) | | |
| 지리정보표 | 1498-005 N35 18 38.82 E126 45 10.28 | | |
| 위치 | 전라남도 장성군 | | |
| 관리자/관리단체 | 전라남도, 장성군, (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | | |
| 가입된 국제협약 목록 | 해당 없음 | | |
| 등재기준 및 OUV | <p>등재기준 (iii) : ‘한국의 서원’은 성리학과 관련된 한국의 문화적 전통의 탁월한 증거로 그 교육과 사회적 관습은 많은 부분 오늘날까지 지속되고 있다. 서원은 중국에서 들어온 성리학이 한국의 여건에 맞게 변형되고 그 결과 그 기능과 배치, 건축적인 면에서 변화를 겪고 토착화되는 과정을 보여주는 역사적 과정에 대한 독보적인 증거이다.</p> <p>‘한국의 서원’은 조선시대(16세기 중반-17세기 중반) 성리학 교육기관의 유형을 대표하는 9개 서원으로 이루어진 연속유산이다. 서원은 한국의 성리학과 연관된 문화적 전통에 대한 탁월한 증거이다.</p> <p>대상은 소수서원, 남계서원, 옥산서원, 도산서원, 필암서원, 도동서원, 병산서원, 무성서원, 돈암서원인 9개 서원으로 구성되어 있으며, 한국의 중부와 남부 여러 지역에 걸쳐 위치한다.</p> <p>서원은 중국에서 도입되어 한국의 모든 측면에서 근간을 이루고 있는 성리학을 널리 보급한 성리학 교육기관으로서 탁월한 증거가 되는 유산이다.</p> <p>서원의 향촌 지식인들은 학습에 정진할 수 있는 교육체제와 유형적 구조를 만들어냈다. 학습과 제향, 교류는 서원의 핵심적인 기능이었으며, 이는 건물의 배치에 잘 드러나 있다. 서원은 그 지역 지식인들인 사림이 이끌었다. 서원은 사림의 이해관계에 따라 향촌을 중심으로 발전하고 변성했다.</p> <p>서원의 위치에 가장 크게 고려되는 요소는 선현과의 연관성이다. 두 번째 요소는 경관으로, 서원은 자연 감상과 심신단련을 위해 산과 물이 가까운 곳에 위치 한다.</p> <p>서원의 누(樓) 형식의 건물은 그러한 경관과의 연결을 더욱 원활하게 한다. 학자들은 성리학 고전과 문학작품을 공부했으며, 우주를 이해하고 이상적인 인간이 되기 위해 노력했다. 그들은 고인이 된 동시대 성리학자들을 배향하고 그들이 개척한 강한 학문적 계보를 형성했다. 나아가 서원에 근거한 다양한 사회정치적 활동을 통해 성리학의 원칙을 널리 보급하는 데 크게 기여했다.</p> | | |
| 진정성 | <p>서원은 진정성 요건을 충족한다. 형태와 디자인, 재료와 물질은 기본적으로 원래의 모습을 유지하고 있다. 그 활용과 기능, 전통은 대부분 그간 지속 되어 온 내용을 그대로 유지하고 있으며, 다만 교육기관으로서의 역할은 크게 축소된 면이 있다. 서원의 위치와 주변 환경은 전반적으로 그 모습을 유지하고 있지만, 두 곳의 서원은 최초의 위치에서 옮겨진 바 있다. 무형유산과 서원의 영적 측면은 전반적으로 잘 유지되고 있다.</p> | | |

| | | | | |
|-----------------------|---|----------------|--------|---------|
| 완전성 | <p>서원은 유산의 탁월한 보편적 가치를 보여주는 모든 속성을 갖고 있다. 이는 서원과 부속건물, 정문, 하마비, 기념비를 비롯해 능선과 계곡, 도로, 수목과 시야 내 경관 등 인접 환경으로 이루어진 건물 및 건축요소를 의미한다. 해당 유산의 이들 속성은 전반적으로 그 상태가 우수하다.</p> <p>유산에 압력을 끼치는 주요 요소인 개발과 총해, 화재, 지진과 방문객 문제 등은 적절하게 관리되고 있다. 다만 지속적인 모니터링이 필요하다.</p> | | | |
| 보존관리 | <p>유산의 보호는 1차적으로 문화재보호법에 근거하며, 그 밖에 문화재청이 마련한 여타 유산 관련 법에 따라 추가적인 보호가 이루어진다. 문화재수리 등에 관한 법률, 무형문화재 보전 및 진흥에 관한 법률 등이 여기에 해당한다. 대통령령과 부령도 이를 뒷받침한다.</p> <p>9개 서원은 모두 국가지정문화재이다. 이러한 법적 장치는 문화재 수리의 시행과 배향의 전통을 지켜나가는 데 있어 유산의 체계적 보존에 주요한 역할을 하고 있다. 각 지방자치단체에서도 문화재보호법에 따른 유산 보호를 위한 조례를 마련했다. 이들 조례 또한 유산의 통합관리를 위한 단체의 설립과 운영의 기초를 제공한다.</p> <p>(재)한국의 서원 통합보존관리단, 서원 운영위원회, 중앙 및 각 단위 지방자치단체가 관리체계를 형성하고 있다. 문화재보호법은 관련 지자체나 개별 서원이 해당 유산을 관리하도록 되어 있다. (재)한국의 서원 통합보존관리단은 유산의 통합관리를 담당한다. 정부와 개별 서원이 각 서원의 상시 관리를 담당하며 서원 운영위원회가 그 운영과 관리를 담당한다.</p> <p>중앙정부에 해당하는 문화재청은 각종 지원을 담당하고 이를 감독하는 역할을 한다. 각 지방자치단체 개별 서원에는 관리계획에 해당하는 종합관리계획이 마련되어 있다. 또한 핵심이 되는 보존관리 매뉴얼과 가이드라인도 존재한다. 통합관리계획은 현재 마련 중이다.</p> <p>위험대비 대책 또한 일정 부분 있으며 추가적인 내용과 시스템 또한 개발 중이다. 방문객 관리 내용 또한 만족스러운 상태이나 9개 서원을 하나의 유산으로 보다 잘 통합해 제시하는 방안이 필요하다.</p> | | | |
| 가치속성 | 한국서원의 교육체계 및 제향 | 서원의 입지 및 배치 | 서원의 경관 | 서원의 건축물 |
| 전년도 정기점검 결과와 비교 | <ul style="list-style-type: none"> 종합정비계획 수립과 세계유산 시행계획 수립 등이 진행중으로 세계유산 한국의 서원과 필암서원의 보존 관리 활용에 대한 체계적인 계획이 수립되고 있음. 필암서원 주변 정비공사(둘레길 등)로 인해 현재 서원 외곽이 공사 중임. | | | |
| 조사자 종합의견 | <ul style="list-style-type: none"> ‘한국의 서원’ (장성 필암서원)은 유네스코 세계유산인 동시에 대한민국 국가 지정문화재로 지정되어 세계유산협약 및 세계유산법, 문화재보호법에 근거하여 문화재청, 전라남도, 장성군 등에 의해 보호되고 있으며, 세계유산으로서 필암서원의 유산·완충구역이 엄격하게 보호되고 있음. 건축물 보수정비와 주변정비 공사 등 보수 정비사업을 시행할 때는 전문가의 의견을 반영하여 체계적이고 전문적인 보수정비를 시행하고 있음. 필암서원의 세계유산 가치 보존을 위해 문화재 전기/안전/소방·방재시설 등의 일상점검, 문화재 경미 보수와 주변정돈 등의 문화재 돌봄 사업, (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터에서 서원과 함께 시행 중인 현장점검을 통해 지속적으로 유산을 관리하고 있다. 그러나 문화재안전경비원이 배치되지 않아 상주인력에 의한 관리가 필요하다. 필암서원을 구성하는 목조건물과 주변 자연림의 화재, 병충해, 기후변화 취약성, 태풍, 집중호우로 인한 잠재적인 피해 등에 대한 지속적인 관리와 중장기적인 대 | | | |

| 책이 필요하다. | | | | |
|----------|-----------------|-----|---|--|
| 조사일시 | 2022년 6월 23일 | 조사자 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명 : 박진재 (서명 또는 인) 이승민 (서명 또는 인) |
| 조사일시 | 2022년 9월 27일 | 조사자 | 장성군 문화관광과 (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명 : 서승우 (서명 또는 인) 박진재 (서명 또는 인) |
| 조사일시 | 2023년 1월 12일 | 조사자 | 전라남도 문화자원과 장성군 문화관광과 (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명 : 이미라 (서명 또는 인) 김현아 (서명 또는 인) 이상석 (서명 또는 인) 서승우 (서명 또는 인) 박진재 (서명 또는 인) |

2. 연례점검사항

* 매년 기록 및 점검이 필요한 항목으로, 문화유산 외적으로 영향을 미치는 위협요인들에 대해 조사하고, OUV에 대한 이해를 증진하는 연구프로그램의 존재유무, 관리에 대한 예산의 적정성과 역량 강화 수준 등을 조사하는 사항임.

* “영향, 근원, 경향, 긍정, 부정” 등에 대한 설명은 하단을 참고하시기 바랍니다.

[illegible]

[illegible]

| | | | |
|---|--|---|---------|
| 보존 관리 · 모니 터링 | ■ 당해연도 세계유산 보존관리를 위해 수립한 관련계획의 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 사업명 입력 | 1. 장성 필암서원 문화재 종합정비계획 수립 2. 필암서원 둘레길 조성사업(2021. 5. ~ 2022. 12.) 3. 2022년 필암서원 식생관리사업 | |
| | 출처 | 1. 장성군 문화관광과-9965(2021.05.17.)호, “장성 필암서원 문화재 종합정비계획 용역 시행” 2. 장성군청 문화관광과-9856(2021.05.14.)호, “필암서원 둘레길 조성사업 설계 시행” 3. 장성군 문화관광과-6201(2022.03.25.)호, “2022년 필암서원 식생관리사업 시행” | |
| | ■ 당해연도 세계유산 보존관리 시행시 WHC에서 제공하는 보존관리 지원 도구의 사용 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 도구명 입력 | 세계유산협약 이행을 위한 운영지침 | |
| | 출처 | 세계유산센터(WHCenter) | |
| | ■ 주기적인 관리를 위한 업체 및 단체의 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 단체명 입력 | 1. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2. 문화재돌봄사업단(전남권) | |
| | ■ 유산 보존관리 모니터링 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 모니터링명 | 1. 전기/안전/소방·방재시설 등 일상점검 2. 문화재 경미보수 등 문화재 돌봄 사업 3. 세계유산 ‘한국의 서원’ 통합 모니터링(상시/핵심) | |
| | 출처 | 1. 장성군청 문화관광과 2. 문화재돌봄사업단(전남권) 3. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터(유산관리팀) | |
| | ■ 특수 모니터링 지표 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 모니터링명 | 세계유산 ‘한국의 서원’ 통합모니터링 | |
| | 출처 | 1. 한국의 서원 세계유산 등재신청서(6장 모니터링 주요지표_2019년) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터(모니터링 지표개발_2020년) | |
| | 역량 강화 및 교육 | ■ 차년도 세계유산 보존관리 계획 | |
| 계획 입력 | | 1. 세계유산 ‘한국의 서원’ 연도별 사업계획의 수립·시행(2023년) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 사업계획 분담금 지원 3. 2023년도 보수공사 - 필암서원 소나무 병충해 방제 및 영양공급, 수관정소, 예초작업 - 홍살문(H = 5m, W = 2m) 보수 | |
| 출처 | | 1. 전라남도, 장성군 2023년 추진 사업_세계유산법(제14조) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 추진 사업 3. 2023년 세계유산 보존관리 지원사업 | |
| ■ 당해연도 세계유산전략(*5Cs) 사용 유무 *5Cs : 세계유산협약 이행을 위한 운영지침 제26항 항목 1. 세계유산목록에 대한 신뢰(Credibility)강화 2. 세계유산의 효과적인 보존(Conservation) 보장 3. 당사국의 효과적인 역량구축(Capacity building) 촉진 4. 커뮤니케이션(Communication)을 통해 세계유산에 대한 대중의 인식, 참여와 지지향상 5. 세계유산협약 이행에 있어 공동체(Community)의 역할 증대 | | ■있음 □없음 | |
| 신뢰도 (Credibility) | | 1. 서원 건물 현판 소책자 제작 2. 서원자료집 발간을 위한 건축물 및 수목 현황 조사 | |
| 보존 (Conservation) | 1. 통합모니터링 운영 2. 방문객 무인계수시스템 관리운영 3. 9개 서원 통합관제 시스템(CCTV) 운영 4. 유산관리를 위한 정사영상 촬영 | | |

| | | | |
|----------------------|---|--|--|
| | 역량구축(강화) (Capacity building) | 1. 세계유산 시행계획 수립 2. 세계유산 관리 전문교육(지자체 및 서원관리단 직원) 시행 | |
| | 소통 (Communication) | 1. 소식지 「서원산책」 제작 2. 통합홈페이지 유지관리 3. 9개 서원 통합홍보물 제작 | |
| | 공동체 (Community) | 1. 제향 절차 기록화 사업 2. 문화관광해설사 서원 현장교육 | |
| | 출처 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 | |
| | ■ 당해연도 세계유산 교육 프로그램 시행 여부 | | ■있음 □없음 |
| | 내용 | 1. 세계유산 관리 전문교육 시행 <ul style="list-style-type: none"> - 대상: 서원 소재 14개 지자체 공무원, 서원관리단 직원 - 내용: ‘한국의 서원’ 세계유산 가치, 세계유산 유산영향평가의 개념과 필요성, 유산관리자가 바라본 수원화성의 관리현황과 지역주민과의 연계(수원화성 현장 답사) - 기간: 2022.7.21.~22. - 장소: 수원화성박물관 영상 교육실 2. 문화관광해설사 서원 현장교육 <ul style="list-style-type: none"> - 대상: 9개 서원 문화관광해설사(28명) - 내용: 세계유산의 설명과 홍보 방법, 연속유산(9개서원)의 이해와 설명 방법, 개별 서원의 역사와 특성 - 기간: 2022.10.24.~28. - 장소: 한국의 서원 현장(9개서원) 3. 한국의 서원 온라인 교육 <ul style="list-style-type: none"> - 대상: 청소년(중,고등학생) - 내용: 포스트 코로나 시대 변화에 따른 온/오프라인 블렌디드 교육 등 다양한 형식의 활용이 가능한 E-러닝 교육 콘텐츠 프로그램 개발 및 교육 실시 - 기간: 2022.4.19.~12.20.(8개월) - 장소: 온라인 및 서원 소재 학교 | |
| | 출처 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 | |
| 연구 및 재정 | ■ 당해연도 세계유산 관련 연구 및 학술대회 시행 여부 | | ■있음 □없음 |
| | 내용 | 1. 서원 건물 현판 소책자 제작 2. 서원자료집 발간을 위한 건축물 및 수목 현황 조사 | |
| | 출처 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 | |
| | 당해연도 예산(출처) | | 차년도 예산계획 |
| | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 사업 (도비, 군비) 세계유산보존관리 국고보조사업(국비, 도비, 군비) 세계유산홍보지원사업(국비, 도비, 군비) 세계유산활용사업(국비, 도비, 군비) | | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 사업 (도비, 군비) 세계유산보존관리 국고보조사업(국비, 도비, 군비) 2023년 세계유산 홍보지원사업(국비, 도비, 군비) 세계유산활용사업(국비, 도비, 군비) 기타 국비 공모사업 |
| 관광 및 방문객 관리 | ■ 당해연도 세계유산 관광관리를 위해 수립한 관련계획의 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 사업명 입력 | 장성 필암서원 문화재 활용콘텐츠 기획 및 운영 용역 시행중 | |
| | 출처 | 장성군 문화관광과-5393(2022.12.09.) | |
| | ■ 당해연도 세계유산 관광 프로그램 시행 여부 | | ■있음 □없음 |
| | 내용 | 1. 필암서원 하서 김인후 선생의 시와 문학이 어우러진 명품 전통문화공연 <ul style="list-style-type: none"> - 대상 : 관람객, 지역주민, 학생 등 - 내용 : 인문학 강좌(하서 김인후의 교육사상, 도학사상, 건축미학, 선비사상, 미학 사상)와 명품국악 공연 협연, 필암서원과 김인후를 테마로 한 스토리텔링 전통문화공연(예시) 인종과 스승인 하서 김인후의 군신 스토리 | |

| | | |
|--|--|--|
| | 2. 필암서원 명품 국악공연 - 대상 : 관람객, 지역주민 등 - 내용 : 다양한 아티스트와의 협연을 통한 전통문화공연 | |
| | 출처 | 2022년 문화재청 세계유산 활용 프로그램 사업 |
| | 방문객 수(연간) | 36,211명 |
| | 출처 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 무인계수기 집계 데이터(2022.1.~12.) |
| | 방문객 평균 관람 시간 | 1시간 |
| | 출처 | 평균 방문 시간(현장 집계) |
| | 방문객 평균 사용금액 | 교통 : 0.3만원 |
| | 출처 | 교통 : 지역 내 이동시 대중교통 요금 기준 |

<항목 설명>

- 영향(Impact) : 유산에 영향을 미치는 요인들이 현재 진행중인지, 잠재적인지(향후 추진가능성 있음) 여부
- 근원(Origin) : 유산에 영향을 미치는 요인들이 세계유산구역 내부에서 이루어지는지, 외부에서 이루어지는지 여부 ["주체"가 아닌 "장소"를 의미함 : 세계유산 구역 내부인지 외부(완충구역 포함)인지]
- 경향(Trend) : 유산에 영향을 미치는 요인들의 경향(추세)이 감소되고 있는지, 유지하고 있는지, 증가하고 있는지 여부
- 긍정(Positive) : 유산에 영향을 미치는 요인들이(영향, 근원, 경향) 긍정적인지
- 부정(Negative) : 유산에 영향을 미치는 요인들이(영향, 근원, 경향) 부정적인지

* <예 시>

- ① 세계유산 구역 및 완충구역에서 도로 건설이 발생할 예정이거나 발생 중인 사항이며, 증가하는 추세인 경우
-> 교통기반시설 부분에서 : 영향은 부정, 근원은 내, 외부, 경향은 부정(증가)
- ② 세계유산별 시행계획 및 사업별 계획 수립
-> 관리 및 제도적 요인 부분에서 : 영향은 긍정, 근원은 내, 외부, 경향은 긍정(증가)
- ③ 해당없는 내용일 경우 → **해당없음으로 표시**

2. 연례점검사항 II

* 매년 기록 및 점검이 필요한 항목으로, 개별 유산별 현재의 보존상태, 보존에 위협이 되는 요인(잠재요인 포함) 및 수리이력, 보수정비에 필요한 사항 등을 **자율적으로** 기술

| | | | |
|-----------------|--|---|---|
| 문화재 점검 현황 | 현재의 보존상태 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 2021년 건축물의 노후에 따른 필암서원 보수정비 공사(승의재 지붕보수공사)와 주변정비 공사(명품돌레길 조성)를 진행하였고, 문화재 종합정비계획 수립을 완료하여 보수정비와 활용의 방향을 제시하였음. 서원 주변 소나무 군락은 2021년에 병충해 방제작업을 진행한 후 2023년에 방제를 진행할 예정으로 걱정하게 관리하고 있음. ○ 필암서원 관리를 위해 문화재 전기/안전/소방·방제시설 등의 일상점검, 문화재 경미 보수와 같은 문화재 돌봄 사업, (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터에서 월별로 시행 중인 통합모니터링 등을 통해 지속적으로 보존·관리하고 있음. 필암서원에서 서원 관리를 위해 고용한 인력이 고직사에 상주하여 관리되고 있음. | |
| | 보존에 위협이 되는 요인들 (잠재요인 포함) | <ul style="list-style-type: none"> ○ 목조건물과 주변 자연림의 화재, 병충해, 기후변화 취약성 ○ 태풍 및 호우 피해 ○ 고령화, 지역소멸 등으로 문화적 전통 단절 | |
| | 당해년도 수리이력 * 22년도 수리 이력에 대해서 작성 (당해 문화재 보수 및 주변 정비 포함) | <ul style="list-style-type: none"> ○ 주변정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 수리기간 : 2022.8.10.~2022.9.8. - 수리내용 : 2022년 필암서원 식생관리사업, 필암서원 주변정비(지표 식생관리)-예초 27,851㎡×3회 등 - 소요예산 : 총 30백만원(지방비 30백만원) ○ 주변정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 수리기간 : 2021. 5. ~ 2022. 12. - 수리내용 : 명품돌레길 조성 - 소요예산 : 총 257백만원(국비 180백만원, 지방비 77백만원) | |
| | 보수정비 필요한 사항 * 동 내용을 소관부서에 전달하여 예산 반영이 될 수 있도록 추진 할 예정임. | <ul style="list-style-type: none"> ○ 우동사 외벽 벽화 노화로 훼손, 회바름 일부 탈락  | <ul style="list-style-type: none"> ○ 청절당 외벽 회바름 일부 탈락  |
| | | <ul style="list-style-type: none"> ○ 홍살문 기둥 상부 목재 노화, 터짐  | <ul style="list-style-type: none"> ○ 진덕재, 계생비 등 안내판 큐알코드 훼손  |

4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

유산구역 및 완충구역 도면

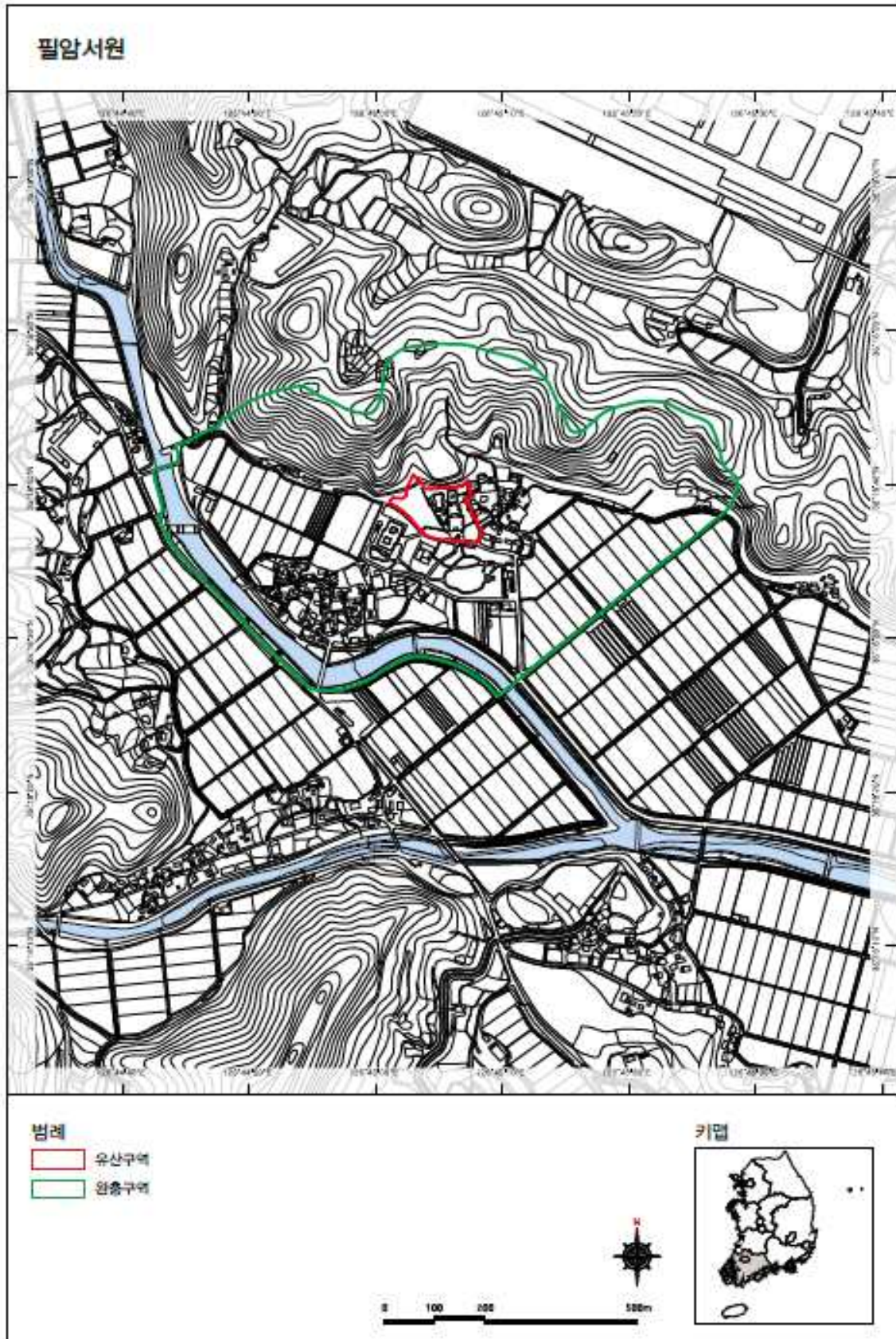


그림 6. 세계유산 ‘한국의 서원’ (장성 필암서원) 유산구역 및 완충구역

4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

유산구역 및 완충구역 도면



그림 7. 세계유산 ‘한국의 서원’ (장성 필암서원) 유산구역 및 완충구역
(등재신청서 2019년)

4. 도면 및 현황사진

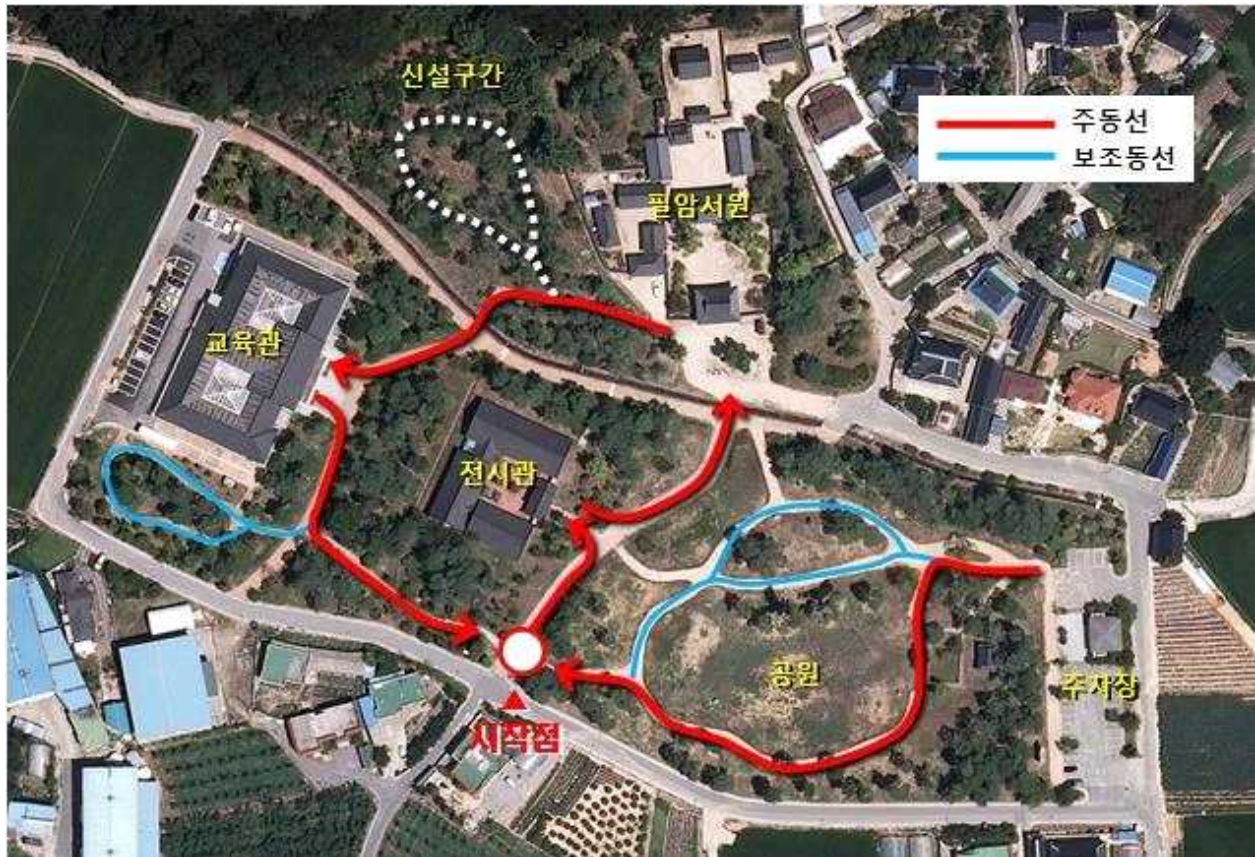
4.1 도면

유산구역 및 완충구역 도면



그림 8. 세계유산 ‘한국의 서원’ (장성 필암서원) 유산구역 및 완충구역
(2022년 3월 촬영)

변경된 사항에 관한 도면
(개발예정사업, 추진사업 등)



명품둘레길 필암서원 내부 노선 계획안



명품둘레길 필암서원 주변 관련유적 연계 노선 계획안

4.2 현황사진_(유산현황)



필암_1.1 우동사 외벽 벽화 노화로 훼손, 회바름 일부 탈락



필암_1.2 청절당 외벽 회바름 탈락



필암_1.3 진덕재 뒗마루 하부 양철판



필암_1.4 진덕재 뒗마루 하부 양철판



필암_1.5 홍살문 홍살문 기둥 부식



필암_1.6 홍살문 홍살문 기둥 부식

4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)

| 필암서원 핵심 모니터링 훼손현황 사진 | | | |
|----------------------|-----|-------|-----------------|
| 번호 | 제목 | 훼손 종류 | 설명 |
| 1 | 우동사 | 건물붕괴 | 오른쪽 벽면에 액자물감 |
| 2 | 우동사 | 건물붕괴 | 뒷면 회화 그림 벗겨짐 |
| 3 | 청절당 | 건물붕괴 | 창호지 훼손 및 벽면 벗겨짐 |
| 4 | 청절당 | 건물붕괴 | 내부 벽면 균열 |
| 5 | 전덕재 | 건물붕괴 | 원목벽면 구멍 |
| 6 | 송의재 | 건물붕괴 | 원목지붕 회백 탈락 |
| 7 | 장판각 | 건물붕괴 | 뒷면벽면 해체 |
| 8 | 홍살문 | 건물붕괴 | 공사가 진행 중 |
| 9 | 한장사 | 기타 | 창호지 훼손 |

필암_2.1 필암서원 경내 통합모니터링 운영 (6월 정기점검)

| 세션 관리 | | 서원선택 | | 필암서원 | | brian v1.4.0 | | 전송 | | | | | | | |
|---|--|-----------|--|------|--|--------------|--|-----------|--|----------------|--|-----|--|-----|--|
|  | | 진정성 및 완전성 | | | | 보호 및 관리 | | | | | | | | | |
| 건축물조사 | | 건축물 | | 2 | | 미진행 | | 유산구역-자연재해 | | 3 | | 미진행 | | | |
|  | | 실내 조사 | | 동산 | | 2 | | 미진행 | | 유산구역-화재 | | 9 | | 미진행 | |
|  | | 점검표 | | | | | | | | 유산구역-환경압력 | | 5 | | 미진행 | |
|  | | 주요 행사 | | | | | | | | 유산구역-관광 | | 10 | | 미진행 | |
|  | | 통산 정보 | | | | | | | | 유산구역-일반관리 | | 2 | | 미진행 | |
|  | | 통산 정보 | | | | | | | | 유산구역-경관 및 개발압력 | | 2 | | 미진행 | |
| 전송확인 | | | | | | | | | | 완충구역-자연재해 | | 3 | | 미진행 | |
| 설치파일 | | | | | | | | | | 완충구역-환경압력 | | 3 | | 미진행 | |
| | | | | | | | | | | 완충구역-거과민 개발압력 | | 2 | | 미진행 | |

필암_2.2

테블릿

온라인 통합모니터링 시스템 (점검항목)



필암_2.3 홍살문 홍살문 임시 보수공사 진행



필암_2.4 청절당 창호지 훼손, 벽면 벗겨짐



필암_2.5 한장사 창호지 훼손

An aerial photograph of a rural landscape. A large, irregular area is outlined with a thick red line. Inside this red boundary, there is a smaller, irregular area outlined with a thick green line. The landscape consists of various fields, some of which are brown and others green, suggesting different crops or stages of growth. There are also some buildings and structures scattered throughout the area. The red boundary line follows the outer edge of the main area, while the green boundary line follows the inner edge of a specific cluster of fields.

세계유산 한국의 서원

UNESCO
세계유산
UNESCO

필암서원

장성

<명품 국악공연>




장소 필암서원(충청남도 홍성군 대항리 377)
문의 홍성문화재단 홍성문화재단홍성
 예치코스도리 사립빌

정기공연

| | |
|------------------------------------|------------------------------|
| 1회차 1월13일, 관악 관악을 나눈 지리연출 | 1월16일, 관악 관악을 나눈 지리연출 |
| 2회차 2월19일, 관악 관악을 나눈 지리연출 | 2월22일, 관악 관악을 나눈 지리연출 |
| 3회차 3월19일, 관악 관악을 나눈 지리연출 | 3월22일, 관악 관악을 나눈 지리연출 |
| 4회차 4월19일, 관악 관악을 나눈 지리연출 | 4월22일, 관악 관악을 나눈 지리연출 |

기획공연

목죽도리, **예술이 있다** | 10.10(월)~10.11(화) 2회
 (홍성문화재단, 홍성문화재단, 홍성문화재단, 홍성문화재단, 홍성문화재단)



주최  후원  문화재단

필암_3.3

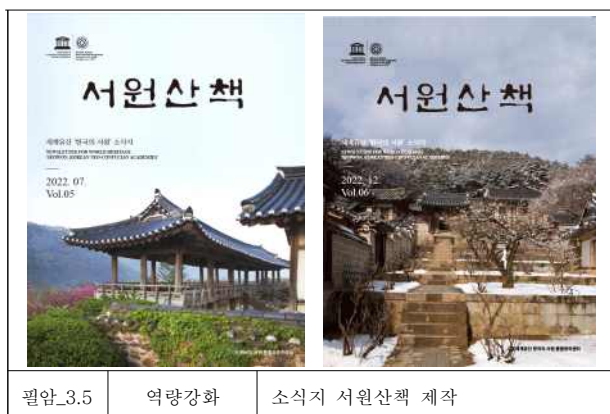
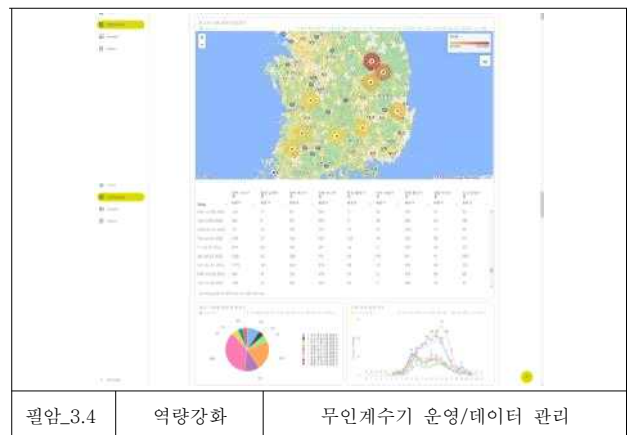
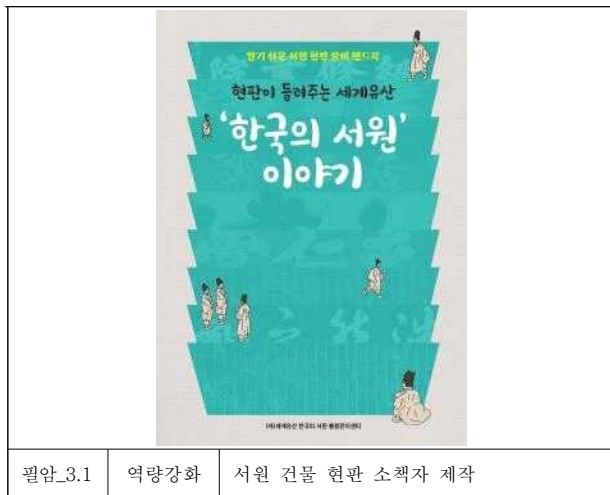
관광

세계유산 활용사업 명품국악공연

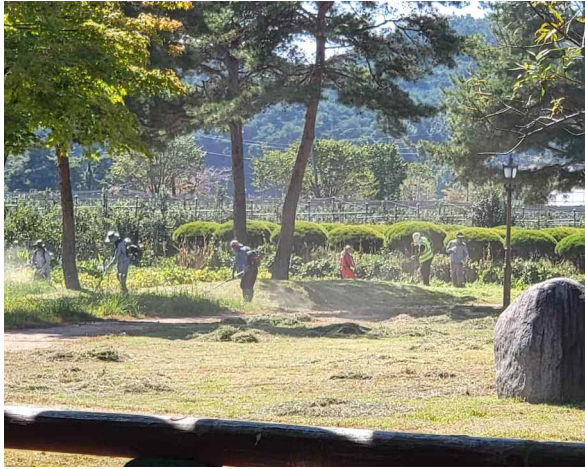
[illegible]

| | | |
|--------|------|----------------|
| 필암_3.4 | 홍보사업 | 서울신문 필암서원 특집기사 |
|--------|------|----------------|

4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)



4.2 현황사진_(2022년 주요 보수정비)



필암_4.1 공원 식생관리



필암_4.2 공원 식생관리



필암_4.3 홍살문 임시보수



필암_4.4 홍살문 임시보수

세계유산 정기점검 지표

1. 총괄사항

2. 연례점검사항 I

2.1 유산에 영향을 미치는 요인

2.2 등재 시 권고사항 실행여부

2.3 보존관리, 모니터링

2.4 역량강화 및 교육

2.5 연구 및 재정

2.6 관광 및 방문객 관리

3. 연례점검사항 II

3.1 문화재 점검현황

4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

4.2 현황사진

1. 총괄사항

| | | | |
|----------------------|--|-------|-------------|
| 유산성격 | ■문화유산 □자연유산 | 유산유형 | □단일유산 ■연속유산 |
| 세계유산 명칭 | 한국의 서원 (도동서원) | 등재연월일 | 2019.7.10. |
| 유산구역 면적㎡ 완충구역 면적㎡ | 23,200㎡ (2.32 ha) 812,300㎡ (81.23 ha) | | |
| 지리정보표 | 1498-006 N35 42 3.33 E128 22 18.87 | | |
| 위치 | 대구광역시 달성군 | | |
| 관리자/관리단체 | 대구광역시, 달성군, (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | | |
| 가입된 국제협약 목록 | 해당 없음 | | |
| 등재기준 및 OUV | <p>등재기준 (iii) : ‘한국의 서원’은 성리학과 관련된 한국의 문화적 전통의 탁월한 증거로 그 교육과 사회적 관습은 많은 부분 오늘날까지 지속되고 있다. 서원은 중국에서 들어온 성리학이 한국의 여건에 맞게 변형되고 그 결과 그 기능과 배치, 건축적인 면에서 변화를 겪고 토착화되는 과정을 보여주는 역사적 과정에 대한 독보적인 증거이다.</p> <p>‘한국의 서원’은 조선시대(16세기 중반-17세기 중반) 성리학 교육기관의 유형을 대표하는 9개 서원으로 이루어진 연속유산이다. 서원은 한국의 성리학과 연관된 문화적 전통에 대한 탁월한 증거이다.</p> <p>대상은 소수서원, 남계서원, 옥산서원, 도산서원, 필암서원, 도동서원, 병산서원, 무성서원, 돈암서원인 9개 서원으로 구성되어 있으며, 한국의 중부와 남부 여러 지역에 걸쳐 위치한다.</p> <p>서원은 중국에서 도입되어 한국의 모든 측면에서 근간을 이루고 있는 성리학을 널리 보급한 성리학 교육기관으로서 탁월한 증거가 되는 유산이다.</p> <p>서원의 향촌 지식인들은 학습에 정진할 수 있는 교육체제와 유형적 구조를 만들어냈다. 학습과 제향, 교류는 서원의 핵심적인 기능이었으며, 이는 건물의 배치에 잘 드러나 있다. 서원은 그 지역 지식인들이 사림이 이끌었다. 서원은 사림의 이해관계에 따라 향촌을 중심으로 발전하고 변성했다.</p> <p>서원의 위치에 가장 크게 고려되는 요소는 선현과의 연관성이다. 두 번째 요소는 경관으로, 서원은 자연 감상과 심신단련을 위해 산과 물이 가까운 곳에 위치 한다. 서원의 누(樓) 형식의 건물은 그러한 경관과의 연결을 더욱 원활하게 한다. 학자들은 성리학 고전과 문학작품을 공부했으며, 우주를 이해하고 이상적인 인간이 되기 위해 노력했다. 그들은 고인이 된 동시대 성리학자들을 배향하고 그들이 개척한 강한 학문적 계보를 형성했다. 나아가 서원에 근거한 다양한 사회정치적 활동을 통해 성리학의 원칙을 널리 보급하는 데 크게 기여했다.</p> | | |
| 진정성 | <p>서원은 진정성 요건을 충족한다. 형태와 디자인, 재료와 물질은 기본적으로 원래의 모습을 유지하고 있다. 그 활용과 기능, 전통은 대부분 그간 지속 되어 온 내용을 그대로 유지하고 있으며, 다만 교육기관으로서의 역할은 크게 축소된 면이 있다. 서원의 위치와 주변 환경은 전반적으로 그 모습을 유지하고 있지만, 두 곳의 서원은 최초의 위치에서 옮겨진 바 있다. 무형유산과 서원의 영적 측면은 전반적으로 잘 유지되고 있다.</p> | | |

| | | | | |
|-----------------|--|-------------|--------|---------|
| 완전성 | <p>서원은 유산의 탁월한 보편적 가치를 보여주는 모든 속성을 갖고 있다. 이는 서원과 부속건물, 정문, 하마비, 기념비를 비롯해 능선과 계곡, 도로, 수목과 시야 내 경관 등 인접 환경으로 이루어진 건물 및 건축요소를 의미한다. 해당 유산의 이들 속성은 전반적으로 그 상태가 우수하다.</p> <p>유산에 압력을 끼치는 주요 요소인 개발과 총해, 화재, 지진과 방문객 문제 등은 적절하게 관리되고 있다. 다만 지속적인 모니터링이 필요하다.</p> | | | |
| 보존관리 | <p>유산의 보호는 1차적으로 문화재보호법에 근거하며, 그 밖에 문화재청이 마련한 여타 유산 관련 법에 따라 추가적인 보호가 이루어진다. 문화재수리 등에 관한 법률, 무형문화재 보전 및 진흥에 관한 법률 등이 여기에 해당한다. 대통령령과 부령도 이를 뒷받침한다.</p> <p>9개 서원은 모두 국가지정문화재이다. 이러한 법적 장치는 문화재 수리의 시행과 배향의 전통을 지켜나가는 데 있어 유산의 체계적 보존에 주요한 역할을 하고 있다.</p> <p>각 지방자치단체에서도 문화재보호법에 따른 유산 보호를 위한 조례를 마련했다. 이들 조례 또한 유산의 통합관리를 위한 단체의 설립과 운영의 기초를 제공한다.</p> <p>(재)한국의 서원 통합보존관리단, 서원 운영위원회, 중앙 및 각 단위 지방자치단체가 관리체계를 형성하고 있다. 문화재보호법은 관련 지자체나 개별 서원이 해당 유산을 관리하도록 되어 있다. (재)한국의 서원 통합보존관리단은 유산의 통합관리를 담당한다. 정부와 개별 서원이 각 서원의 상시 관리를 담당하며 서원 운영위원회가 그 운영과 관리를 담당한다.</p> <p>중앙정부에 해당하는 문화재청은 각종 지원을 담당하고 이를 감독하는 역할을 한다. 각 지방자치단체 개별 서원에는 관리계획에 해당하는 종합관리계획이 마련되어 있다. 또한 핵심이 되는 보존관리 매뉴얼과 가이드라인도 존재한다. 통합관리계획은 현재 마련 중이다.</p> <p>위험대비 대책 또한 일정 부분 있으며 추가적인 내용과 시스템 또한 개발 중이다. 방문객 관리 내용 또한 만족스러운 상태이나 9개 서원을 하나의 유산으로 보다 잘 통합해 제시하는 방안이 필요하다.</p> | | | |
| 가치속성 | 한국서원의 교육체계 및 제향 | 서원의 입지 및 배치 | 서원의 경관 | 서원의 건축물 |
| 전년도 정기점검 결과와 비교 | <p>－ 도동서원 주변 정비공사(둘레길, 낙동강수변역사누림길)로 인해 서원 외곽이 정비되어 서원을 찾는 관광객들의 편의가 높아짐.</p> <p>－ 보수공사 등의 영향으로 서원의 방문객은 전년도 대비 다소 감소하였음.</p> | | | |
| 조사자 종합의견 | <p>－ ‘한국의 서원’ (달성 도동서원)은 유네스코 세계유산인 동시에 대한민국 국가지정문화재로 지정되어 세계유산협약 및 세계유산법, 문화재보호법에 근거하여 문화재청, 대구광역시, 달성군 등에 의해 보호되고 있으며, 세계유산으로서 도동서원의 유산·완충구역이 엄격하게 보호되고 있음.</p> <p>－ 도동서원의 보수정비와 활용을 위한 종합정비계획의 재수립기간이 도래하여 2023년에 재수립 예정이며, 2022년에는 설계변경을 통해 동재의 보수정비공사를 완료하였고, 공간채 정비를 준비하는 등 체계적이고 전문적인 보수정비를 시행하고 있음. 벌어진 중정단 기단과 서재, 석축 등도 보수정비가 필요함.</p> <p>－ 도동서원의 세계유산 가치 보존을 위해 지속적인 문화재관리일지(달성군 문화재 상시관리인력) 작성과 문화재 전기/안전/소방·방재시설 등과 같은 일상점검, 문화재 경미 보수와 같은 문화재 돌봄 사업, (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터에서 서원과 함께 시행 중인 현장점검을 통해 유산을 관리하고 있음.</p> <p>－ 도동서원을 구성하는 목조건물과 주변 자연림의 화재, 병충해, 기후변화 취약성,</p> | | | |

| | | | | |
|------|---|-----|--|---|
| | <p>태풍, 집중호우로 인한 잠재적인 피해 등에 대한 지속적인 관리와 중장기적인 대책이 필요함.</p> <p>- 제향의 전체 절차를 영상으로 기록하는 기록화 사업을 진행하였으며, 2021년 「'미래 무형문화유산 발굴' 국민 공모」에 참여하여 선정된 데 이어, 「2023년 미래 무형문화유산 발굴·육성 사업」 공모에 지원하여 대상으로 선정되는 등 '한국의 서원'의 가치속성의 하나인 제향의 전통을 이어가기 위한 노력을 지속하고 있으나, 제향과 강학 등 세계유산 가치의 강화와 확산을 꾸준히 이어가기 위한 세계유산 활용사업 예산확보가 필요함.</p> | | | |
| 조사일시 | 2022년 6월 22일 | 조사자 | 달성군 관광과 (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명 : 김제근 (서명 또는 인) 손지호 (서명 또는 인) 박진재 (서명 또는 인) 이승민 (서명 또는 인) |
| 조사일시 | 2022년 9월 29일 | 조사자 | 달성군 관광과 (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명 : 윤종숙 (서명 또는 인) 손지호 (서명 또는 인) 박진재 (서명 또는 인) 박새은 (서명 또는 인) |
| 조사일시 | 2023년 1월 11일 | 조사자 | 대구광역시 문화예술정책과 문화예술과 (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명 : 배인호 (서명 또는 인) 변지현 (서명 또는 인) 손지호 (서명 또는 인) 박진재 (서명 또는 인) |

2. 연례점검사항

* 매년 기록 및 점검이 필요한 항목으로, 문화유산 외적으로 영향을 미치는 위협요인들에 대해 조사하고, OUV에 대한 이해를 증진하는 연구프로그램의 존재유무, 관리에 대한 예산의 적정성과 역량 강화 수준 등을 조사하는 사항임.

* “영향, 근원, 경향, 긍정, 부정” 등에 대한 설명은 하단을 참고하시기 바랍니다.

[illegible]

| 유산에 영향을 미치는 요인 | 인간 활동 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
|----------------|---------------------|--|--|-------------|--------------|-----------------|-------------|-----------------|
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | |
| | 기후변화 등 생태학적 지질학적 사건 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | |
| 유산에 영향을 미치는 요인 | 침입/외래종 또는 과다번식종 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | V | | V | | V | |
| | 상세설명 | 2022년 소나무재선충병 예방나무주사 시행(완료) 소나무재선충병 나무주사는 발생 현황에 따라 권역별(읍,면별)로 시행하고 있음. 2022년 도동서원 인접지역은 아니나 구지면 내 시행하여 관리하고 있음. | | | | | | |
| | 출처 | 달성군청 공원녹지과-2335(2022.2.16.)호, “2022년 소나무재선충병 예방나무주사 시행 계획” | | | | | | |
| | 관리 및 제도적 요인 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | V | V | V | | V | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | |
| | 상세설명 | 세계유산 ‘한국의 서원’ 시행계획(2023~2027년) 수립 중 - 시행계획 작성 기관 위탁: (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | | | | | | |
| | 출처 | 세계유산법 제13조(세계유산별 시행계획의 수립·시행), 제23조(권한의 위임·위탁) | | | | | | |
| 등재시 권고사항 실행여부 | 기타사항 | 해당 없음 | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | |
| | 권고사항 | 1. 9개 서원에 대한 포괄적인 관리계획 작성 2. 9개 서원을 하나의 유산으로 통합하기 위한 해설 개발 | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | 조치현황 | 조치여부 (완료/미완료) | 조치사항 | | | | | |
| | | 1. 진행중 2. 진행중 | 1. 9개 서원에 대한 포괄적인 관리계획 작성 - 통합관리기구 개편(정관 및 규정) 완료 - 9개 서원 소재 지자체 세계유산(한국의 서원) 지원조례 제정 완료 - 세계유산 한국의 서원 시행계획(2023-2027) 수립 중 | | | | | |
| | | | 2. 9개 서원을 하나의 유산으로 통합하기 위한 해설 개발 - 세계유산 한국의 서원 통합안내판 설치완료 - 통합 홍보자료(브로셔, 교육자료 등) 지속 제작 - 세계유산 한국의 서원 통합홈페이지 구축과 지속 관리 등 | | | | | |
| | | | | | | | | |

| | | | |
|---|---|---|---------|
| 보존 관리 · 모니 터링 | ■ 당해연도 세계유산 보존관리를 위해 수립한 관련계획의 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 사업명 입력 | 1. 동재 보수 및 주변정비 (2021.12.13.~2022.12.30.) 2. 낙동가람 수변 역사누림길(도동지구) 조성사업 (2021.5.~2022.12.) 3. 곽간채 보수 및 주변정비 공사 설계 완료 - 공사는 차년도(2023년)에 실시예정(~2023.7.30.) 4. 전기화재예방 ICT시스템 구축 | |
| | 출처 | 1. 달성군청 관광과-14494(2021.11.25.)호, 달성 도동서원 동재 보수 및 주변 정비공사 시행 2. 달성군청(2021.4.29.), “낙동가람 수변역사 누림길 조성공사 시행계획” 3. 달성군청 관광과-7312(2022.6..10.)호 “완수계(달성 도동서원 곽간채 보수 및 주변정비 공사에 따른 설계용역)” 4. 도동서원 전기화재예방 ICT 시스템 구축공사 준공계 | |
| | ■ 당해연도 세계유산 보존관리 시행시 WHC에서 제공하는 보존관리 지원 도구의 사용 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 도구명 입력 | 세계유산협약 이행을 위한 운영지침 | |
| | 출처 | 세계유산센터(WHCenter) | |
| | ■ 주기적인 관리를 위한 업체 및 단체의 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 단체명 입력 | 1. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2. 문화재돌봄사업단(대구권) | |
| | ■ 유산 보존관리 모니터링 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 모니터링명 | 1. 문화재안전경비원(→문화재상시관리인력) 일상점검 2. 전기/안전/소방·방재시설 등 일상점검 3. 문화재 경미보수 등 문화재 돌봄 사업 4. 세계유산 ‘한국의 서원’ 통합 모니터링(상시/핵심) | |
| | 출처 | 1. 문화재청 2. 달성군청 문화예술과 3. 문화재돌봄사업단(대구권) 4. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터(유산관리팀) | |
| | ■ 특수 모니터링 지표 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 모니터링명 | 세계유산 ‘한국의 서원’ 통합모니터링 | |
| | 출처 | 1. 한국의 서원 세계유산 등재신청서(6장 모니터링 주요지표_2019년) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터(모니터링 지표개발_2020년) | |
| | 역량 강화 및 교육 | ■ 차년도 세계유산 보존관리 계획 | |
| 계획 입력 | | 1. 세계유산 ‘한국의 서원’ 연도별 사업계획의 수립·시행(2023년) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 사업계획 분담금 지원 3. 달성 도동서원 사적 종합정비계획 수립 4. 2023년도 보수공사 - 곽간채 보수공사 | |
| 출처 | | 1. 대구광역시, 달성군 2023년 추진 사업_세계유산법(제14조) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 추진 사업 3. 2023년 세계유산 보존관리 지원사업 4. 달성군 2022년 사업 이월 | |
| ■ 당해연도 세계유산전략(*5Cs) 사용 유무 *5Cs : 세계유산협약 이행을 위한 운영지침 제26항 항목 1. 세계유산목록에 대한 신뢰(Credibility)강화 2. 세계유산의 효과적인 보존(Conservation) 보장 3. 당사국의 효과적인 역량구축(Capacity building) 촉진 4. 커뮤니케이션(Communication)을 통해 세계유산에 대한 대중의 인식, 참여와 지지향상 5. 세계유산협약 이행에 있어 공동체(Community)의 역할 증대 | | | |
| | 신뢰도 (Credibility) | 1. 서원 건물 현판 소책자 제작 2. 서원자료집 발간을 위한 건축물 및 수목 현황 조사 | ■있음 □없음 |

| | | |
|---------------------------|--|---|
| | | |
| | 보존 (Conservation) | 1. 통합모니터링 운영 2. 방문객 무인계수시스템 관리운영 3. 9개 서원 통합관제 시스템(CCTV) 운영 4. 유산관리를 위한 정사영상 촬영 |
| | 역량구축(강화) (Capacity building) | 1. 세계유산 시행계획 수립 2. 세계유산 관리 전문교육(지자체 및 서원관리단 직원) 시행 |
| | 소통 (Communication) | 1. 소식지 「서원산책」 제작 2. 통합홈페이지 유지관리 3. 9개 서원 통합홍보물 제작 |
| | 공동체 (Community) | 1. 제향 절차 기록화 사업 2. 문화관광해설사 서원 현장교육 |
| | 출처 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 |
| ■ 당해연도 세계유산 교육 프로그램 시행 여부 | | ■있음 □없음 |
| | 내용 | 1. 세계유산 관리 전문교육 시행 - 대상: 서원 소재 14개 지자체 공무원, 서원관리단 직원 - 내용: ‘한국의 서원’ 세계유산 가치, 세계유산 유산영향평가의 개념과 필요성, 유산관리자가 바라본 수원화성의 관리현황과 지역주민과의 연계(수원화성 현장 답사) - 기간: 2022.7.21.~22. - 장소: 수원화성박물관 영상 교육실 2. 문화관광해설사 서원 현장교육 - 대상: 9개 서원 문화관광해설사(28명) - 내용: 세계유산의 설명과 홍보 방법, 연속유산(9개서원)의 이해와 설명 방법, 개별 서원의 역사와 특성 - 기간: 2022.10.24.~28. - 장소: 한국의 서원 현장(9개서원) 3. 한국의 서원 온라인 교육 - 대상: 청소년(중,고등학생) - 내용: 포스트 코로나 시대 변화에 따른 온/오프라인 블렌디드 교육 등 다양한 형식의 활용이 가능한 E-러닝 교육 콘텐츠 프로그램 개발 및 교육 실시 - 기간: 2022.4.19.~12.20.(8개월) - 장소: 온라인 및 서원 소재 학교 |
| | 출처 | 1. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 |
| 연구 및 재정 | ■ 당해연도 세계유산 관련 연구 및 학술대회 시행 여부 | |
| | 내용 | 1. 서원 건물 현판 소책자 제작 2. 서원자료집 발간을 위한 건축물 및 수목 현황 조사 |
| | 출처 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 |
| | <div>당해연도 예산(출처)</div> <div>차년도 예산계획</div> | |
| | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 사업 (도비, 군비) 세계유산보존관리 국고보조사업(국비, 도비, 군비) 세계유산홍보지원사업(국비, 도비, 군비) 세계유산활용사업(국비, 도비, 군비) 유교문화활성화사업(국비, 도비, 군비) | |
| | | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 사업(도비, 군비) 세계유산보존관리 국고보조사업(국비, 도비, 군비) 2023년 세계유산 홍보지원사업(국비, 도비, 군비) 기타 국비 공모사업 |

| | | | |
|----------------------|-----------------------------------|--|--|
| 관광 및 방문객 관리 | ■ 당해연도 세계유산 관광관리를 위해 수립한 관련계획의 유무 | | □있음 ■없음 |
| | 사업명 입력 | 해당 없음 | |
| | 출처 | | |
| | ■ 당해연도 세계유산 관광 프로그램 시행 여부 | | ■있음 □없음 |
| | 내용 | 1. 도동서원: 선비의 정신, 도동에서 열다 - 기간: 2022. 4월초순 ~ 10월 중순(사업단위별 연4-5회정도) - 대상: 어린이, 청소년, 성인 - 내용: 도동 소학당(청소년), 라이프 스타트업, 모여라 소학동자(어린이), 사대부 태교교육, 소학에서 길을 찾다. 2. 도동서원: 인성교육 체험활동 - 기간: 2022.4. ~ 11월 중순(11월중순 ~ 3월 중순, 7월중순 ~ 8월말은 방학) - 대상: 초.중학생 - 내용: 선비체험(도포 입기 등), 서당체험(소학 등), 좌우명 찾기, 다도명상, 민화체험, 떡메체험, 비석체험 등 3. 도동서원: 도동서원 문화관광 프로그램(시간의 깊이를 맛보다) - 기간: 2022.7.10. ~ 11.20 (현풍 시장날에 맞추어 총7회 매회 30명) - 대상: 남녀노소 프로그램에 관심 있는 사람(청소년 제외) - 내용: 선비복 입기 체험, 나의 행장 미리 써보기, 내방가사. | |
| | 출처 | 1. 2022년 문화재청 세계유산 활용 프로그램 사업 2. 대구광역시 교육청 3. 성균관 유교문화 활성화 사업단 | |
| | 방문객 수(연간) | | 37,151명 |
| | 출처 | | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 무인계수기 집계 데이터(2022.1.~12.) |
| | 방문객 평균 관람 시간 | | 1시간 |
| | 출처 | | 평균 방문 시간(현장 집계) |
| 방문객 평균 사용금액 | | 교통 : 0.3만원 | |
| 출처 | | 교통 : 지역 내 이동시 대중교통 요금 기준 | |

<항목 설명>

- 영향(Impact) : 유산에 영향을 미치는 요인들이 현재 진행중인지, 잠재적인지(향후 추진가능성 있음) 여부
- 근원(Origin) : 유산에 영향을 미치는 요인들이 세계유산구역 내부에서 이루어지는지, 외부에서 이루어지는지 여부 ["주체"가 아닌 "장소"를 의미함 : 세계유산 구역 내부인지 외부(완충구역 포함)인지]
- 경향(Trend) : 유산에 영향을 미치는 요인들의 경향(추세)이 감소되고 있는지, 유지하고 있는지, 증가하고 있는지 여부
- 긍정(Positive) : 유산에 영향을 미치는 요인들이(영향, 근원, 경향) 긍정적인지
- 부정(Negative) : 유산에 영향을 미치는 요인들이(영향, 근원, 경향) 부정적인지

* <예 시>

- ① 세계유산 구역 및 완충구역에서 도로 건설이 발생할 예정이거나 발생 중인 사항이며, 증가하는 추세인 경우
-> 교통기반시설 부분에서 : 영향은 부정, 근원은 내, 외부, 경향은 부정(증가)
- ② 세계유산별 시행계획 및 사업별 계획 수립
-> 관리 및 제도적 요인 부분에서 : 영향은 긍정, 근원은 내, 외부, 경향은 긍정(증가)
- ③ 해당없는 내용일 경우 → **해당없음으로 표시**

2. 연례점검사항 II

* 매년 기록 및 점검이 필요한 항목으로, 개별 유산별 현재의 보존상태, 보존에 위협의 되는 요인(잠재요인 포함) 및 수리이력, 보수정비에 필요한 사항 등을 **자율적으로 기술**

| | | |
|-----------------|--|--|
| 문화재 점검 현황 | 현재의 보존상태 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 2021년 건축물의 노후에 따른 도동서원 보수정비 공사(수월루 및 동재 해체보수, 환주문 주변 계단보수)를 진행한데 이어 2022년에는 동재 해체보수와 환주문 주변 계단 보수공사를 설계변경을 거쳐 완료하였음. 곡간채는 지붕과 주요구조부의 문제로 2022년 설계를 완료하였으며, 2023년까지 전체 해체보수 예정임. 전류의 이상을 감지하여 화재를 방지하기 위한 ICT설비를 분전함에 설치하는 등 지속적으로 보존관리하고 있음. 예산의 문제로 서재와 중정당 기단의 보수정비가 이루어지지 않고 있어 보수정비 시까지 주의와 관찰이 필요함. 재선충의 경우 2022년에 도동서원에 직접 방제를 하지는 않았으나 구지면 일대 지역의 주변지역에 지속적인 예방나무주사 시행으로 지역 전체적인 상태를 건강하게 유지하고 있음. ○ 도동서원 관리를 위해 지속적인 문화재관리일지(달성군 문화재상시관리인력) 작성과 문화재 전기/안전/소방·방재시설 등과 같은 일상점검, 문화재 경미 보수와 같은 문화재 돌봄 사업, (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터에서 월별로 시행 중인 모니터링 등을 통해 지속적으로 보존·관리하고 있음. |
| | 보존에 위협이 되는 요인들 (잠재요인 포함) | <ul style="list-style-type: none"> ○ 목조건물과 주변 자연림의 화재, 병충해, 기후변화 취약성 ○ 태풍 및 호우 피해 ○ 고령화, 지역소멸 등으로 문화적 전통 단절 |
| | 당해년도 수리이력 * 22년도 수리 이력에 대해서 작성 (당해 문화재 보수 및 주변 정비 포함) | <ul style="list-style-type: none"> ○ 보수정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 수리기간: 2021.12.13. ~ 2022.12.30. - 수리내용: 동재 해체 보수, 환주문 주변 계단 보수 - 소요예산: 총 200백만원(국비 140백만원, 지방비 60백만원) ○ 주변정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 수리기간: 2021.5. ~ 2023.4.(준공예정) - 수리내용: 낙동가람 수변 역사누림길(도동지구) 조성사업으로 한옥 건축물 조성, 주차장·녹지·진입마당·쉼터 조성, 도로포장 등 주변 경관정비 - 소요예산: 총 7,024백만원(국비 4,916백만원, 지방비 2,108백만원) ○ 주변정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 수리기간: 2021.11. ~ 2022.12.(준공) - 수리내용: 전기화재예방 ICT시스템 구축 - 소요예산: 총 52백만원(국비 26백만원, 지방비 26백만원) |

보수정비
필요한 사항
* 동 내용을 소관부서에
전달하여 예산 반영이
될 수 있도록 추진
할 예정입니다.

○거의재(서재) 도리, 장혀 등 구조부 부식



○문화관광해설사의 집 바닥 누수



○사우 배면 벽체 들뜸



○사우 마루바닥 연결부 목재 부식



○중정당 기단 벌어짐



○중정당 내부 방문 위 회바름 탈락



4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

유산구역 및 완충구역 도면

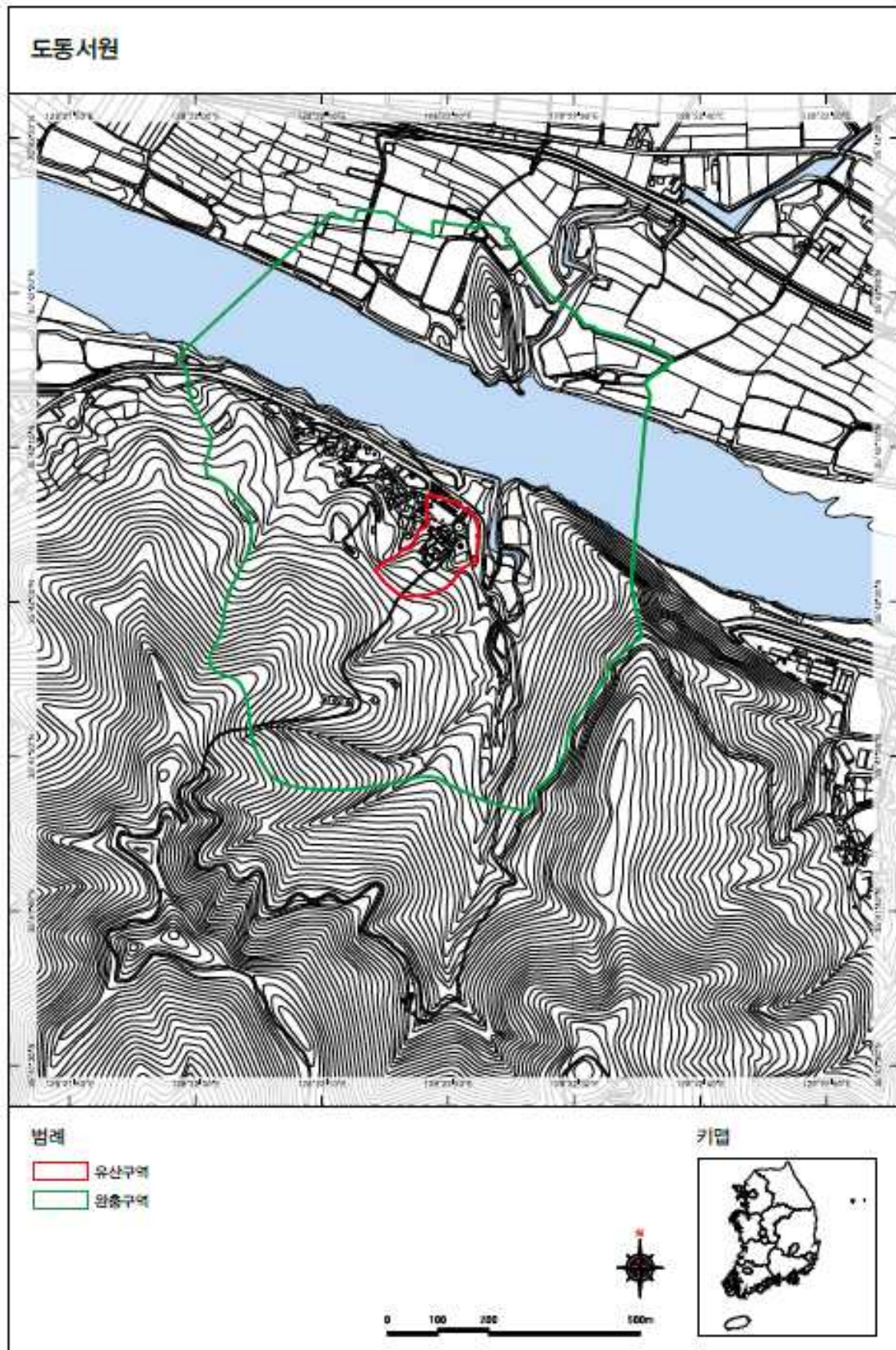


그림 1. 세계유산 ‘한국의 서원’ (달성 도동서원) 유산구역 및 완충구역

4.1 도면

도동서원

도동서원

연구지역

연구지역

0 100 200 500m

키맵

그림 2. 세계유산 ‘한국의 서원’ (달성 도동서원) 유산구역 및 완충구역
(등재신청서 2019년)

4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

유산구역 및 완충구역 도면

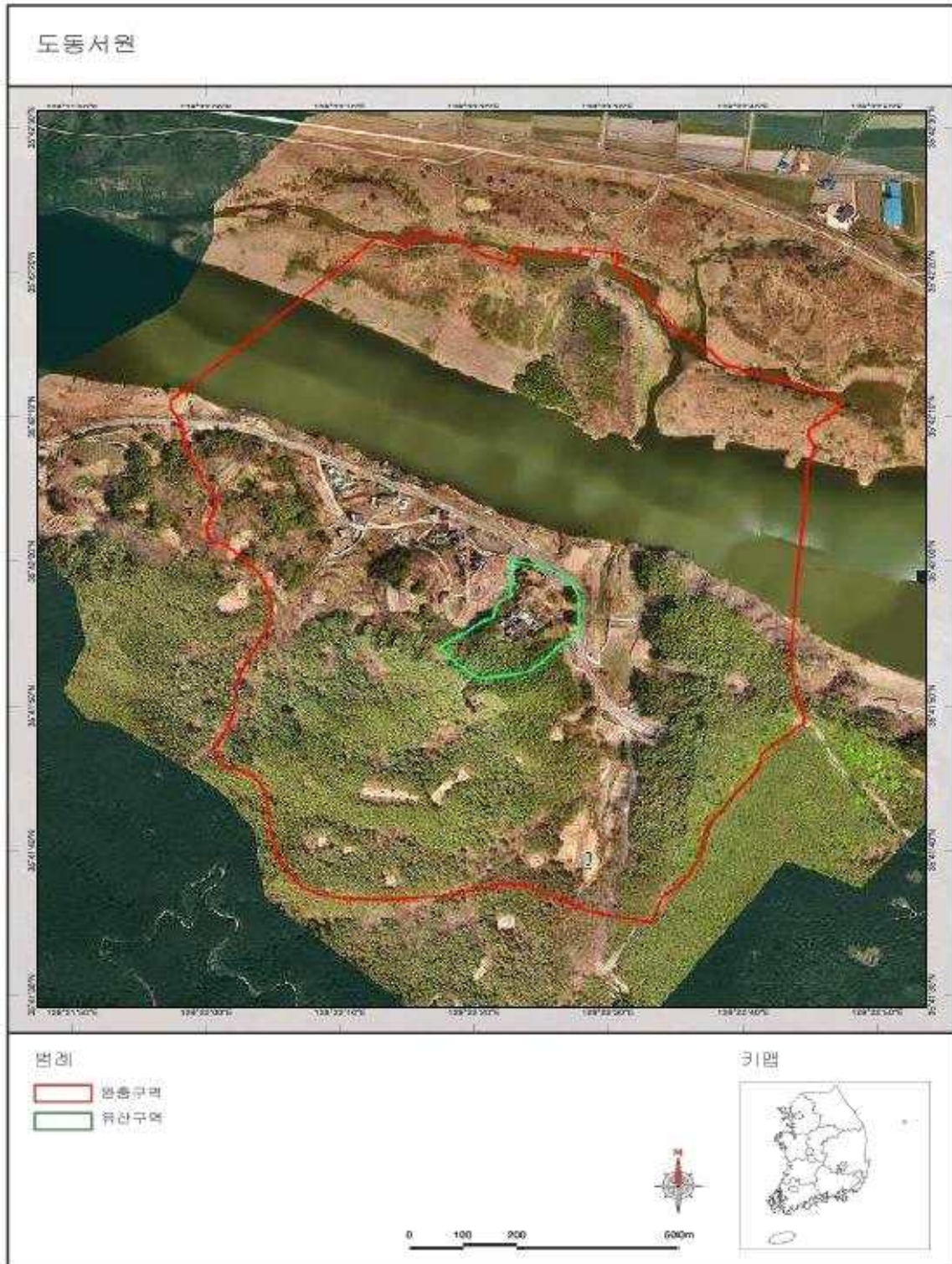


그림 3. 세계유산 ‘한국의 서원’ (달성 도동서원) 유산구역 및 완충구역
(2022년 3월 촬영)



그림 4. 낙동가람 수변역사누림길 도동지구 조성공사 마스터플랜 (달성 도동서원)

변경된 사항에 관한 도면 (개발예정사업, 추진사업 등)

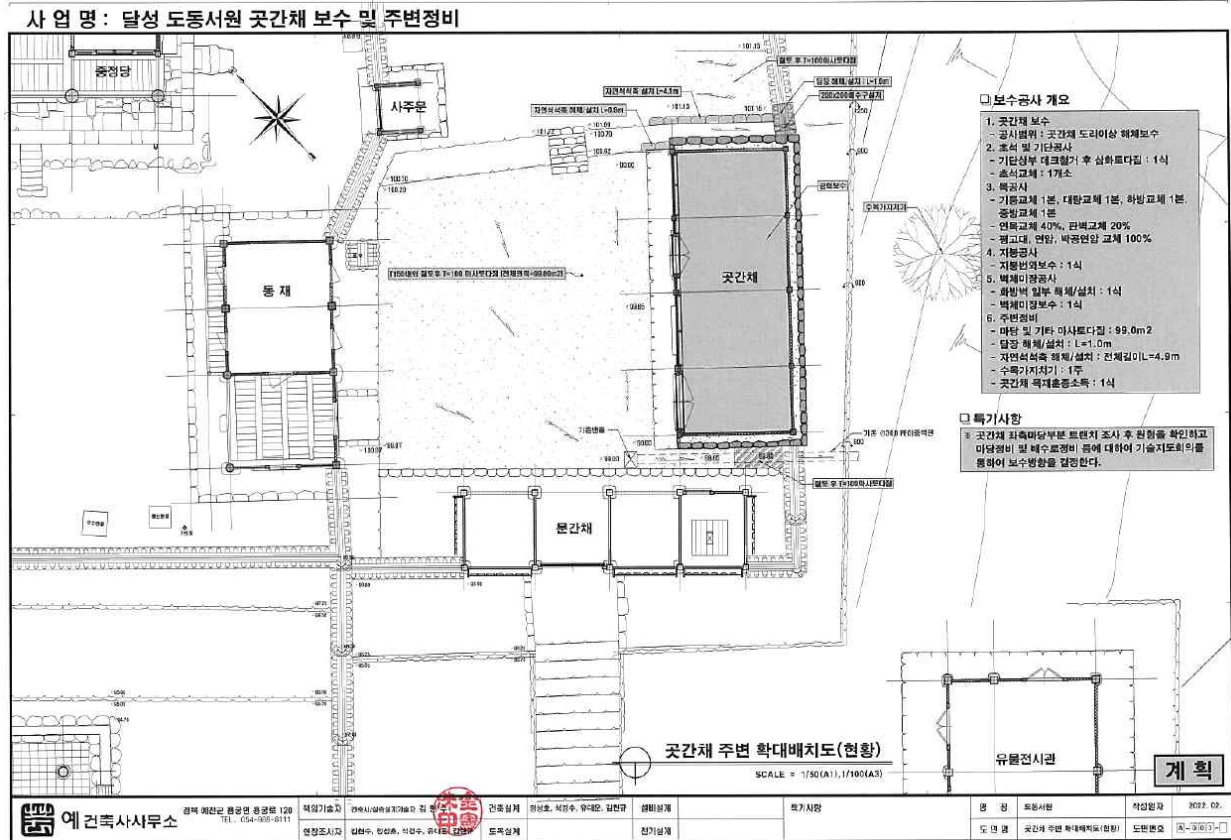


그림 5. 공간채 배치도

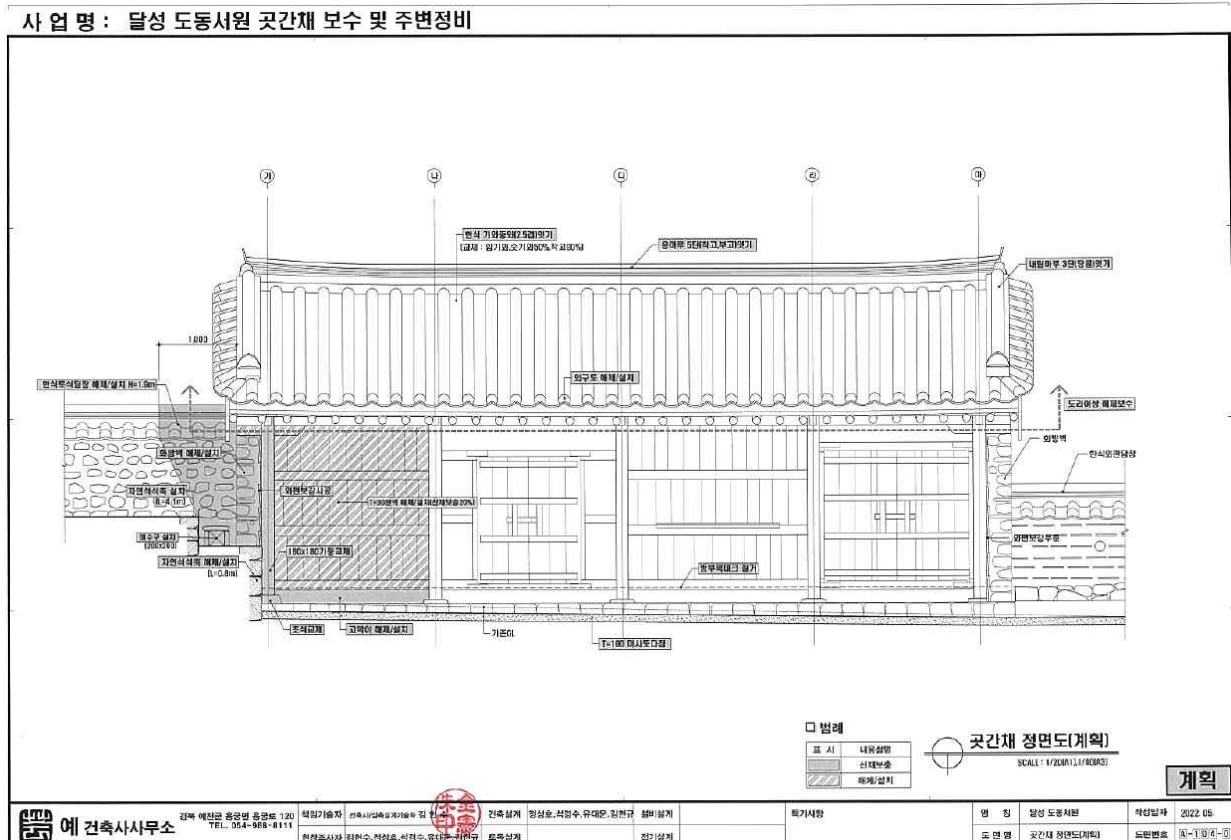


그림 6. 공간채 정면도

4.2 현황사진_(유산현황)



도동_1.1 동재 보수공사 완료



도동_1.2 동재 보수공사 완료



도동_1.3 서원앞 배수시설 뚜껑 정비필요



도동_1.4 서원앞 배수시설 뚜껑 정비필요



도동_1.5 곳간채 해체보수예정



도동_1.6 곳간채 데크 칠거 예정



도동_1.7 서재 도리 장혀 등 구조부 부식



도동_1.8 중정당 기단 벌어짐

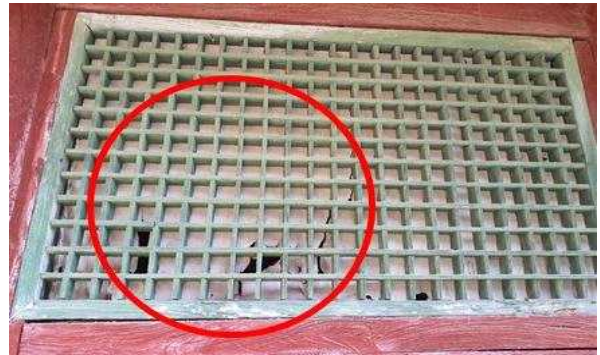
4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)

| 도동서원 핵심 모니터링 훼손현황 사진 | | | | |
|----------------------|-----|-------|-------------------|---------|
| 번호 | 제목 | 훼손 종류 | 설명 | 2022.6. |
| 1 | 사우 | 기타 | 창호지 훼손 | |
| 2 | 전사청 | 기타 | 뒷면 벽면 구멍 및 창호지 훼손 | |
| 3 | 거인재 | 건물음체 | 거인재 보수 및 주변 정비공사 | |
| 4 | 거의재 | 건물음체 | 뒷면 벽면 닳서 및 구멍 | |
| 5 | 거의재 | 기타 | 창호지 훼손 | |
| 6 | 수월루 | 건물음체 | 바닥에 박귀배설물 | |
| 7 | 화장실 | 건물지붕 | 지붕면 훼손 | |

도동_2.1 도동서원 경내 통합모니터링 운영 (6월 정기점검)

| | | | | | | |
|---|-----------|------|---------|----------------|----|-----|
| 서원 관리 | 서원선택 | 도동서원 | brian | v1.4.0 | 전송 | |
|  건축물조사  설비 조사  원점 표  주요 행사  유산 정보 전송확인 설치파일 | 진정성 및 완전성 | | 보호 및 관리 | | | |
| | 건축물 | 2 | 미진행 | 유산구역-자연재해 | 3 | 미진행 |
| | 동산 | 2 | 미진행 | 유산구역-화재 | 9 | 미진행 |
| | | | | 유산구역-환경압력 | 5 | 미진행 |
| | | | | 유산구역-관광 | 10 | 미진행 |
| | | | | 유산구역-일반관리 | 2 | 미진행 |
| | | | | 유산구역-경관 및 개발압력 | 2 | 미진행 |
| | | | | 완충구역-자연재해 | 3 | 미진행 |
| | | | | 완충구역-환경압력 | 3 | 미진행 |
| | | | | 완충구역-경관 및 개발압력 | 2 | 미진행 |

| | | |
|--------|-----|----------------------|
| 도동_2.2 | 테블릿 | 온라인 통합모니터링 시스템(점검항목) |
|--------|-----|----------------------|



도동_2.3 사우 창호지 훼손



도동_2.4 전사청 배면 벽 구멍 및 창호지 훼손



도동_2.5 거인재 거인재 보수 및 주변 정비공사



도동_2.6 수월루 수월루 바닥 박귀 배설물



도동_2.7 화장실 치반이흙 탈락 (산자엮기 노출)

4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)



도동_3.1 정사영상 유산관리를 위한 정사영상 촬영 (2021년)



도동_3.2 정사영상 유산관리를 위한 정사영상 촬영 (2022년)



도동_3.3 정사영상 ③시계열 분석-동제 (2021년)



도동_3.4 정사영상 ③시계열 분석-동제 보수 (2022년)

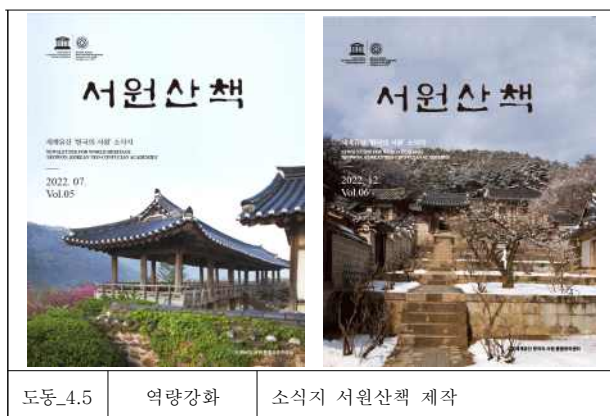
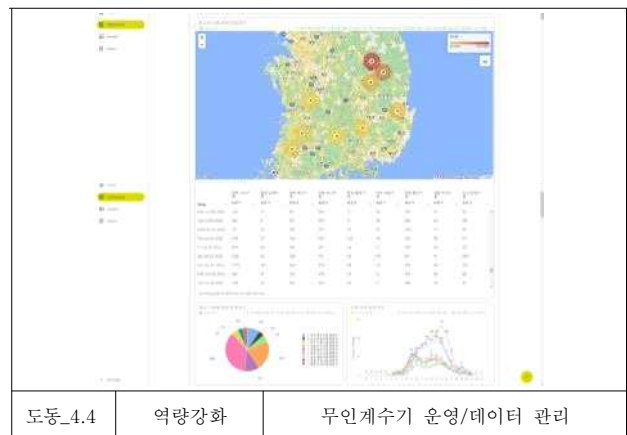
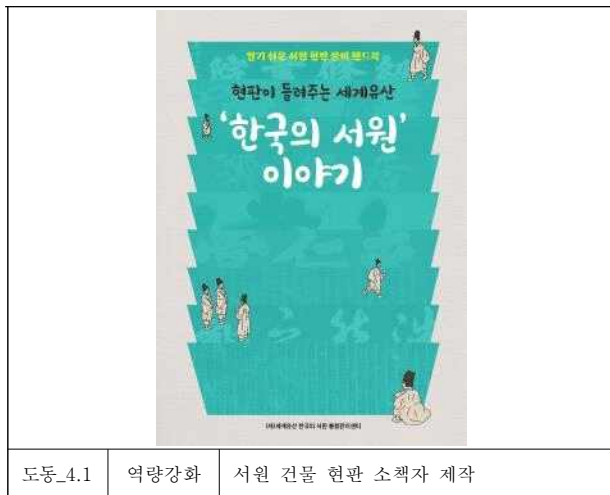


도동_3.5 정사영상 ④시계열 분석-도동지구 (2021년)



도동_3.6 정사영상 ④시계열 분석-도동지구 조성 (2022년)

4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)



[illegible]

4.2 현황사진_(2022년 주요 보수정비)



도동_5.1 수월루 도동지구 조성공사 외부 펜스(6월)



도동_5.2 수월루 도동지구 조성공사 내부 공사 전경(6월)



도동_5.3 도동서원 동재 보수 및 주변 정비공사 1(6월)



도동_5.4 중정당 동재 보수 및 주변 정비공사 2(6월)



도동_5.5 동재 동재 보수 및 주변 정비공사 1(6월)



도동_5.6 동재 동재 보수 및 주변 정비공사 1(6월)



도동_5.7 동재 동재 보수 및 주변 정비공사 완료



도동_5.8 동재 동재 보수 및 주변 정비공사 완료

4.2 현황사진_(2022년 주요 보수정비)



도동_5.9

낙동가람수변
역사누림길

서원경내에서 보이는 한옥마을



도동_5.10

낙동가람수변
역사누림길

주차장 조성 중



도동_5.11

전사청

ICT분전함 설치



도동_5.12

전사청

ICT분전함 내부

세계유산 정기점검 지표

1. 총괄사항

2. 연례점검사항 I

2.1 유산에 영향을 미치는 요인

2.2 등재 시 권고사항 실행여부

2.3 보존관리, 모니터링

2.4 역량강화 및 교육

2.5 연구 및 재정

2.6 관광 및 방문객 관리

3. 연례점검사항 II

3.1 문화재 점검현황

4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

4.2 현황사진

1. 총괄사항

| | | | |
|--|---|-------|-------------|
| 유산성격 | ■문화유산 □자연유산 | 유산유형 | □단일유산 ■연속유산 |
| 세계유산 명칭 | 한국의 서원 (병산서원) | 등재연월일 | 2019.7.10. |
| 유산구역 면적m ² 완충구역 면적m ² | 300,800m ² (30.08 ha) 1,643,000m ² (164.3 ha) | | |
| 지리정보표 | 1498-007 N36 32 27.66 E128 33 11.16 | | |
| 위치 | 경상북도 안동시 | | |
| 관리자/관리단체 | 경상북도, 안동시, (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | | |
| 가입된 국제협약 목록 | 해당 없음 | | |
| 등재기준 및 OUV | <p>등재기준 (iii) : ‘한국의 서원’은 성리학과 관련된 한국의 문화적 전통의 탁월한 증거로 그 교육과 사회적 관습은 많은 부분 오늘날까지 지속되고 있다. 서원은 중국에서 들어온 성리학이 한국의 여건에 맞게 변형되고 그 결과 그 기능과 배치, 건축적인 면에서 변화를 겪고 토착화되는 과정을 보여주는 역사적 과정에 대한 독보적인 증거이다.</p> <p>‘한국의 서원’은 조선시대(16세기 중반-17세기 중반) 성리학 교육기관의 유형을 대표하는 9개 서원으로 이루어진 연속유산이다. 서원은 한국의 성리학과 연관된 문화적 전통에 대한 탁월한 증거이다.</p> <p>대상은 소수서원, 남계서원, 옥산서원, 도산서원, 필암서원, 도동서원, 병산서원, 무성서원, 돈암서원인 9개 서원으로 구성되어 있으며, 한국의 중부와 남부 여러 지역에 걸쳐 위치한다.</p> <p>서원은 중국에서 도입되어 한국의 모든 측면에서 근간을 이루고 있는 성리학을 널리 보급한 성리학 교육기관으로서 탁월한 증거가 되는 유산이다.</p> <p>서원의 향촌 지식인들은 학습에 정진할 수 있는 교육체제와 유형적 구조를 만들어냈다. 학습과 제향, 교류는 서원의 핵심적인 기능이었으며, 이는 건물의 배치에 잘 드러나 있다. 서원은 그 지역 지식인들인 사림이 이끌었다. 서원은 사림의 이해관계에 따라 향촌을 중심으로 발전하고 변성했다.</p> <p>서원의 위치에 가장 크게 고려되는 요소는 선현과의 연관성이다. 두 번째 요소는 경관으로, 서원은 자연 감상과 심신단련을 위해 산과 물이 가까운 곳에 위치 한다.</p> <p>서원의 누(樓) 형식의 건물은 그러한 경관과의 연결을 더욱 원활하게 한다. 학자들은 성리학 고전과 문학작품을 공부했으며, 우주를 이해하고 이상적인 인간이 되기 위해 노력했다. 그들은 고인이 된 동시대 성리학자들을 배향하고 그들이 개척한 강한 학문적 계보를 형성했다. 나아가 서원에 근거한 다양한 사회정치적 활동을 통해 성리학의 원칙을 널리 보급하는 데 크게 기여했다.</p> | | |
| 진정성 | <p>서원은 진정성 요건을 충족한다. 형태와 디자인, 재료와 물질은 기본적으로 원래의 모습을 유지하고 있다. 그 활용과 기능, 전통은 대부분 그간 지속 되어 온 내용을 그대로 유지하고 있으며, 다만 교육기관으로서의 역할은 크게 축소된 면이 있다. 서원의 위치와 주변 환경은 전반적으로 그 모습을 유지하고 있지만, 두 곳의 서원은 최초의 위치에서 옮겨진 바 있다. 무형유산과 서원의 영적 측면은 전반적으로 잘 유지되고 있다.</p> | | |

| | | | | |
|-----------------------|--|----------------|--------|---------|
| 완전성 | <p>서원은 유산의 탁월한 보편적 가치를 보여주는 모든 속성을 갖고 있다. 이는 서원과 부속건물, 정문, 하마비, 기념비를 비롯해 능선과 계곡, 도로, 수목과 시야 내 경관 등 인접 환경으로 이루어진 건물 및 건축요소를 의미한다. 해당 유산의 이들 속성은 전반적으로 그 상태가 우수하다.</p> <p>유산에 압력을 끼치는 주요 요소인 개발과 총해, 화재, 지진과 방문객 문제 등은 적절하게 관리되고 있다. 다만 지속적인 모니터링이 필요하다.</p> | | | |
| 보존관리 | <p>유산의 보호는 1차적으로 문화재보호법에 근거하며, 그 밖에 문화재청이 마련한 여타 유산 관련 법에 따라 추가적인 보호가 이루어진다. 문화재수리 등에 관한 법률, 무형문화재 보전 및 진흥에 관한 법률 등이 여기에 해당한다. 대통령령과 부령도 이를 뒷받침한다.</p> <p>9개 서원은 모두 국가지정문화재이다. 이러한 법적 장치는 문화재 수리의 시행과 배향의 전통을 지켜나가는 데 있어 유산의 체계적 보존에 주요한 역할을 하고 있다.</p> <p>각 지방자치단체에서도 문화재보호법에 따른 유산 보호를 위한 조례를 마련했다. 이들 조례 또한 유산의 통합관리를 위한 단체의 설립과 운영의 기초를 제공한다.</p> <p>(재)한국의 서원 통합보존관리단, 서원 운영위원회, 중앙 및 각 단위 지방자치단체가 관리체계를 형성하고 있다. 문화재보호법은 관련 지자체나 개별 서원이 해당 유산을 관리하도록 되어 있다. (재)한국의 서원 통합보존관리단은 유산의 통합관리를 담당한다. 정부와 개별 서원이 각 서원의 상시 관리를 담당하며 서원 운영위원회가 그 운영과 관리를 담당한다.</p> <p>중앙정부에 해당하는 문화재청은 각종 지원을 담당하고 이를 감독하는 역할을 한다. 각 지방자치단체 개별 서원에는 관리계획에 해당하는 종합관리계획이 마련되어 있다. 또한 핵심이 되는 보존관리 매뉴얼과 가이드라인도 존재한다. 통합관리계획은 현재 마련 중이다.</p> <p>위험대비 대책 또한 일정 부분 있으며 추가적인 내용과 시스템 또한 개발 중이다. 방문객 관리 내용 또한 만족스러운 상태이나 9개 서원을 하나의 유산으로 보다 잘 통합해 제시하는 방안이 필요하다.</p> | | | |
| 가치속성 | 한국서원의 교육체계 및 제향 | 서원의 입지 및 배치 | 서원의 경관 | 서원의 건축물 |
| 전년도 정기점검 결과와 비교 | <p>－ 서원의 방문객은 전년과 비슷한 수준임.</p> <p>－ 지난해에 주차장과 관리사무소를 정비한데 이어 금년에는 명품둘레길 조성이 완료되어 방문객들의 편의가 향상됨.</p> | | | |
| 조사자 종합의견 | <p>－ ‘한국의 서원’ (안동 병산서원)은 유네스코 세계유산인 동시에 대한민국 국가지정문화재로 지정되어 세계유산협약 및 세계유산법, 문화재보호법에 근거하여 문화재청, 경상북도, 안동시 등에 의해 보호되고 있으며, 세계유산으로서 병산서원의 유산구역과 완충구역이 엄격하게 보호되고 있음.</p> <p>－ 만대루의 전면 해체보수가 시급한 상황이나 수년간 지연되고 있어 유산의 보존관리에 위협이 되고 있음. 서원 전체 담장이 토석담이기 때문에 우수에 패이고 무너지기 쉬우므로 담장 기와를 지속적으로 정비해야함. 기존 종합정비계획이 2013년에 수립되어 재수립 연한이 경과되었으므로 전체적인 보존관리의 방향을 잡기 위해 사적 종합정비계획의 재수립이 필요함.</p> <p>－ 병산서원의 세계유산 가치 보존을 위해 하회마을관리사무소에서 유지관리와 점검을 시행하고 있으며, 지속적인 문화재관리일지(안동시 문화재안전경비원)작성과 문화재 전기/안전/소방·방재시설 등과 같은 일상점검, 문화재 경미 보수와 같은 문화재 돌봄 사업, (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터에서 서원과 함께</p> | | | |

| | | | | |
|------|---|-----|--|--|
| | <p>시행 중인 현장점검을 통해 유산을 관리하고 있음.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 병산서원을 구성하는 목조건물과 주변 자연림의 화재, 병충해, 기후변화 취약성, 태풍, 집중호우로 인한 잠재적인 피해 등에 대한 지속적인 관리와 중장기적인 대책이 필요함. - 제향의 전체 절차를 영상으로 기록하는 기록화 사업을 진행하였으며, 2021년 「'미래 무형문화유산 발굴' 국민 공모」에 참여하여 선정된 데 이어, 「2023년 미래 무형문화유산 발굴·육성 사업」 공모에 지원하여 대상으로 선정되는 등 ‘한국의 서원’의 가치속성의 하나인 제향의 전통을 이어가기 위한 노력을 지속하고 있으나, 제향과 강학 등 세계유산 가치의 강화와 확산을 꾸준히 이어가기 위한 세계유산 활용사업 예산확보가 필요함. | | | |
| 조사일시 | 2022년 6월 21일 | 조사자 | 안동시 문화유산과 안동 하회마을관리사무소 (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명 : 전은경 (서명 또는 인) 류한철 (서명 또는 인) 박진재 (서명 또는 인) 이승민 (서명 또는 인) |
| 조사일시 | 2022년 9월 30일 | 조사자 | 안동시 문화유산과 안동 하회마을관리사무소 (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명 : 전은경 (서명 또는 인) 류한철 (서명 또는 인) 박진재 (서명 또는 인) 박새은 (서명 또는 인) |
| 조사일시 | 2023년 1월 17일 | 조사자 | 경상북도 문화유산과 안동시 문화유산과 안동 하회마을관리사무소 (재) 세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명 : 김은혜 (서명 또는 인) 전은경 (서명 또는 인) 권영필 (서명 또는 인) 박희성 (서명 또는 인) 박새은 (서명 또는 인) |

2. 연례점검사항

* 매년 기록 및 점검이 필요한 항목으로, 문화유산 외적으로 영향을 미치는 위협요인들에 대해 조사하고, OUV에 대한 이해를 증진하는 연구프로그램의 존재유무, 관리에 대한 예산의 적정성과 역량 강화 수준 등을 조사하는 사항임.

* “영향, 근원, 경향, 긍정, 부정” 등에 대한 설명은 하단을 참고하시기 바랍니다.

[illegible]

| 유산에 영향을 미치는 요인 | 인간 활동 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
|----------------|---------------------|---|--|-------------|--------------|-----------------|-------------|-----------------|
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | |
| | 기후변화 등 생태학적 지질학적 사건 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | |
| 유산에 영향을 미치는 요인 | 침입/외래종 또는 파다변식종 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | V | | V | | V | |
| | 상세설명 | 1. 재선충은 발생하지 않았으며 2022년 인근지역인 안동 하회마을 집단시설지구 솔잎혹파리 방제사업 시행 - 병산서원 인근지역 솔잎혹파리 방제 2. 흰개미 피해가 발견되어 군체 제거 시행 예정 | | | | | | |
| | 출처 | 1. 안동시청 문화유산과-6229(2022.6.7.)호, “2022년 안동 하회마을 집단시설지구 솔잎혹파리 방제사업” ※ 안동시청 문화유산과-7715(2022.7.7.)호, “준공계(2022년 안동 하회마을 집단시설지구 솔잎혹파리 방제사업)” 2. 세계유산보존관리 국고보조사업 | | | | | | |
| | 관리 및 제도적 요인 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | V | V | V | | V | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | |
| | 상세설명 | 세계유산 ‘한국의 서원’ 시행계획(2023~2027년) 수립 진행 중 - 시행계획 작성 기관 위탁: (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | | | | | | |
| | 출처 | 세계유산법 제13조(세계유산별 시행계획의 수립·시행), 제23조(권한의 위임·위탁) | | | | | | |
| 등재시 권고사항 실행여부 | 기타사항 | 해당 없음 | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | |
| | 권고사항 | 1. 9개 서원에 대한 포괄적인 관리계획 작성 2. 9개 서원을 하나의 유산으로 통합하기 위한 해설 개발 | | | | | | |
| | | 조치여부 (완료/미완료) | 조치사항 | | | | | |
| | | 1. 진행중 2. 진행중 | 1. 9개 서원에 대한 포괄적인 관리계획 작성 - 통합관리기구 개편(정관 및 규정) 완료 - 9개 서원 소재 지자체 세계유산(한국의 서원) 지원조례 제정 완료 - 세계유산 한국의 서원 시행계획(2023-2027) 수립 중 2. 9개 서원을 하나의 유산으로 통합하기 위한 해설 개발 - 세계유산 한국의 서원 통합안내판 설치완료 - 통합 홍보자료(브로셔, 교육자료 등) 지속 제작 - 세계유산 한국의 서원 통합홈페이지 구축과 지속 관리 등 | | | | | |
| | | | | | | | | |

| | | |
|---------------------------|--|--|
| 보존 관리 · 모니 터링 | <div> <div>■ 당해연도 세계유산 보존관리를 위해 수립한 관련계획의 유무</div> <div> <div>■있음</div> <div>□없음</div> </div> </div> | |
| | 사업명 입력 | 1. 세계유산 명품 둘레길 조성사업 완료(2022.3.17.) |
| | 출처 | 1. 안동시청 문화유산과-13742(2021.12.2.)호, “세계유산(병산서원) 명품둘레길 조성공사 시행” ※ 안동시청 문화유산과-2903(2022.3.17.)호, “준공계[세계유산(병산서원) 명품둘레길 조성공사]” |
| | <div> <div>■ 당해연도 세계유산 보존관리 시행시 WHC에서 제공하는 보존관리 지원 도구의 사용 유무</div> <div> <div>■있음</div> <div>□없음</div> </div> </div> | |
| | 도구명 입력 | 세계유산협약 이행을 위한 운영지침 |
| | 출처 | 세계유산센터(WHCenter) |
| | <div> <div>■ 주기적인 관리를 위한 업체 및 단체의 유무</div> <div> <div>■있음</div> <div>□없음</div> </div> </div> | |
| | 단체명 입력 | 1. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2. 문화재돌봄사업단(경북북부권) |
| | <div> <div>■ 유산 보존관리 모니터링 유무</div> <div> <div>■있음</div> <div>□없음</div> </div> </div> | |
| | 모니터링명 | 1. 국가지정문화재(사적) 정기점검 2. 문화재안전경비원 일상점검 3. 전기/안전/소방·방재시설 등 일상점검 4. 문화재 경미보수 등 문화재 돌봄 사업 5. 세계유산 ‘한국의 서원’ 통합 모니터링(상시/핵심) |
| | 출처 | 1. 문화재청(국립문화재연구원) 2. 문화재청, 경상북도, 안동시 3. 안동시청 문화유산과, 안동시 하회마을관리사무소 4. 문화재돌봄사업단(경북북부권) 5. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터(유산관리팀) |
| | <div> <div>■ 특수 모니터링 지표 유무</div> <div> <div>■있음</div> <div>□없음</div> </div> </div> | |
| | 모니터링명 | 세계유산 ‘한국의 서원’ 통합모니터링 |
| | 출처 | 1. 한국의 서원 세계유산 등재신청서(6장 모니터링 주요지표_2019년) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터(모니터링 지표개발_2020년) |
| | <div> <div>■ 차년도 세계유산 보존관리 계획</div> <div> <div>■있음</div> <div>□없음</div> </div> </div> | |
| 계획 입력 | 1. 세계유산 ‘한국의 서원’ 연도별 사업계획의 수립·시행(2023년) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 사업계획 분담금 지원 3. 2023년도 각종 보수공사 목록 - 안동 병산서원 흰개미 군체제거 시스템 설치 및 모니터링(60백만원) | |
| 출처 | 1. 경상북도, 안동시 2023년 추진 사업_세계유산법(제14조) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 추진 사업 3. 2023년 세계유산 보존관리 지원사업 | |
| 역량 강화 및 교육 | <div> <div>■ 당해연도 세계유산전략(*5Cs) 사용 유무</div> <div> <div>■있음</div> <div>□없음</div> </div> </div> <div> <div>*5Cs : 세계유산협약 이행을 위한 운영지침 제26항 항목</div> <div> <div>1. 세계유산목록에 대한 신뢰(Credibility)강화</div> <div>2. 세계유산의 효과적인 보존(Conservation) 보장</div> <div>3. 당사국의 효과적인 역량구축(Capacity building) 촉진</div> <div>4. 커뮤니케이션(Communication)을 통해 세계유산에 대한 대중의 인식, 참여와 지지향상</div> <div>5. 세계유산협약 이행에 있어 공동체(Community)의 역할 증대</div> </div> </div> | |
| | 신뢰도 (Credibility) | 1. 서원 건물 현판 소책자 제작 2. 서원자료집 발간을 위한 건축물 및 수목 현황 조사 |
| | 보존 (Conservation) | 1. 통합모니터링 운영 2. 방문객 무인계수시스템 관리운영 |

| | | | |
|---------------|---|---|--|
| | | 3. 9개 서원 통합관계 시스템(CCTV) 운영 4. 유산관리를 위한 정사영상 촬영 | |
| | 역량구축(강화) (Capacity building) | 1. 세계유산 시행계획 수립 2. 세계유산 관리 전문교육(지자체 및 서원관리단 직원) 시행 | |
| | 소통 (Communication) | 1. 소식지 「서원산책」 제작 2. 통합홈페이지 유지관리 3. 9개 서원 통합홍보물 제작 | |
| | 공동체 (Community) | 1. 제향 절차 기록화 사업 2. 문화관광해설사 서원 현장교육 | |
| | 출처 | - (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 | |
| | ■ 당해연도 세계유산 교육 프로그램 시행 여부 | | ■있음 □없음 |
| | 내용 | 1. 세계유산 관리 전문교육 시행 - 대상: 서원 소재 14개 지자체 공무원, 서원관리단 직원 - 내용: ‘한국의 서원’ 세계유산 가치, 세계유산 유산영향평가의 개념과 필요성, 유산관리자가 바라본 수원화성의 관리현황과 지역주민과의 연계(수원화성 현장 답사) - 기간: 2022.7.21.~22. - 장소: 수원화성박물관 영상 교육실 2. 문화관광해설사 서원 현장교육 - 대상: 9개 서원 문화관광해설사(28명) - 내용: 세계유산의 설명과 홍보 방법, 연속유산(9개서원)의 이해와 설명 방법, 개별 서원의 역사와 특성 - 기간: 2022.10.24.~28. - 장소: 한국의 서원 현장(9개서원) 3. 한국의 서원 온라인 교육 - 대상: 청소년(중,고등학생) - 내용: 포스트 코로나 시대 변화에 따른 온/오프라인 블렌디드 교육 등 다양한 형식의 활용이 가능한 E-러닝 교육 콘텐츠 프로그램 개발 및 교육 실시 - 기간: 2022.4.19.~12.20.(8개월) - 장소: 온라인 및 서원 소재 학교 | |
| | 출처 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 | |
| 연구 및 재정 | ■ 당해연도 세계유산 관련 연구 및 학술대회 시행 여부 | | ■있음 □없음 |
| | 내용 | 1. 서원 건물 현판 소책자 제작 2. 서원자료집 발간을 위한 건축물 및 수목 현황 조사 | |
| | 출처 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 | |
| | 당해연도 예산(출처) | | 차년도 예산계획 |
| | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 사업 (도비, 시비) 문화재청 세계유산보존관리 국고보조사업(국비, 도비, 시비) 문화재청 세계유산홍보지원사업(국비, 도비, 시비) 문화재청 미래무형문화유산발굴육성사업(국비, 도비, 시비) 문체부 관광거점도시 육성사업(국비, 도비, 시비) | | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 사업(도비, 시비) 문화재청 세계유산보존관리 국고보조사업(국비, 도비, 시비) 문화재청 2023년 세계유산 홍보지원사업(국비, 도비, 시비) 문화재청 미래무형문화유산발굴육성사업(국비, 도비, 시비) 문체부 관광거점도시 육성사업(국비, 도비, 시비) 기타 국비 공모사업(국비, 도비, 시비) |

| | | | | |
|----------------------|-----------------------------------|--|--|--|
| 관광 및 방문객 관리 | ■ 당해연도 세계유산 관광관리를 위해 수립한 관련계획의 유무 | | □있음 ■없음 | |
| | 사업명 입력 | 해당 없음 | | |
| | 출처 | | | |
| | ■ 당해연도 세계유산 관광 프로그램 시행 여부 | | ■있음 □없음 | |
| | 내용 | 1. 2022 세계유산 축전 - 대상 : 일반인 - 기간 : 2022. 9. 3. ~ 9. 25. - 내용 : 병산서원에서의 3일, 음악극, 구곡길 라디오편어링 2. 도스트 프로그램 병산 소확행 - 대상 : 청소년, 일반인 - 내용 : 유생 체험 프로그램(묘우 참배 및 전통예절교육 프로그램) 3. 세계유산 홍보지원사업(한국의 서원 세계와 만나다) - 내용 : 세계유산 플랫폼 채널 구축 및 운영, 세계유산 체험 키트 제작 - 기간 : 2022. 5. ~ 12. - 장소 : 병산서원 4. 세계유산 홍보지원사업(세계유산 특별전시, 서원으로 향하다) - 내용 : 세계유산 사진전, 미디어전시, VR, 체험 - 기간 : 2022. 8. 27. ~ 8. 30. - 장소 : 병산서원 | | |
| | | 출처 | 1. 2022 세계유산축전 2. 2022년 관광거점도시 육성사업 3. 2022 세계유산 홍보지원사업 4. 2021 세계유산 홍보지원사업 | |
| | | | 방문객 수(연간) | 88,993명 |
| | | | 출처 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 무인계수기 집계 데이터(2022.1.~12.) |
| | 방문객 평균 관람 시간 | 1시간 | | |
| | | 출처 | 평균 방문 시간(현장 집계) | |
| 방문객 평균 사용금액 | 교통 : 0.3만원 | | | |
| | 출처 | 교통 : 지역 내 이동시 대중교통 요금 기준 | | |

<항목 설명>

- 영향(Impact) : 유산에 영향을 미치는 요인들이 현재 진행중인지, 잠재적인지(향후 추진가능성 있음) 여부
- 근원(Origin) : 유산에 영향을 미치는 요인들이 세계유산구역 내부에서 이루어지는지, 외부에서 이루어지는지 여부 ["주체"가 아닌 "장소"를 의미함 : 세계유산 구역 내부인지 외부(완충구역 포함)인지]
- 경향(Trend) : 유산에 영향을 미치는 요인들의 경향(추세)이 감소되고 있는지, 유지하고 있는지, 증가하고 있는지 여부
- 긍정(Positive) : 유산에 영향을 미치는 요인들이(영향, 근원, 경향) 긍정적인지
- 부정(Negative) : 유산에 영향을 미치는 요인들이(영향, 근원, 경향) 부정적인지

* <예 시>

- ① 세계유산 구역 및 완충구역에서 도로 건설이 발생할 예정이거나 발생 중인 사항이며, 증가하는 추세인 경우
-> 교통기반시설 부분에서 : 영향은 부정, 근원은 내, 외부, 경향은 부정(증가)
- ② 세계유산별 시행계획 및 사업별 계획 수립
-> 관리 및 제도적 요인 부분에서 : 영향은 긍정, 근원은 내, 외부, 경향은 긍정(증가)
- ③ 해당없는 내용일 경우 → **해당없음으로 표시**

2. 연례점검사항 II

* 매년 기록 및 점검이 필요한 항목으로, 개별 유산별 현재의 보존상태, 보존에 위협의 되는 요인(잠재요인 포함) 및 수리이력, 보수정비에 필요한 사항 등을 **자율적으로 기술**

| | | | |
|-----------------|--|--|--|
| 문화재 점검 현황 | 현재의 보존상태 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 병산서원은 2021년 진입로 포장과 관리사무소 증축 등 서비스 기반 시설을 정비하였고, 2022년까지 명품둘레길을 조성 완료하였음. 만대루의 전면 해체보수가 시급한 상황이나 예산 문제로 지연되고 있어 유산의 보존관리에 위협이 되고 있음. 기존 종합정비계획이 2013년에 수립되어 재수립 연한이 경과되었으므로 전체적인 보존관리의 방향을 잡기 위해 사적 종합정비계획의 재수립이 필요함. ○ 병산서원의 상시 관리를 위한 하회마을관리사무소가 있으며, 문화재 전기/안전/소방·방재 시설 등과 같은 일상점검, 문화재 경미 보수와 같은 문화재 돌봄 사업, 서원관리단에서 월 별로 시행 중인 모니터링 등을 통해 지속적으로 보존·관리하고 있음. | |
| | 보존에 위협이 되는 요인들 (잠재요인 포함) | <ul style="list-style-type: none"> ○ 목조건물과 주변 자연림의 화재, 병충해, 기후변화 취약성 ○ 태풍, 집중호우로 인한 하천 범람 ○ 고령화, 지역소멸 등으로 문화적 전통 단절 | |
| | 당해년도 수리이력 * 22년도 수리 이력에 대해서 작성 (당해 문화재 보수 및 주변 정비 포함) | <ul style="list-style-type: none"> ○ 보수정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 사 업 명 : 병산서원 명품둘레길 조성사업 - 수리기간 : 2021.12.20. ~ 2022.3.17. - 수리내용 : 둘레길 조성 - 소요예산 : 총 257,143천원(국비 180,000천원, 지방비 77,143천원) | |
| | 보수정비 필요한 사항 * 동 내용을 소관부서에 전달하여 예산 반영이 될 수 있도록 추진 할 예정임. | ○ 만대루 전면 해체 보수 | ○ 고직사 고막이벽 훼손 |
| | |  |  |
| | | ○ 동재 보머리 갈라짐 | ○ 입교당 계단 자연석 탈락 |
| | |  |  |
| | | ○ 장판각 출입문 노후로 문울거미 부식/파손됨 | ○ 존덕사, 전사청 자연석 담장 균열, 배부름 |
| | |  |  |

○ 존덕사 배면 벽체 이격, 고막이벽 들뜸



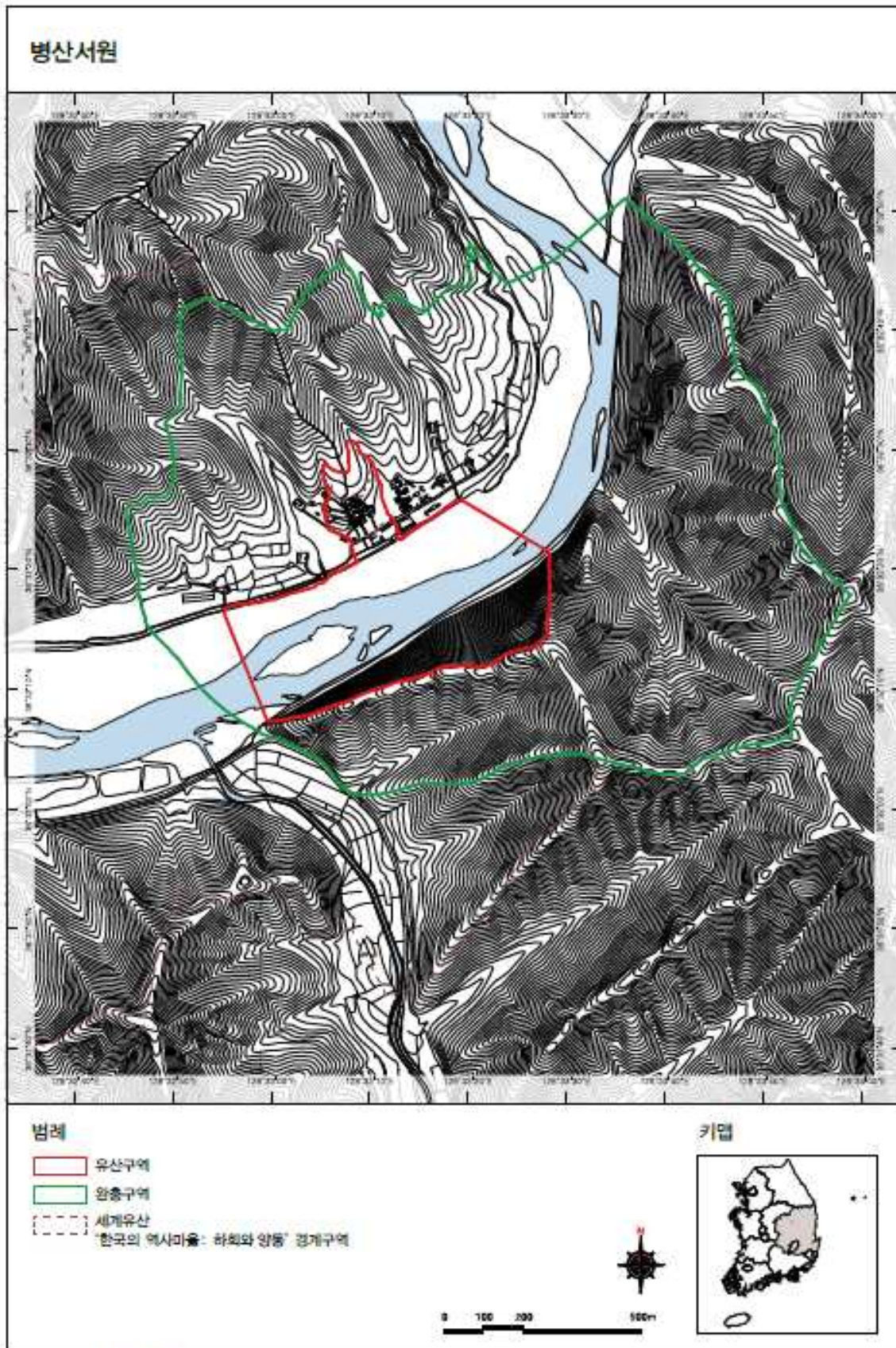
○ 존덕사 연등천장에 습기 또는 누수로 인한 백화, 부후



4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

유산구역 및 완충구역 도면



4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

유산구역 및 완충구역 도면



그림 2. 세계유산 ‘한국의 서원’ (안동 병산서원) 유산구역 및 완충구역
(등재신청서 2019년)

4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

유산구역 및 완충구역 도면



그림 3. 세계유산 ‘한국의 서원’ (안동 별산서원) 유산구역 및 완충구역
(2022년 3월 촬영)

변경된 사항에 관한 도면 (개발예정사업, 추진사업 등)



그림 4. 세계유산 ‘한국의 서원’ 명품둘레길 조성 도면_(안동 병산서원)

4.2 현황사진_(유산현황)



병산_1.1 | 복례문 | 현관 테두리 파손



병산_1.2 | 광명지 | 소나무 고사



병산_1.3 | 만대루 | 기둥 침하



병산_1.4 | 만대루 | 난간과 마루 처짐



병산_1.5 | 존덕사 | 담장 무너짐



병산_1.6 | 존덕사 | 배면 토석담 배부름



병산_1.7 | 존덕사 | 습기 또는 누수로 인한 백화, 부후



병산_1.8 | 존덕사 | 습기 또는 누수로 인한 백화, 부후

4.2 현황사진_(유산현황)



병산_1.9 존덕사 용지관 벌어짐



병산_1.10 존덕사 용지관 벌어짐



병산_1.11 존덕사 배면 고막이벽 들뜸



병산_1.12 존덕사 배면 벽체 이격, 고막이벽 들뜸



병산_1.13 고직사 고막이벽 파손



병산_1.14 정허재 기와파손으로 토석담 패임



병산_1.15 입교당 처마 내부 새집 추정



병산_1.16 입교당 계단 자연석 탈락

4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)

병산서원 핵심 모니터링 훼손현황 사진 2022.6.

| 번호 | 제목 | 훼손 종류 | 일련 |
|----|------|----------|--------------|
| 1 | 존덕사 | 건물지붕 | 지붕에 습기가 참 |
| 2 | 존덕사 | 건물지붕 | 현관에 벌레 |
| 3 | 존덕사 | 건물지붕 | 벽체도끼날 |
| 4 | 전서정 | 건물지붕 | 방담 받치기 |
| 5 | 원교당 | 기둥 | 창호지 훼손, 벽 구멍 |
| 6 | 원교당 | 건물지붕 | 지붕면 균열 |
| 7 | 양판각 | 건물기둥과 초석 | 벽의 배설물 |
| 8 | 화장실2 | 기둥 | 현대시설 보호관리 필요 |
| 9 | 화장실2 | 건물지붕 | 벽 균열 |
| 10 | | | |

병산_2.1 병산서원 경내 통합모니터링 운영 (6월 정기점검)

병산서원

| 신청성 및 완전성 | 보호 및 관리 | | | | |
|-----------|---------|-----|-----------------|----|-----|
| 건축물 | 2 | 미진행 | 유신구역-자연재해 | 3 | 미진행 |
| 동산 | 2 | 미진행 | 유신구역-화재 | 9 | 미진행 |
| | | | 유신구역-환경압력 | 5 | 미진행 |
| | | | 유신구역-관광 | 10 | 미진행 |
| | | | 유신구역-일반관리 | 2 | 미진행 |
| | | | 유신구역-경관 및 개발압력 | 2 | 미진행 |
| | | | 완충구역-자연재해 | 3 | 미진행 |
| | | | 완충구역-환경압력 | 3 | 미진행 |
| | | | 외조그마, 개관 및 개방여려 | 9 | 미진행 |

병산_2.2 테블릿 온라인 통합모니터링 시스템 (점검항목)



병산_2.3 존덕사 지붕에 습기가 참



병산_2.4 입교당 앞쪽 창호지 훼손, 벽 구멍



병산_2.5 입교당 지붕면 균열



병산_2.6 장판각 박귀 배설물



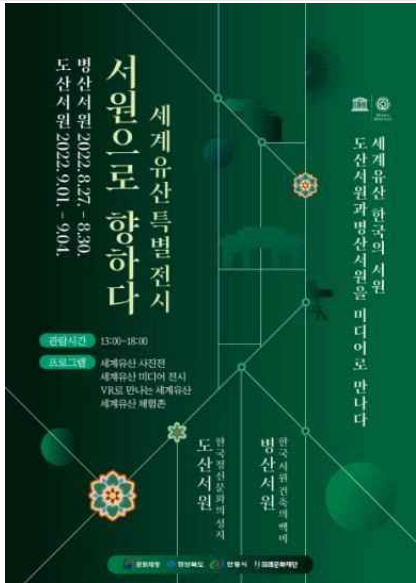
병산_2.7 화장실 2 현대시설 보호관리 필요

4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)

| | | | | | |
|---|------|------------------------|--|------|------------------------|
|  | | |  | | |
| < '21년 시계열 분석 > | | | < '22년 시계열 분석 > | | |
| 병산.3.1 | 정사영상 | ③시계열 분석-구조물(철거)(2021년) | 병산.3.2 | 정사영상 | ③시계열 분석-구조물(철거)(2021년) |

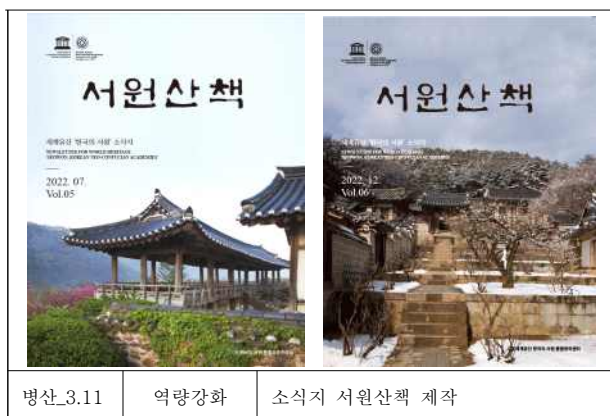
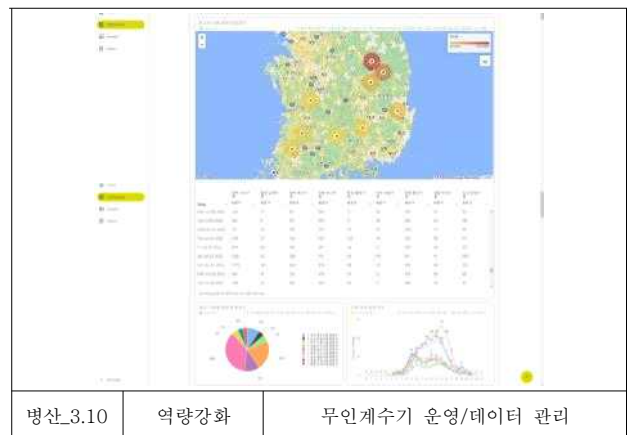
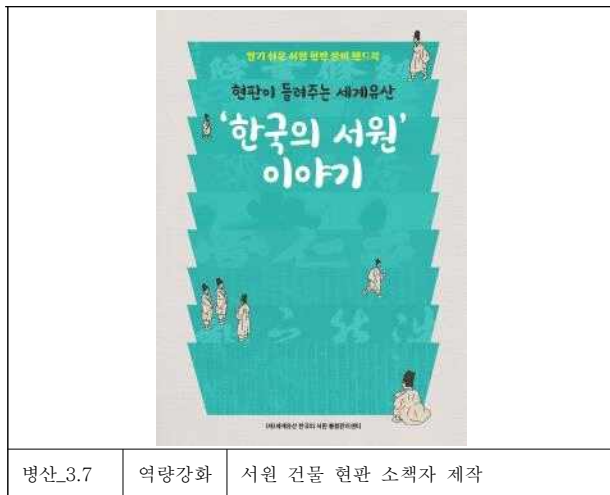
| | | |
|--|----|--------------------|
|  | | |
| 병산.3.3 | 관광 | 병산소확행 병산서원 1박2일 체험 |

| | | |
|---|----|--------|
|  | | |
| 병산.3.4 | 관광 | 세계유산축전 |

| | | |
|---|----|--------------------|
|  | | |
| 병산.3.5 | 관광 | 세계유산 특별전시 서원으로 향하다 |

| | | |
|--|------|----------------|
|  | | |
| 병산.3.6 | 홍보사업 | 서울신문 병산서원 특집기사 |

4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)



4.2 현황사진_(2022년 주요 보수정비)



병산_4.1 서원 외곽 돌레길 B 구간 배수로 현황(착공 전)



병산_4.2 서원 외곽 돌레길 B 구간 배수로 현황(준공)



병산_4.3 서원 외곽 야자매트 탐방로 구간1(착공전)



병산_4.4 서원 외곽 야자매트 탐방로 구간1(준공)



병산_4.5 서원 외곽 야자매트 탐방로 구간 2 (착공 전)



병산_4.6 서원 외곽 야자매트 탐방로 구간 2(준공)



병산_4.7 서원 외곽 방부목 벤치 현황(착공 전)



병산_4.8 서원 외곽 탐방로 현황(준공)

세계유산 정기점검 지표

1. 총괄사항

2. 연례점검사항 I

2.1 유산에 영향을 미치는 요인

2.2 등재 시 권고사항 실행여부

2.3 보존관리, 모니터링

2.4 역량강화 및 교육

2.5 연구 및 재정

2.6 관광 및 방문객 관리

3. 연례점검사항 II

3.1 문화재 점검현황

4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

4.2 현황사진

1. 총괄사항

| | | | |
|--|---|-------|-------------|
| 유산성격 | ■문화유산 □자연유산 | 유산유형 | □단일유산 ■연속유산 |
| 세계유산 명칭 | 한국의 서원 (무성서원) | 등재연월일 | 2019.7.10. |
| 유산구역 면적m ² 완충구역 면적m ² | 8,400m ² (0.84 ha) 549,600m ² (54.96 ha) | | |
| 지리정보표 | 1498-008 N35 36 06.61 E126 59 01.45 | | |
| 위치 | 전라북도 정읍시 | | |
| 관리자/관리단체 | 전라북도, 정읍시, (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | | |
| 가입된 국제협약 목록 | 해당 없음 | | |
| 등재기준 및 OUV | <p>등재기준 (iii) : ‘한국의 서원’은 성리학과 관련된 한국의 문화적 전통의 탁월한 증거로 그 교육과 사회적 관습은 많은 부분 오늘날까지 지속되고 있다. 서원은 중국에서 들어온 성리학이 한국의 여건에 맞게 변형되고 그 결과 그 기능과 배치, 건축적인 면에서 변화를 겪고 토착화되는 과정을 보여주는 역사적 과정에 대한 독보적인 증거이다.</p> <p>‘한국의 서원’은 조선시대(16세기 중반-17세기 중반) 성리학 교육기관의 유형을 대표하는 9개 서원으로 이루어진 연속유산이다. 서원은 한국의 성리학과 연관된 문화적 전통에 대한 탁월한 증거이다.</p> <p>대상은 소수서원, 남계서원, 옥산서원, 도산서원, 필암서원, 도동서원, 병산서원, 무성서원, 무성서원인 9개 서원으로 구성되어 있으며, 한국의 중부와 남부 여러 지역에 걸쳐 위치한다.</p> <p>서원은 중국에서 도입되어 한국의 모든 측면에서 근간을 이루고 있는 성리학을 널리 보급한 성리학 교육기관으로서 탁월한 증거가 되는 유산이다.</p> <p>서원의 향촌 지식인들은 학습에 정진할 수 있는 교육체제와 유형적 구조를 만들어냈다. 학습과 제향, 교류는 서원의 핵심적인 기능이었으며, 이는 건물의 배치에 잘 드러나 있다. 서원은 그 지역 지식인들인 사림이 이끌었다. 서원은 사림의 이해관계에 따라 향촌을 중심으로 발전하고 변성했다.</p> <p>서원의 위치에 가장 크게 고려되는 요소는 선현과의 연관성이다. 두 번째 요소는 경관으로, 서원은 자연 감상과 심신단련을 위해 산과 물이 가까운 곳에 위치 한다.</p> <p>서원의 누(樓) 형식의 건물은 그러한 경관과의 연결을 더욱 원활하게 한다. 학자들은 성리학 고전과 문학작품을 공부했으며, 우주를 이해하고 이상적인 인간이 되기 위해 노력했다. 그들은 고인이 된 동시대 성리학자들을 배향하고 그들이 개척한 강한 학문적 계보를 형성했다. 나아가 서원에 근거한 다양한 사회정치적 활동을 통해 성리학의 원칙을 널리 보급하는 데 크게 기여했다.</p> | | |
| 진정성 | <p>서원은 진정성 요건을 충족한다. 형태와 디자인, 재료와 물질은 기본적으로 원래의 모습을 유지하고 있다. 그 활용과 기능, 전통은 대부분 그간 지속 되어 온 내용을 그대로 유지하고 있으며, 다만 교육기관으로서의 역할은 크게 축소된 면이 있다. 서원의 위치와 주변 환경은 전반적으로 그 모습을 유지하고 있지만, 두 곳의 서원은 최초의 위치에서 옮겨진 바 있다. 무형유산과 서원의 영적 측면은 전반적으로 잘 유지되고 있다.</p> | | |

| | | | | |
|-----------------------|--|----------------|--------|---------|
| 완전성 | <p>서원은 유산의 탁월한 보편적 가치를 보여주는 모든 속성을 갖고 있다. 이는 서원과 부속건물, 정문, 하마비, 기념비를 비롯해 능선과 계곡, 도로, 수목과 시야 내 경관 등 인접 환경으로 이루어진 건물 및 건축요소를 의미한다. 해당 유산의 이들 속성은 전반적으로 그 상태가 우수하다.</p> <p>유산에 압력을 끼치는 주요 요소인 개발과 총해, 화재, 지진과 방문객 문제 등은 적절하게 관리되고 있다. 다만 지속적인 모니터링이 필요하다.</p> | | | |
| 보존관리 | <p>유산의 보호는 1차적으로 문화재보호법에 근거하며, 그 밖에 문화재청이 마련한 여타 유산 관련 법에 따라 추가적인 보호가 이루어진다. 문화재수리 등에 관한 법률, 무형문화재 보전 및 진흥에 관한 법률 등이 여기에 해당한다. 대통령령과 부령도 이를 뒷받침한다.</p> <p>9개 서원은 모두 국가지정문화재이다. 이러한 법적 장치는 문화재 수리의 시행과 배향의 전통을 지켜나가는 데 있어 유산의 체계적 보존에 주요한 역할을 하고 있다.</p> <p>각 지방자치단체에서도 문화재보호법에 따른 유산 보호를 위한 조례를 마련했다. 이들 조례 또한 유산의 통합관리를 위한 단체의 설립과 운영의 기초를 제공한다.</p> <p>(재)한국의 서원 통합보존관리단, 서원 운영위원회, 중앙 및 각 단위 지방자치단체가 관리체계를 형성하고 있다. 문화재보호법은 관련 지자체나 개별 서원이 해당 유산을 관리하도록 되어 있다. (재)한국의 서원 통합보존관리단은 유산의 통합관리를 담당한다. 정부와 개별 서원이 각 서원의 상시 관리를 담당하며 서원 운영위원회가 그 운영과 관리를 담당한다.</p> <p>중앙정부에 해당하는 문화재청은 각종 지원을 담당하고 이를 감독하는 역할을 한다. 각 지방자치단체 개별 서원에는 관리계획에 해당하는 종합관리계획이 마련되어 있다. 또한 핵심이 되는 보존관리 매뉴얼과 가이드라인도 존재한다. 통합관리계획은 현재 마련 중이다.</p> <p>위험대비 대책 또한 일정 부분 있으며 추가적인 내용과 시스템 또한 개발 중이다. 방문객 관리 내용 또한 만족스러운 상태이나 9개 서원을 하나의 유산으로 보다 잘 통합해 제시하는 방안이 필요하다.</p> | | | |
| 가치속성 | 한국서원의 교육체계 및 제향 | 서원의 입지 및 배치 | 서원의 경관 | 서원의 건축물 |
| 전년도 정기점검 결과와 비교 | <p>－ 무성서원 주변 정비공사(둘레길, 오리축사 철거 등)로 인해 서원 외곽이 정비되어 서원을 찾는 관광객들의 편의를 높임.</p> | | | |
| 조사자 종합의견 | <p>－ ‘한국의 서원’ (정읍 무성서원)은 유네스코 세계유산인 동시에 대한민국 국가지정문화재로 지정되어 세계유산협약 및 세계유산법, 문화재보호법에 근거하여 문화재청, 전라북도, 정읍시 등에 의해 보호되고 있으며, 세계유산으로서 무성서원의 유산·완충구역이 엄격하게 보호되고 있음.</p> <p>－ 무성서원은 자연재해 및 노후화로 인해 손상된 건축물 보수정비와 주변정비 공사 시 전문가의 의견을 반영하여 보수 정비사업을 진행하고 있음.</p> <p>－ 무성서원의 세계유산 가치 보존을 위해 지속적인 문화재관리일지(정읍시 문화재 안전경비원) 작성과 문화재 전기/안전/소방·방재시설 등과 같은 일상점검, 문화재 경미 보수와 같은 문화재 돌봄 사업, (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터에서 서원과 함께 시행 중인 현장점검을 통해 유산을 관리하고 있음.</p> <p>－ 무성서원을 구성하는 목조건물과 주변 자연림의 화재, 병충해, 기후변화 취약성, 태풍, 집중호우로 인한 잠재적인 피해 등에 대한 지속적인 관리와 중장기적인 대책이 필요함.</p> | | | |

| | | | | |
|------|---|-----|--|---|
| | - 제향의 전체 절차를 영상으로 기록하는 기록화 사업을 진행하였으며, 2021년 「미래 무형문화유산 발굴' 국민 공모」에 참여하여 선정된 데 이어, 「2023년 미래 무형문화유산 발굴·육성 사업」 공모에 지원하여 대상으로 선정되는 등 ‘한국의 서원’의 가치속성의 하나인 제향의 전통을 이어가기 위한 노력을 지속하고 있으나, 제향과 강학 등 세계유산 가치의 강화와 확산을 꾸준히 이어가기 위한 세계유산 활용사업 예산확보가 필요함. | | | |
| 조사일시 | 2022년 6월 24일 | 조사자 | 정읍시 문화예술과 (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명 : 박현정 (서명 또는 인) 이민주 (서명 또는 인) 박진재 (서명 또는 인) 이승민 (서명 또는 인) |
| 조사일시 | 2022년 9월 27일 | 조사자 | 정읍시 문화예술과 (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명 : 박지현 (서명 또는 인) 박진재 (서명 또는 인) |
| 조사일시 | 2022년 1월 13일 | 조사자 | 전라북도 문화유산과 정읍시 동학문화재과 (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명 : 임홍택 (서명 또는 인) 소병준 (서명 또는 인) 박지현 (서명 또는 인) 박진재 (서명 또는 인) |

2. 연례점검사항

* 매년 기록 및 점검이 필요한 항목으로, 문화유산 외적으로 영향을 미치는 위협요인들에 대해 조사하고, OUV에 대한 이해를 증진하는 연구프로그램의 존재유무, 관리에 대한 예산의 적정성과 역량 강화 수준 등을 조사하는 사항임.

* “영향, 근원, 경향, 긍정, 부정” 등에 대한 설명은 하단을 참고하시기 바랍니다.

[illegible]

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|---|--|--------------------|----------------|-----------------|--------------------|----------------|--------------------|
| 유산에 영향을 미치는 요인 | 인간활동 | | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | | |
| | 기후변화 등 생태학적 지질학적 사건 | | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | | |
| | 침입/외래종 또는 과다번식종 | | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | | |
| | 관리 및 제도적 요인 | | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| 긍정 (Positive) | | V | | V | V | | V | | |
| 부정 (Negative) | | | | | | | | | |
| 상세설명 | 세계유산 ‘한국의 서원’ 시행계획 수립(2023~2027년) 진행 중 - 시행계획 작성 기관 위탁: (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | | | | | | | | |
| 출처 | 세계유산법 제13조(세계유산별 시행계획의 수립·시행), 제23조(권한의 위임·위탁) | | | | | | | | |
| 기타사항 | 해당 없음 | | | | | | | | |
| 출처 | | | | | | | | | |
| 등재시 권고사항 실행여부 | 권고사항 | 1. 9개 서원에 대한 포괄적인 관리계획 작성 2. 9개 서원을 하나의 유산으로 통합하기 위한 해설 개발 | | | | | | | |
| | 조치현황 | 조치여부 (완료/미완료) | 조치사항 | | | | | | |
| | | 1. 진행중 2. 진행중 | 1. 9개 서원에 대한 포괄적인 관리계획 작성 - 통합관리기구 개편(정관 및 규정) 완료 - 9개 서원 소재 지자체 세계유산(한국의 서원) 지원조례 제정 완료 - 세계유산 한국의 서원 시행계획(2023~2027) 수립 중 2. 9개 서원을 하나의 유산으로 통합하기 위한 해설 개발 - 세계유산 한국의 서원 통합안내판 설치완료 - 통합 홍보자료(브로셔, 교육자료 등) 지속 제작 - 세계유산 한국의 서원 통합홈페이지 구축과 지속 관리 등 | | | | | | |
| 보존 관리 · 모니 터링 | ■ 당해연도 세계유산 보존관리를 위해 수립한 관련계획의 유무 | | ■있음 □없음 | | | | | | |
| | 사업명 입력 | 1. 세계유산 명품 둘레길 조성사업 완료(2022.7월) | | | | | | | |
| | 출처 | 정읍시청 문화예술과-9600(2022.05.12.)호, “준공검사(감독)조서(무성서원 둘레길 조성공사)” 정읍시청 문화예술과-13533(2022.07.05.)호, “물품검사·검수조서(무성서원 둘레길 안내판)” | | | | | | | |

| | | | |
|---------------------------------|--|---|--|
| | ■ 당해연도 세계유산 보존관리 시행시 WHC에서 제공하는 보존관리 지원 도구의 사용 유무 | | <input checked="" type="checkbox"/> 있음 <input type="checkbox"/> 없음 |
| | 도구명 입력 | 세계유산협약 이행을 위한 운영지침 | |
| | 출처 | 세계유산센터(WHCenter) | |
| | ■ 주기적인 관리를 위한 업체 및 단체의 유무 | | <input checked="" type="checkbox"/> 있음 <input type="checkbox"/> 없음 |
| | 단체명 입력 | 1. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2. 문화재돌봄사업단(전북서부권) | |
| | ■ 유산 보존관리 모니터링 유무 | | <input checked="" type="checkbox"/> 있음 <input type="checkbox"/> 없음 |
| | 모니터링명 | 1. 국가지정문화재(사적) 정기점검 2. 문화재안전경비원 일상점검 3. 전기/안전/소방·방재시설 등 일상점검 4. 문화재 경미보수 등 문화재 돌봄 사업 5. 세계유산 ‘한국의 서원’ 통합 모니터링(상시/핵심) | |
| | 출처 | 1. 문화재청(국립문화재연구원) 2. 문화재청, 전라북도, 정읍시 3. 정읍시청 동학문화재과, 정읍시 무성서원관리사무소 4. 문화재돌봄사업단(전북서부권) 5. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터(유산관리팀) | |
| | ■ 특수 모니터링 지표 유무 | | <input checked="" type="checkbox"/> 있음 <input type="checkbox"/> 없음 |
| | 모니터링명 | 세계유산 ‘한국의 서원’ 통합모니터링 | |
| | 출처 | 1. 한국의 서원 세계유산 등재신청서(6장 모니터링 주요지표_2019년) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터(모니터링 지표개발_2020년) | |
| | ■ 차년도 세계유산 보존관리 계획 | | <input checked="" type="checkbox"/> 있음 <input type="checkbox"/> 없음 |
| | 계획 입력 | 1. 세계유산 ‘한국의 서원’ 연도별 사업계획의 수립·시행(2023년) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 사업계획 분담금 지원 3. 2023년도 보수공사 - 정읍 무성서원 마당 토질개선 및 배수 정비(195백만원) | |
| | 출처 | 1. 전라북도, 정읍시 2023년 추진 사업_세계유산법(제14조) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 추진 사업 3. 2023년 세계유산 보존관리 지원사업 | |
| | 역량 강화 및 교육 | ■ 당해연도 세계유산전략(*5Cs) 사용 유무 *5Cs : 세계유산협약 이행을 위한 운영지침 제26항 항목 1. 세계유산목록에 대한 신뢰(Credibility)강화 2. 세계유산의 효과적인 보존(Conservation) 보장 3. 당사국의 효과적인 역량구축(Capacity building) 촉진 4. 커뮤니케이션(Communication)을 통해 세계유산에 대한 대중의 인식, 참여와 지지향상 5. 세계유산협약 이행에 있어 공동체(Community)의 역할 증대 | |
| 신뢰도 (Credibility) | | 1. 서원 건물 현판 소책자 제작 2. 서원자료집 발간을 위한 건축물 및 수목 현황 조사 | |
| 보존 (Conservation) | | 1. 통합모니터링 운영 2. 방문객 무인계수시스템 관리운영 3. 9개 서원 통합관제 시스템(CCTV) 운영 4. 유산관리를 위한 정사영상 촬영 | |
| 역량구축(강화) (Capacity building) | | 1. 세계유산 시행계획 수립 2. 세계유산 관리 전문교육(지자체 및 서원관리단 직원) 시행 | |

| | | | |
|----|-----------------------------------|---|---------|
| | 소통 (Communication) | 1. 소식지 「서원산책」 제작 2. 통합홈페이지 유지관리 3. 9개 서원 통합홍보물 제작 | |
| | 공동체 (Community) | 1. 제향 절차 기록화 사업 2. 문화관광해설사 서원 현장교육 | |
| | 출처 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 | |
| | ■ 당해연도 세계유산 교육 프로그램 시행 여부 | | ■있음 □없음 |
| | 내용 | 1. 세계유산 관리 전문교육 시행 - 대상: 서원 소재 14개 지자체 공무원, 서원관리단 직원 - 내용: ‘한국의 서원’ 세계유산 가치, 세계유산 유산영향평가의 개념과 필요성, 유산관리자가 바라본 수원화성의 관리현황과 지역주민과의 연계(수원화성 현장 답사) - 기간: 2022.7.21.~22. - 장소: 수원화성박물관 영상 교육실 2. 문화관광해설사 서원 현장교육 - 대상: 9개 서원 문화관광해설사(28명) - 내용: 세계유산의 설명과 홍보 방법, 연속유산(9개서원)의 이해와 설명 방법, 개별 서원의 역사와 특성 - 기간: 2022.10.24.~28. - 장소: 한국의 서원 현장(9개서원) 3. 한국의 서원 온라인 교육 - 대상: 청소년(중,고등학생) - 내용: 포스트 코로나 시대 변화에 따른 온/오프라인 블렌디드 교육 등 다양한 형식의 활용이 가능한 E-러닝 교육 콘텐츠 프로그램 개발 및 교육 실시 - 기간: 2022.4.19.~12.20.(8개월) - 장소: 온라인 및 서원 소재 학교 | |
| 출처 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 | | |

| | | | |
|---------------|---|--|---|
| 연구 및 재정 | ■ 당해연도 세계유산 관련 연구 및 학술대회 시행 여부 | | ■있음 □없음 |
| | 내용 | 1. 서원 건물 현판 소책자 제작 2. 서원자료집 발간을 위한 건축물 및 수목 현황 조사 | |
| | 출처 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 | |
| | 당해연도 예산(출처) | | 차년도 예산계획 |
| | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 사업 (도비, 시비) 세계유산홍보지원사업(국비, 도비, 시비) 세계유산보존관리 국고보조사업(국비, 도비, 시비) 세계유산활용사업(국비, 도비, 시비) | | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 사업(도비, 시비) 세계유산보존관리 국고보조사업(국비, 도비, 시비) 세계유산 홍보지원사업(국비, 도비, 시비) 기타 국비 공모사업 |

| | | | |
|----------------------|-----------------------------------|---|---------|
| 관광 및 방문객 관리 | ■ 당해연도 세계유산 관광관리를 위해 수립한 관련계획의 유무 | | □있음 ■없음 |
| | 사업명 입력 | 해당 없음 | |
| | 출처 | | |
| | ■ 당해연도 세계유산 관광 프로그램 시행 여부 | | ■있음 □없음 |
| | 내용 | 1. 세계유산 활용사업(최치원의 사상과 현가루의 풍류를 찾아서) - 기간 : 2022년 4월~12월 - 대상 : 일반인, 다문화 가족, 학생 - 내용 : 풍류방에서 피어나는 풍류와 도, 최치원·정극인 관련 국내답사, 정가·서예강습, 무성서원 예에서 놀다(서원스테이 프로그램) | |

| | | |
|--|--------------|---|
| | | 2. 2022 병오창의 기념사업 - 일시 : 2022년 5월~6월 - 대상 : 일반인 - 내용 : 무성서원 병오창의 재현 |
| | 출처 | 1. 2022년 문화재청 세계유산 활용 프로그램 사업 2. 정읍시청 문화예술과-10539(2022.05.26.)호, “2022년 병오창의 기념제 보조금 지급” |
| | 방문객 수(연간) | 29,304명 |
| | 출처 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 무인계수기 집계 데이터(2022.1.~12.) |
| | 방문객 평균 관람 시간 | 1시간 |
| | 출처 | 평균 방문 시간(현장 집계) |
| | 방문객 평균 사용금액 | 교통 : 0.3만원 |
| | 출처 | 교통 : 지역 내 이동시 대중교통 요금 기준 |

<항목 설명>

- 영향(Impact) : 유산에 영향을 미치는 요인들이 현재 진행중인지, 잠재적인지(향후 추진가능성 있음) 여부
- 근원(Origin) : 유산에 영향을 미치는 요인들이 세계유산구역 내부에서 이루어지는지, 외부에서 이루어지는지 여부 [“주체”가 아닌 “장소”를 의미함 : 세계유산 구역 내부인지 외부(완충구역 포함)인지]
- 경향(Trend) : 유산에 영향을 미치는 요인들의 경향(추세)이 감소되고 있는지, 유지하고 있는지, 증가하고 있는지 여부
- 긍정(Positive) : 유산에 영향을 미치는 요인들이(영향, 근원, 경향) 긍정적인지
- 부정(Negative) : 유산에 영향을 미치는 요인들이(영향, 근원, 경향) 부정적인지

* <예 시>

- ① 세계유산 구역 및 완충구역에서 도로 건설이 발생할 예정이거나 발생 중인 사항이며, 증가하는 추세인 경우
-> 교통기반시설 부분에서 : 영향은 부정, 근원은 내, 외부, 경향은 부정(증가)
- ② 세계유산별 시행계획 및 사업별 계획 수립
-> 관리 및 제도적 요인 부분에서 : 영향은 긍정, 근원은 내, 외부, 경향은 긍정(증가)
- ③ 해당없는 내용일 경우 → **해당없음으로 표시**

2. 연례점검사항 II

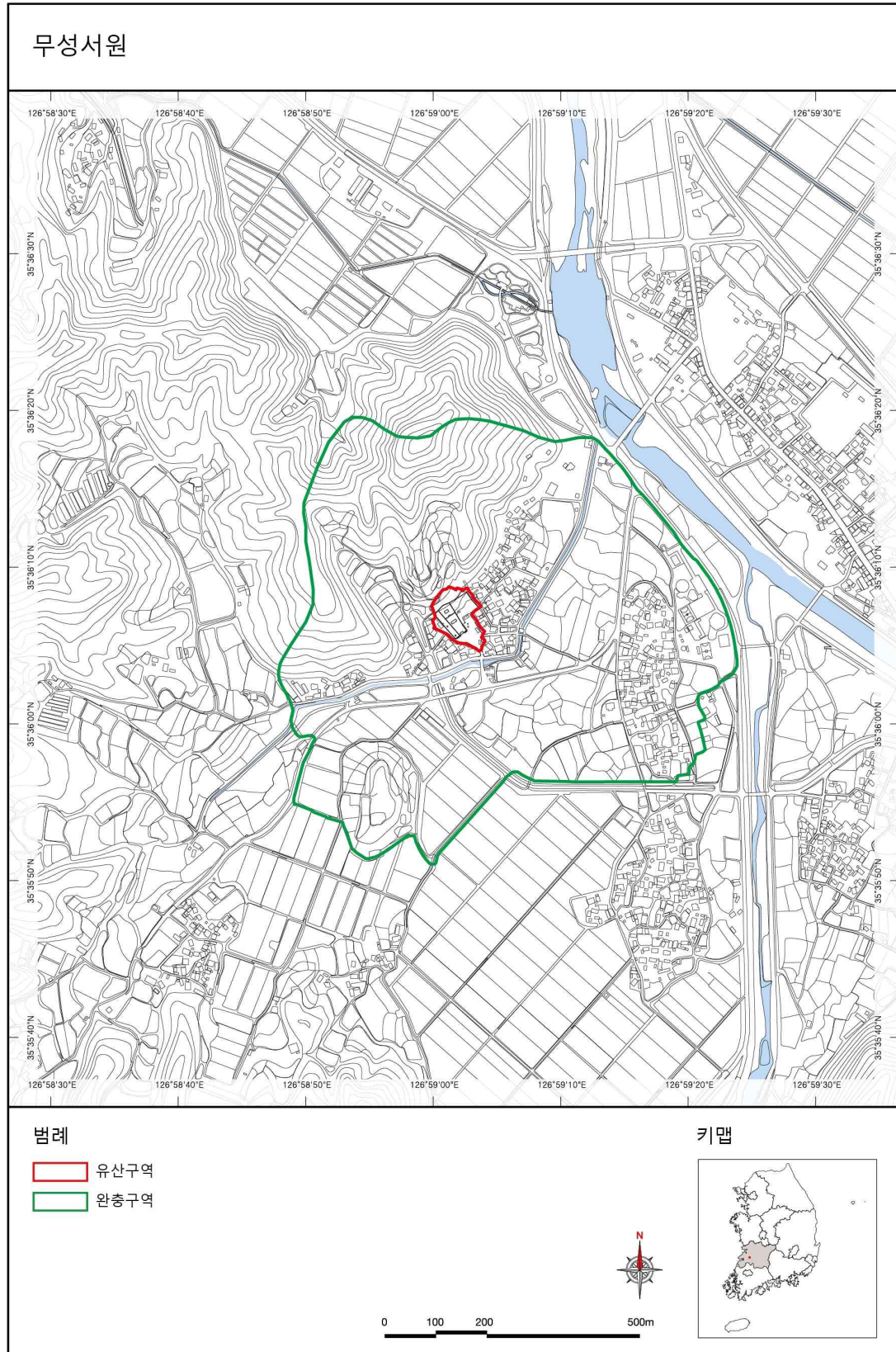
* 매년 기록 및 점검이 필요한 항목으로, 개별 유산별 현재의 보존상태, 보존에 위협의 되는 요인(잠재요인 포함) 및 수리이력, 보수정비에 필요한 사항 등을 **자율적으로 기술**

| | | | |
|-----------------|--|---|--|
| 문화재 점검 현황 | 현재의 보존상태 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 2021년~2022년 종합정비계획 수립을 완료하여 보존과 정비의 방향을 정립했으며, 2022년에는 명품둘레길 조성을 완료하고 인근의 오염원이었던 오리축사를 철거하였음. 주변 자연림에 화재를 방지하는 수종을 식재(동백나무 등)하여 방화림을 조성하여 화재에 대비하고 있으며, 평지에 위치한 서원의 특성인 배수불량으로 인한 문제를 해소하고자 2023년에는 배수정비공사가 예정되어있는 등 지속적으로 보존관리하고 있음. ○ 무성서원은 상시 관리를 위해 무성서원관리사무소(문화재안전경비원 상주)가 있고, 문화재 전기/안전/소방·방재시설 등과 같은 일상점검, 문화재 경미 보수와 같은 문화재 돌봄사업, (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터에서 월별로 시행 중인 모니터링 등을 통해 지속적으로 보존·관리하고 있음. ○ 무성서원의 관광객 증가로 인해 현재 주차장 규모가 협소하여 확장계획 검토 중(대상부지: 태산선비문화사료관 옆 연지) | |
| | 보존에 위협이 되는 요인들 (잠재요인 포함) | <ul style="list-style-type: none"> ○ 목조건물과 주변 자연림의 화재, 병충해, 기후변화 취약성 ○ 태풍 및 호우, 폭설 피해 ○ 고령화, 지역소멸 등으로 문화적 전통 단절 | |
| | 당해년도 수리이력 * 22년도 수리 이력에 대해서 작성 (당해 문화재 보수 및 주변 정비 포함) | <ul style="list-style-type: none"> ○ 주변정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 사 업 명 : 세계유산 명품 둘레길 조성사업 - 수리기간 : 2021. 11. ~ 2022. 7. - 수리내용 : 무성서원 둘레길 조성 - 소요예산 : 총 257백만원(국비 180백만원, 지방비 77백만원) | |
| | 보수정비 필요한 사항 * 동 내용을 소관부서에 전달하여 예산 반영이 될 수 있도록 추진 할 예정임. | ○강수재 배면 기둥 및 하인방 부후  | ○명륜당 기둥 하부 부후, 기울음  |

4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

유산구역 및 완충구역 도면



4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

유산구역 및 완충구역 도면



그림 2. 세계유산 ‘한국의 서원’ (정읍 무성서원) 유산구역 및 완충구역
(등재신청서 2019년)

4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

유산구역 및 완충구역 도면



그림 3. 세계유산 ‘한국의 서원’ (정읍 무성서원) 유산구역 및 완충구역
(2022년 3월 촬영)

변경된 사항에 관한 도면 (개발예정사업, 추진사업 등)



그림 4. 정읍 무성서원 유교수련원 공모당선작 조감도(실시설계중)

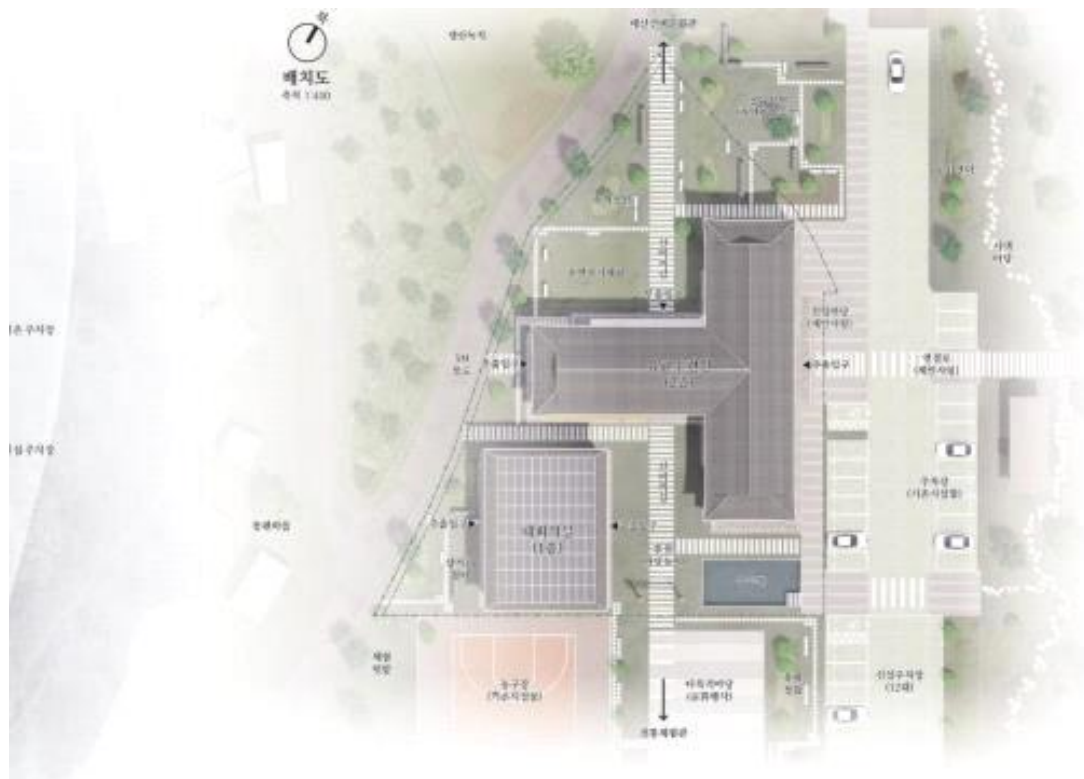


그림 5. 정읍 무성서원 유교수련원 공모당선작 배치도(실시설계중)

4.2 현황사진_(유산현황)



무성_1.1 내삼문 내삼문 바닥 물고임



무성_1.2 내삼문 내삼문 바닥 물고임



무성_1.3 강당 강당 기둥 밀림



무성_1.4 강당 강당 기둥 밀림



무성_1.5 협문 고직사쪽 협문 기단 윗면 갈라짐



무성_1.6 협문 고직사쪽 협문 기단 윗면 갈라짐

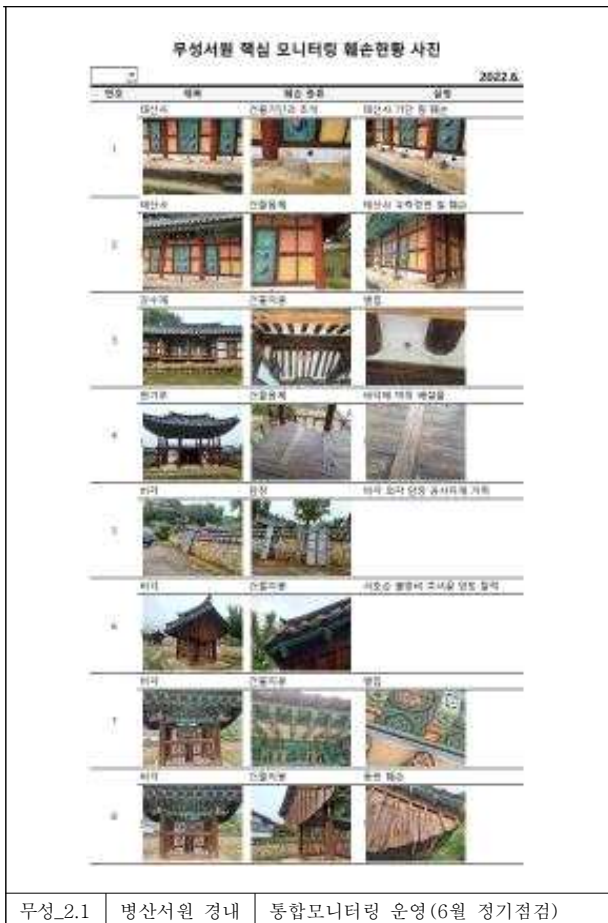


무성_1.7 협문 고직사쪽 협문 외구토 부스러짐



무성_1.8 비각 고직사 앞 비각 외구토 부스러짐

4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)



| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| <div> <div>서원 관리</div> <div> <div> <div>건축물조사</div> </div> <div> <div>문화 조사</div> </div> <div> <div>영점표</div> </div> <div> <div>주소 표시</div> </div> <div> <div>출산 정보</div> </div> <div>전송확언</div> <div>원지파일</div> </div> </div> | <div> <div>서원선택</div> <div>무성서원</div> </div> | <div> <div>진정성 및 원전성</div> <div> <div>건축물</div> <div>2</div> <div>미진행</div> </div> <div> <div>동산</div> <div>2</div> <div>미진행</div> </div> </div> | <div> <div>brian</div> <div>전송</div> </div> | <div> <div>보유 및 관리</div> <div> <div>유신구역-자연재해</div> <div>3</div> <div>미진행</div> </div> <div> <div>유신구역-화재</div> <div>9</div> <div>미진행</div> </div> <div> <div>유신구역-환경압력</div> <div>5</div> <div>미진행</div> </div> <div> <div>유신구역-관광</div> <div>10</div> <div>미진행</div> </div> <div> <div>유신구역-일반관리</div> <div>2</div> <div>미진행</div> </div> <div> <div>유신구역-경관 및 개발압력</div> <div>2</div> <div>미진행</div> </div> <div> <div>완충구역-자연재해</div> <div>3</div> <div>미진행</div> </div> <div> <div>완충구역-환경압력</div> <div>3</div> <div>미진행</div> </div> <div> <div>완충구역-개발압력</div> <div>2</div> <div>미진행</div> </div> </div> |
| 무성_2.2 | 태블릿 | 온라인 통합모니터링 시스템 (점검항목) | | |



4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)



무성_3.1 무성서원 유산관리를 위한 정사영상 촬영(2021년)



무성_3.2 무성서원 유산관리를 위한 정사영상 촬영(2022년)



< '21년 시계열 분석 >

무성_3.3 정사영상 ②시계열 분석-건축물(신축)(2021년)



< '22년 시계열 분석 >

무성_3.4 정사영상 ②시계열 분석-건축물(신축)(2022년)



< '21년 시계열 분석 >

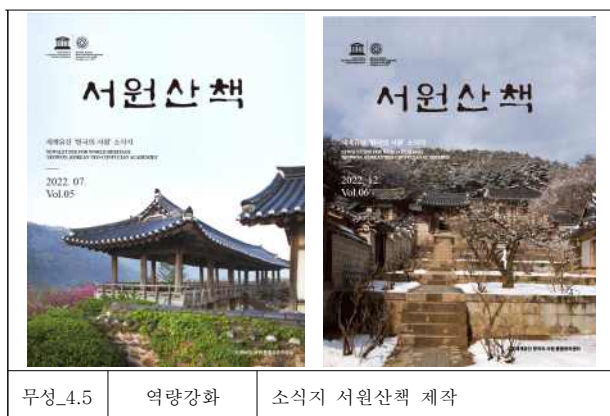
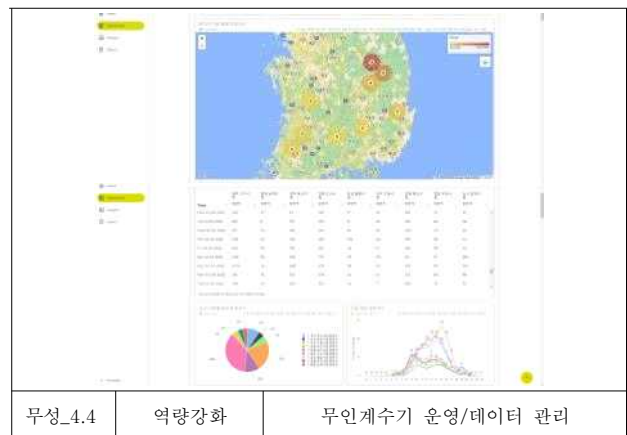
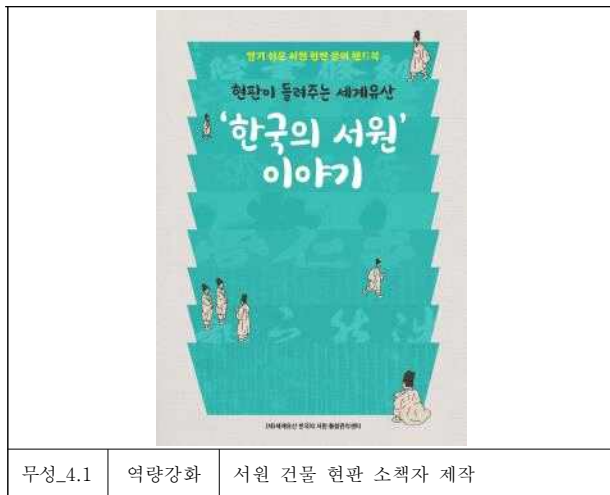
무성_3.5 정사영상 ③시계열 분석-토지(개간)(2021년)



< '22년 시계열 분석 >

무성_3.6 정사영상 ③시계열 분석-토지(개간)(2022년)

4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)



4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)



무성_4.9

활용사
업

풍류방에서 피어나는 풍류와 도 음악회



무성_4.10

활용사업

병오창의 기념사업



무성_4.11

홍보사업

서울신문 무성서원 특집기사

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

4.2 현황사진_(2022년 주요 보수정비)



무성_5.1 둘레길 서원교 난간교체 전



무성_5.2 둘레길 서원교 난간교체 후



무성_5.3 둘레길 노면 미끄럼방지 시공 전



무성_5.4 둘레길 노면 미끄럼방지 시공 후



무성_5.5 둘레길 노면 미끄럼방지 시공 전



무성_5.6 둘레길 노면 미끄럼방지 시공 후



무성_5.7 둘레길 쉼터 나무그네 의자 설치 전



무성_5.8 둘레길 쉼터 나무그네 의자 설치 후

4.2 현황사진_(2022년 주요 보수정비)



무성_5.9 돌레길 부출입구 생성 전



무성_5.10 돌레길 부출입구 생성 후



무성_5.11 돌레길 서원 뒤 나무계단과 야자매트 설치 전



무성_5.12 돌레길 서원 뒤 나무계단과 야자매트 설치 후



무성_5.13 돌레길 돌레길 종합안내판



무성_5.14 돌레길 돌레길 안내판



무성_5.15 오리축사 오리축사 철거 전



무성_5.16 오리축사 오리축사 철거 후

세계유산 정기점검 지표

1. 총괄사항

2. 연례점검사항 I

2.1 유산에 영향을 미치는 요인

2.2 등재 시 권고사항 실행여부

2.3 보존관리, 모니터링

2.4 역량강화 및 교육

2.5 연구 및 재정

2.6 관광 및 방문객 관리

3. 연례점검사항 II

3.1 문화재 점검현황

4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

4.2 현황사진

1. 총괄사항

| | | | |
|----------------------|---|-------|-------------|
| 유산성격 | ■문화유산 □자연유산 | 유산유형 | □단일유산 ■연속유산 |
| 세계유산 명칭 | 한국의 서원 (돈암서원) | 등재연월일 | 2019.7.10. |
| 유산구역 면적㎡ 완충구역 면적㎡ | 34,300㎡ (3.43 ha) 452,300㎡ (45.23 ha) | | |
| 지리정보표 | 1498-009 N36 12 33.21 E127 10 50.75 | | |
| 위치 | 충청남도 논산시 | | |
| 관리자/관리단체 | 충청남도, 논산시, (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | | |
| 가입된 국제협약 목록 | 해당 없음 | | |
| 등재기준 및 OUV | <p>등재기준 (iii) : ‘한국의 서원’은 성리학과 관련된 한국의 문화적 전통의 탁월한 증거로 그 교육과 사회적 관습은 많은 부분 오늘날까지 지속되고 있다. 서원은 중국에서 들어온 성리학이 한국의 여건에 맞게 변형되고 그 결과 그 기능과 배치, 건축적인 면에서 변화를 겪고 토착화되는 과정을 보여주는 역사적 과정에 대한 독보적인 증거이다.</p> <p>‘한국의 서원’은 조선시대(16세기 중반-17세기 중반) 성리학 교육기관의 유형을 대표하는 9개 서원으로 이루어진 연속유산이다. 서원은 한국의 성리학과 연관된 문화적 전통에 대한 탁월한 증거이다.</p> <p>대상은 소수서원, 남계서원, 옥산서원, 도산서원, 필암서원, 도동서원, 병산서원, 무성서원, 돈암서원인 9개 서원으로 구성되어 있으며, 한국의 중부와 남부 여러 지역에 걸쳐 위치한다.</p> <p>서원은 중국에서 도입되어 한국의 모든 측면에서 근간을 이루고 있는 성리학을 널리 보급한 성리학 교육기관으로서 탁월한 증거가 되는 유산이다.</p> <p>서원의 향촌 지식인들은 학습에 정진할 수 있는 교육체제와 유형적 구조를 만들어냈다. 학습과 제향, 교류는 서원의 핵심적인 기능이었으며, 이는 건물의 배치에 잘 드러나 있다. 서원은 그 지역 지식인들이 사림이 이끌었다. 서원은 사림의 이해관계에 따라 향촌을 중심으로 발전하고 변성했다.</p> <p>서원의 위치에 가장 크게 고려되는 요소는 선현과의 연관성이다. 두 번째 요소는 경관으로, 서원은 자연 감상과 심신단련을 위해 산과 물이 가까운 곳에 위치 한다.</p> <p>서원의 누(樓) 형식의 건물은 그러한 경관과의 연결을 더욱 원활하게 한다. 학자들은 성리학 고전과 문학작품을 공부했으며, 우주를 이해하고 이상적인 인간이 되기 위해 노력했다. 그들은 고인이 된 동시대 성리학자들을 배향하고 그들이 개척한 강한 학문적 계보를 형성했다. 나아가 서원에 근거한 다양한 사회정치적 활동을 통해 성리학의 원칙을 널리 보급하는 데 크게 기여했다.</p> | | |
| 진정성 | <p>서원은 진정성 요건을 충족한다. 형태와 디자인, 재료와 물질은 기본적으로 원래의 모습을 유지하고 있다. 그 활용과 기능, 전통은 대부분 그간 지속 되어 온 내용을 그대로 유지하고 있으며, 다만 교육기관으로서의 역할은 크게 축소된 면이 있다. 서원의 위치와 주변 환경은 전반적으로 그 모습을 유지하고 있지만, 두 곳의 서원은 최초의 위치에서 옮겨진 바 있다. 무형유산과 서원의 영적 측면은 전반적으로 잘 유지되고 있다.</p> | | |

| | | | | |
|-----------------------|---|----------------|--------|---------|
| 완전성 | <p>서원은 유산의 탁월한 보편적 가치를 보여주는 모든 속성을 갖고 있다. 이는 서원과 부속건물, 정문, 하마비, 기념비를 비롯해 능선과 계곡, 도로, 수목과 시야 내 경관 등 인접 환경으로 이루어진 건물 및 건축요소를 의미한다. 해당 유산의 이들 속성은 전반적으로 그 상태가 우수하다.</p> <p>유산에 압력을 끼치는 주요 요소인 개발과 총해, 화재, 지진과 방문객 문제 등은 적절하게 관리되고 있다. 다만 지속적인 모니터링이 필요하다.</p> | | | |
| 보존관리 | <p>유산의 보호는 1차적으로 문화재보호법에 근거하며, 그 밖에 문화재청이 마련한 여타 유산 관련 법에 따라 추가적인 보호가 이루어진다. 문화재수리 등에 관한 법률, 무형문화재 보전 및 진흥에 관한 법률 등이 여기에 해당한다. 대통령령과 부령도 이를 뒷받침한다.</p> <p>9개 서원은 모두 국가지정문화재이다. 이러한 법적 장치는 문화재 수리의 시행과 배향의 전통을 지켜나가는 데 있어 유산의 체계적 보존에 주요한 역할을 하고 있다. 각 지방자치단체에서도 문화재보호법에 따른 유산 보호를 위한 조례를 마련했다. 이들 조례 또한 유산의 통합관리를 위한 단체의 설립과 운영의 기초를 제공한다.</p> <p>(재)한국의 서원 통합보존관리단, 서원 운영위원회, 중앙 및 각 단위 지방자치단체가 관리체계를 형성하고 있다. 문화재보호법은 관련 지자체나 개별 서원이 해당 유산을 관리하도록 되어 있다. (재)한국의 서원 통합보존관리단은 유산의 통합관리를 담당한다. 정부와 개별 서원이 각 서원의 상시 관리를 담당하며 서원 운영위원회가 그 운영과 관리를 담당한다.</p> <p>중앙정부에 해당하는 문화재청은 각종 지원을 담당하고 이를 감독하는 역할을 한다. 각 지방자치단체 개별 서원에는 관리계획에 해당하는 종합관리계획이 마련되어 있다. 또한 핵심이 되는 보존관리 매뉴얼과 가이드라인도 존재한다. 통합관리계획은 현재 마련 중이다.</p> <p>위험대비 대책 또한 일정 부분 있으며 추가적인 내용과 시스템 또한 개발 중이다. 방문객 관리 내용 또한 만족스러운 상태이나 9개 서원을 하나의 유산으로 보다 잘 통합해 제시하는 방안이 필요하다.</p> | | | |
| 가치속성 | 한국서원의 교육체계 및 제향 | 서원의 입지 및 배치 | 서원의 경관 | 서원의 건축물 |
| 전년도 정기점검 결과와 비교 | <ul style="list-style-type: none"> - 돈암서원 인근에 숙박시설과 문화시설을 갖춘 한옥마을이 개장하여 돈암서원을 체험하고 활용하는 데 긍정적인 역할을 함. - 주변 공장지대 등의 경관정비가 전년도에 이어 진행되어 서원의 경관을 회복하였음. | | | |
| 조사자 종합의견 | <ul style="list-style-type: none"> - 돈암서원은 2019년 유네스코 세계유산으로 지정된 이후 문화재청, 충청남도, 논산시와 (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터에 의해 현재 체계적으로 관리, 보존되어 시민 등에게 개방되어 있음. - 서원의 1년 방문객이 약 3만명으로 불특정 다수인에게 개방되어 있는 만큼 서원의 아름다움을 유지하기 위한 보존, 관리도 중요하지만 불시에 발생할 수 있는 위험요소(자연재해, 방화로 인한 화재 등)에 대비하는 것도 중요하므로 이에 대한 시스템 구축과 지속적인 관리가 필요함. - 응도당 기둥 부후, 승례사 대들보 균열과 기와 물결침, 전사청 도리 결구 파손 등 유산의 주요 부분에 손상이 발생하여 상세한 조사와 관리가 필요함. - 제향의 전체 절차를 영상으로 기록하는 기록화 사업을 진행하였으며, 2021년 「미래 무형문화유산 발굴·육성 사업」 국민 공모에 참여하여 선정된 데 이어, 「2023년 미래 무형문화유산 발굴·육성 사업」 공모에 지원하여 대상으로 선정되는 등 「한국의 | | | |

| | | | | |
|------|---|-----|---------------------------------------|---|
| | 서원'의 가치속성의 하나인 제향의 전통을 이어가기 위한 노력을 지속하고 있음. 또한 각종 활용 프로그램들을 활발히 진행하여 세계유산 가치를 확산시키고 있음. | | | |
| 조사일시 | 2022년 6월 24일 | 조사자 | 논산시 문화체육과 (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명 : 한태일 (서명 또는 인) 박진재 (서명 또는 인) 이승민 (서명 또는 인) |
| 조사일시 | 2022년 9월 26일 | 조사자 | 논산시 문화체육과 (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명 : 표수희 (서명 또는 인) 윤석민 (서명 또는 인) 박진재 (서명 또는 인) 박새은 (서명 또는 인) |
| 조사일시 | 2022년 1월 13일 | 조사자 | 논산시 문화예술과 (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | 성명 : 노미진 (서명 또는 인) 박진재 (서명 또는 인) |

2. 연례점검사항

* 매년 기록 및 점검이 필요한 항목으로, 문화유산 외적으로 영향을 미치는 위협요인들에 대해 조사하고, OUV에 대한 이해를 증진하는 연구프로그램의 존재유무, 관리에 대한 예산의 적정성과 역량 강화 수준 등을 조사하는 사항임.

* “영향, 근원, 경향, 긍정, 부정” 등에 대한 설명은 하단을 참고하시기 바랍니다.

[illegible]

| | 물적 자원 추출 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
|--|----------------|------------------|--------------------|----------------|-----------------|--------------------|----------------|--------------------|
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | |

| 유산에 영향을 미치는 요인 | 인간활동 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
|-------------------------|------------------------------|--|--|----------------|-----------------|--------------------|----------------|--------------------|
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | |
| | 기후변화 등 생태학적 지질학적 사건 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | |
| | 침입/외래종 또는 과다번식종 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | | | | | | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | |
| | 상세설명 | 해당 없음 | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | |
| | 관리 및 제도적 요인 | 영향 (Impact) | | 근원 (Origin) | | 경향 (Trend) | | |
| | | 현재 (Current) | 잠재적 (Potential) | 내부 (Inside) | 외부 (Outside) | 감소 (Decreasing) | 유지 (Stable) | 증가 (Increasing) |
| | | 긍정 (Positive) | V | V | V | | V | |
| | | 부정 (Negative) | | | | | | |
| | 상세설명 | 세계유산 ‘한국의 서원’ 시행계획 수립(2023~2027년) 진행 중 - 시행계획 작성 기관 위탁: (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 | | | | | | |
| | 출처 | 세계유산법 - 제13조(세계유산별 시행계획의 수립·시행) - 제23조(권한의 위임·위탁) | | | | | | |
| | 기타사항 | 해당 없음 | | | | | | |
| | 출처 | | | | | | | |
| 등재시 권고사항 실행여부 | 권고사항 | 1. 9개 서원에 대한 포괄적인 관리계획 작성 2. 9개 서원을 하나의 유산으로 통합하기 위한 해설 개발 | | | | | | |
| | 조치현황 | 조치여부 (완료/미완료) | 조치사항 | | | | | |
| | | 1. 진행중 2. 진행중 | 1. 9개 서원에 대한 포괄적인 관리계획 작성 - 통합관리기구 개편(정관 및 규정) 완료 - 9개 서원 소재 지자체 세계유산(한국의 서원) 지원조례 제정 완료 - 세계유산 한국의 서원 시행계획(2023-2027) 수립 중 2. 9개 서원을 하나의 유산으로 통합하기 위한 해설 개발 - 세계유산 한국의 서원 통합안내판 설치완료 - 통합 홍보자료(브로셔, 교육자료 등) 지속 제작 - 세계유산 한국의 서원 통합홈페이지 구축과 지속 관리 등 | | | | | |

| | | | |
|---------------------------|---|--|---------|
| 보존 관리 · 모니 터링 | ■ 당해연도 세계유산 보존관리를 위해 수립한 관련계획의 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 사업명 입력 | 1. 돈암서원 석축 설치공사 2. 돈암서원 원정비 보존처리 3. 논산 돈암서원 외부경관 정비사업 4. 2022년 논산 돈암서원 주변(경작지) 조경정비사업 5. 논산 돈암서원 마당 정비사업 6. 논산 돈암서원 마당 및 주변정비사업 | |
| | 출처 | 1. 논산시 문화체육과-9425(2022.5.19.)호, 돈암서원 석축 설치공사 시행품의 2. 논산시 문화체육과-6537(2022.4.6.)호, 논산 돈암서원 원정비 보존처리 시행품의 3. 논산시 문화체육과-6537(2022.4.6.)호, 논산 돈암서원 원정비 보존처리 시행품의 4. 논산시 문화체육과-7017(2022.4.12.)호, 2022년 논산 돈암서원 주변(경작지) 조경정비사업 시행품의 5. 논산시 문화체육과-15781(2022.8.25.)호, 논산 돈암서원 마당 정비사업 시행 품의 6. 논산시 문화예술과-3429(2022.11.14.)호, 논산 돈암서원 마당 및 주변정비사업 시행 품의 | |
| | ■ 당해연도 세계유산 보존관리 시행시 WHC에서 제공하는 보존관리 지원 도구의 사용 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 도구명 입력 | 세계유산협약 이행을 위한 운영지침 | |
| | 출처 | 세계유산센터(WHCenter) | |
| | ■ 주기적인 관리를 위한 업체 및 단체의 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 단체명 입력 | 1. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2. 문화재돌봄사업단(충남동남권) | |
| | ■ 유산 보존관리 모니터링 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 모니터링명 | 1. 문화재안전경비원 일상점검 2. 전기/안전/소방·방재시설 등 일상점검 3. 문화재 경미보수 등 문화재 돌봄 사업 4. 세계유산 ‘한국의 서원’ 통합 모니터링(상시/핵심) | |
| | 출처 | 1. 문화재청 2. 논산시청 문화예술과 3. 문화재돌봄사업단(충남동남권) 4. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터(유산관리팀) | |
| | ■ 특수 모니터링 지표 유무 | | ■있음 □없음 |
| | 모니터링명 | 세계유산 ‘한국의 서원’ 통합모니터링 | |
| | 출처 | 1. 한국의 서원 세계유산 등재신청서(6장 모니터링 주요지표_2019년) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터(모니터링 지표개발_2020년) | |
| | ■ 차년도 세계유산 보존관리 계획 | | ■있음 □없음 |
| 계획 입력 | 1. 세계유산 ‘한국의 서원’ 연도별 사업계획의 수립·시행(2023년) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 사업계획 분담금 지원 3. 2023년도 보수공사 - 논산 돈암서원 주변(경작지)조경정비사업 | | |
| 출처 | 1. 충청남도, 논산시 2023년 추진 사업_세계유산법(제14조) 2. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 추진 사업 3. 2023년 논산시 사업(시설비): 자체사업 | | |
| 역량 강화 및 교육 | ■ 당해연도 세계유산전략(*5Cs) 사용 유무 *5Cs : 세계유산협약 이행을 위한 운영지침 제26항 항목 1. 세계유산목록에 대한 신뢰(Credibility)강화 2. 세계유산의 효과적인 보존(Conservation) 보장 3. 당사국의 효과적인 역량구축(Capacity building) 촉진 4. 커뮤니케이션(Communication)을 통해 세계유산에 대한 대중의 인식, 참여와 지지향상 5. 세계유산협약 이행에 있어 공동체(Community)의 역할 증대 | | ■있음 □없음 |
| | 신뢰도(Credibility) | 1. 서원 건물 현판 소책자 제작 2. 서원자료집 발간을 위한 건축물 및 수목 현황 조사 | |

| | | | |
|---------------------------|--|--|--|
| | 보존 (Conservation) | 1. 통합모니터링 운영 2. 방문객 무인계수시스템 관리운영 3. 9개 서원 통합관계 시스템(CCTV) 운영 4. 유산관리를 위한 정사영상 촬영 | |
| | 역량구축(강화) (Capacity building) | 1. 세계유산 시행계획 수립 2. 세계유산 관리 전문교육(지자체 및 서원관리단 직원) 시행 | |
| | 소통 (Communication) | 1. 소식지 「서원산책」 제작 2. 통합홈페이지 유지관리 3. 9개 서원 통합홍보물 제작 | |
| | 공동체 (Community) | 1. 제향 절차 기록화 사업 2. 문화관광해설사 서원 현장교육 | |
| | 출처 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 | |
| ■ 당해연도 세계유산 교육 프로그램 시행 여부 | | ■있음 □없음 | |
| | 내용 | 1. 세계유산 관리 전문교육 시행 - 대상: 서원 소재 14개 지자체 공무원, 서원관리단 직원 - 내용: ‘한국의 서원’ 세계유산 가치, 세계유산 유산영향평가의 개념과 필요성, 유산관리자가 바라본 수원화성의 관리현황과 지역주민과의 연계(수원화성 현장 답사) - 기간: 2022.7.21.~22. - 장소: 수원화성박물관 영상 교육실 2. 문화관광해설사 서원 현장교육 - 대상: 9개 서원 문화관광해설사(28명) - 내용: 세계유산의 설명과 홍보 방법, 연속유산(9개서원)의 이해와 설명 방법, 개별 서원의 역사와 특성 - 기간: 2022.10.24.~28. - 장소: 한국의 서원 현장(9개서원) 3. 한국의 서원 온라인 교육 - 대상: 청소년(중,고등학생) - 내용: 포스트 코로나 시대 변화에 따른 온/오프라인 블렌디드 교육 등 다양한 형식의 활용이 가능한 E-러닝 교육 콘텐츠 프로그램 개발 및 교육 실시 - 기간: 2022년 4월 19일 ~ 12월 20일(8개월) - 장소: 온라인 및 서원 소재 학교 | |
| | 출처 | 1. (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 | |
| 연구 및 재정 | ■ 당해연도 세계유산 관련 연구 및 학술대회 시행 여부 | | ■있음 □없음 |
| | 내용 | 1. 서원 건물 현판 소책자 제작 2. 서원자료집 발간을 위한 건축물 및 수목 현황 조사 3. 세계유산 등재 3주년 기념 축제 : 국내 학술 포럼(한국의 서원 탁월한 보편적 가치의 이해) 개최 | |
| | 출처 | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 추진 사업 | |
| | 당해연도 예산(출처) | | 차년도 예산계획 |
| | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2022년 사업 (도비, 시비) 세계유산보존관리 국고보조사업(국비, 도비, 시비) 세계유산홍보지원사업(국비, 도비, 시비) 세계유산활용사업(국비, 도비, 시비) 시설비(시비) | | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 2023년 사업(도시, 시비) 세계유산보존관리 국고보조사업(국비, 도비, 시비) 세계유산 홍보지원사업(국비, 도비, 시비) 세계유산활용사업(국비, 도비, 시비) 기타 국비 공모사업 |
| 관광 및 방문객 관리 | ■ 당해연도 세계유산 관광관리를 위해 수립한 관련계획의 유무 | | □있음 ■없음 |
| | 사업명 입력 | 해당 없음 | |
| | 출처 | | |

| | | |
|---------------------------|--|--|
| ■ 당해연도 세계유산 관광 프로그램 시행 여부 | | ■있음 □없음 |
| 내용 | 1. 돈암서원 禮 힐링캠프 - 기간: 2022. 3. 2. ~ 2022. 12. 30. - 대상: 학생 및 일반인, 외국인 - 내용 · 돈암만인소운동: 바른인성지킴이 대국민선언운동 · 사계의 길: 내삼문 꽃담 활용한 서각 작품 디자인 · 동고동학: 돈암서원의 고문서 및 주련, 현판 등의 기록을 살피는 프로그램 · 서원동자: 서원에서 함께 키우는 발달장애인을 위한 문화체험 · 예미락(禮美樂): 외국인 및 일반인들에게 우리의 전통 예를 알리고, 아름다운 한글과 흥겨운 우리가락 판소리를 배우는 시간 2. 서원동자 여름캠프 - 기간: 2022. 6. 30. ~ 2022. 10. 22. - 대상: 발달장애인 및 기관관계자 - 내용: 발달장애인의 사회성 향상과 자존감 향상을 위한 조물락조물락 수락한세상(손으로 즐거운세상), 증겨운 음악으로 마음을 치유하는 낙낙한세상(음악으로 답하는 세상) 3. 사계인문학대축제 - 기간: 2022. 9. 2. - 대상: 학생 및 일반인, 관람객 - 내용: 사계김장생선생의 예학 인문학 강연과 돈암서원의 전통 문화체험 | |
| 출처 | 1. 2022년 문화재청 세계유산 활용 프로그램 사업 2. 2022년 충남교육청 여름캠프 3. 2022년 논산시 지역문화활동 | |
| 방문객 수(연간) | | 31,003명 |
| 출처 | | (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터 무인계수기 집계 데이터(2022.1.~12.) |
| 방문객 평균 관람 시간 | | 1시간 |
| 출처 | | 평균 방문 시간(현장 집계) |
| 방문객 평균 사용금액 | | 교통 : 0.3만원 |
| 출처 | | 교통 : 지역 내 이동시 대중교통 요금 기준 |

<항목 설명>

- 영향(Impact) : 유산에 영향을 미치는 요인들이 현재 진행중인지, 잠재적인지(향후 추진가능성 있음) 여부
- 근원(Origin) : 유산에 영향을 미치는 요인들이 세계유산구역 내부에서 이루어지는지, 외부에서 이루어지는지 여부 ["주체"가 아닌 "장소"를 의미함 : 세계유산 구역 내부인지 외부(완충구역 포함)인지]
- 경향(Trend) : 유산에 영향을 미치는 요인들의 경향(추세)이 감소되고 있는지, 유지하고 있는지, 증가하고 있는지 여부
- 긍정(Positive) : 유산에 영향을 미치는 요인들이(영향, 근원, 경향) 긍정적인지
- 부정(Negative) : 유산에 영향을 미치는 요인들이(영향, 근원, 경향) 부정적인지

* <예 시>

- ① 세계유산 구역 및 완충구역에서 도로 건설이 발생할 예정이거나 발생 중인 사항이며, 증가하는 추세인 경우
-> 교통기반시설 부분에서 : 영향은 부정, 근원은 내, 외부, 경향은 부정(증가)
- ② 세계유산별 시행계획 및 사업별 계획 수립
-> 관리 및 제도적 요인 부분에서 : 영향은 긍정, 근원은 내, 외부, 경향은 긍정(증가)
- ③ 해당없는 내용일 경우 → **해당없음으로 표시**

2. 연례점검사항 II

* 매년 기록 및 점검이 필요한 항목으로, 개별 유산별 현재의 보존상태, 보존에 위협의 되는 요인(잠재요인 포함) 및 수리이력, 보수정비에 필요한 사항 등을 **자율적으로 기술**

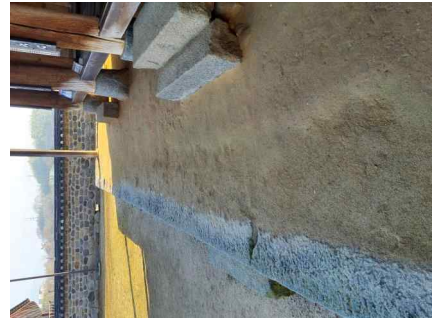
| | | |
|-----------------|--|---|
| 문화재 점검 현황 | 현재의 보존상태 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 돈암서원은 2021년 서원 주변정비 공사(명품둘레길 조성)를 진행한데 이어 2022년에는 주변의 경관의 보존과 정비사업을 지행하고, 돈암서원 원정비 보존처리와 응도당 돌쩌귀 연결부의 현대식 못을 제거하고 전통방식으로 결구하는 보수정비공사를 하였다. 집중호우로 유실된 마당의 마사토를 복구하고 평탄화하여 관광객안전을 확보하는 등 지속적으로 보존관리하고 있음. 2008년 보물로 지정된 응도당의 부후가 심하여 점검 및 지속적인 관리가 필요함. ○ 돈암서원 관리를 위해 지속적인 문화재관리일지(문화재안전경비원) 작성과 문화재 전기/안전/소방·방재시설 등과 같은 일상점검, 문화재 경미 보수와 같은 문화재 돌봄 사업, (재)세계유산 한국의 서원 통합관리센터에서 월별로 시행 중인 모니터링 등을 통해 지속적으로 보존·관리하고 있음. |
| | 보존에 위협이 되는 요인들 (잠재요인 포함) | <ul style="list-style-type: none"> ○ 목조건물과 주변 자연림의 화재, 병충해, 기후변화 취약성 ○ 태풍 및 호우 피해 ○ 고령화, 지역소멸 등으로 문화적 전통 단절 |
| | 당해년도 수리이력 * 22년도 수리 이력에 대해서 작성 (당해 문화재 보수 및 주변 정비 포함) | <ul style="list-style-type: none"> ○ 주변정비 공사(논산 돈암서원 외부경관 정비사업) <ul style="list-style-type: none"> - 수리기간 : 2021.9.27. ~ 2022.5.26. - 수리내용 : 식재공사(왕버들 외 6종, 11,360주) - 소요예산 : 총 189백만원(국비 132백만원, 지방비 57백만원) ○ 보수정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 사 업 명 : 돈암서원 응도당 돌쩌귀 연결부 등 보수정비공사 - 수리기간 : 2022.05.30. ~ 2022.06.26. - 수리내용 : 응도당 돌쩌귀 연결부 등 수리(현대못 제거 전통방식) - 소요예산 : 총 3백만원(국비 2백만원, 지방비 1백만원) ○ 보수정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 사 업 명 : 돈암서원 원정비 보존처리 - 수리기간 : 2022.04 ~ 2022.05 - 수리내용 : 돈암서원 원정비 보존처리 - 소요예산 : 총 15백만원(지방비 15백만원) ○ 주변정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 사 업 명 : 논산 돈암서원 주변 조경정비사업 - 수리기간 : 2022.6.17. ~ 2022.10.24. - 수리내용 : 불량경관 개선을 위한 식재 - 소요예산 : 총 200백만원(국비 140백만원, 지방비 60백만원) ○ 주변정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 사 업 명 : 논산 돈암서원 주변(경작지)조경정비사업 - 수리기간 : 2022.05 ~ 2022.11 - 수리내용 : 초화류 식재 및 예초 - 소요예산 : 총 100백만원(지방비 100백만원) ○ 주변정비 공사(돈암서원 석축 설치공사) <ul style="list-style-type: none"> - 수리기간 : 2022.6.7. ~ 2022.6.28. - 수리내용 : 화장실 앞 석축 정비 - 소요예산 : 총 24백만원(지방비 24백만원) ○ 주변정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 사 업 명 : 돈암서원 마당 정비사업 - 수리기간 : 2022.08 ~ 2022.09 - 수리내용 : 집중호우로 인한 마당 마사토 유실 복구 - 소요예산 : 총 7백만원(지방비 7백만원) ○ 주변정비 공사 <ul style="list-style-type: none"> - 사 업 명 : 돈암서원 마당 및 주변정비사업 - 수리기간 : 2022.11.24. ~ 2022.12.18 - 수리내용 : 마사토 다짐 1식 및 주변정비 - 소요예산 : 총 14백만원(지방비 14백만원) |

보수정비
필요한 사항
* 동 내용을 소관부서에
전달하여 예산 반영이
될 수 있도록 추진
할 예정입니다.

○응도당 기둥하부, 마루귀틀 부후, 창방 뿔목 처짐



○응도당 기단 상부 물고임



○응도당 마루 벌어짐



○전사청 전면 도리 파손으로 보조기둥으로 받치고 있음



○승례사 대들보 균열



○승례사 기와골 흐트러져 누수위험



○양성당 기둥 기울어져 머름 결구 빠짐, 기둥 부후



○양성당 천장 치받이흠 떨어짐



4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

유산구역 및 완충구역 도면

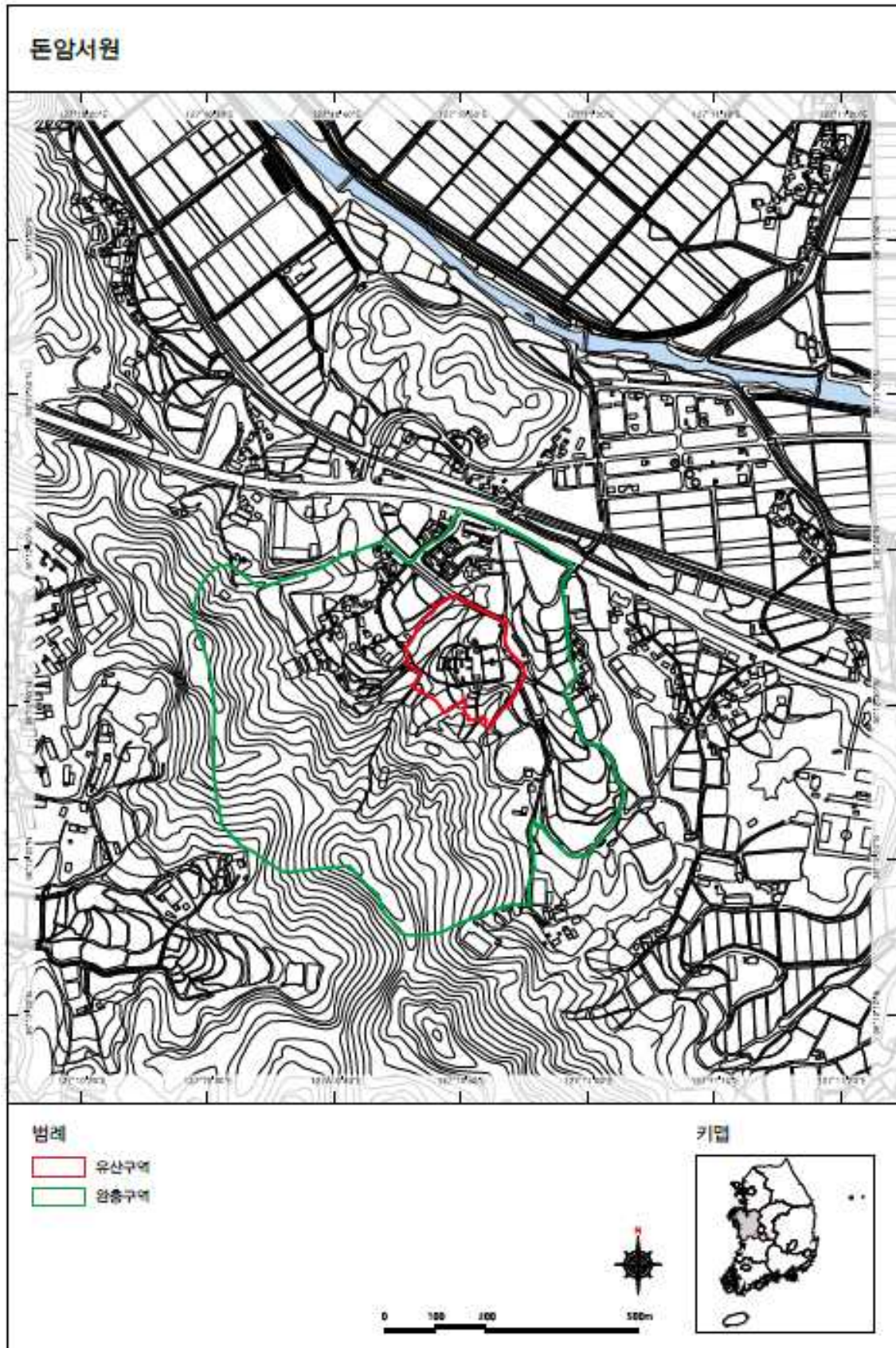


그림 1. 세계유산 ‘한국의 서원’ (논산 돈암서원) 유산구역 및 완충구역

4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

유산구역 및 완충구역 도면

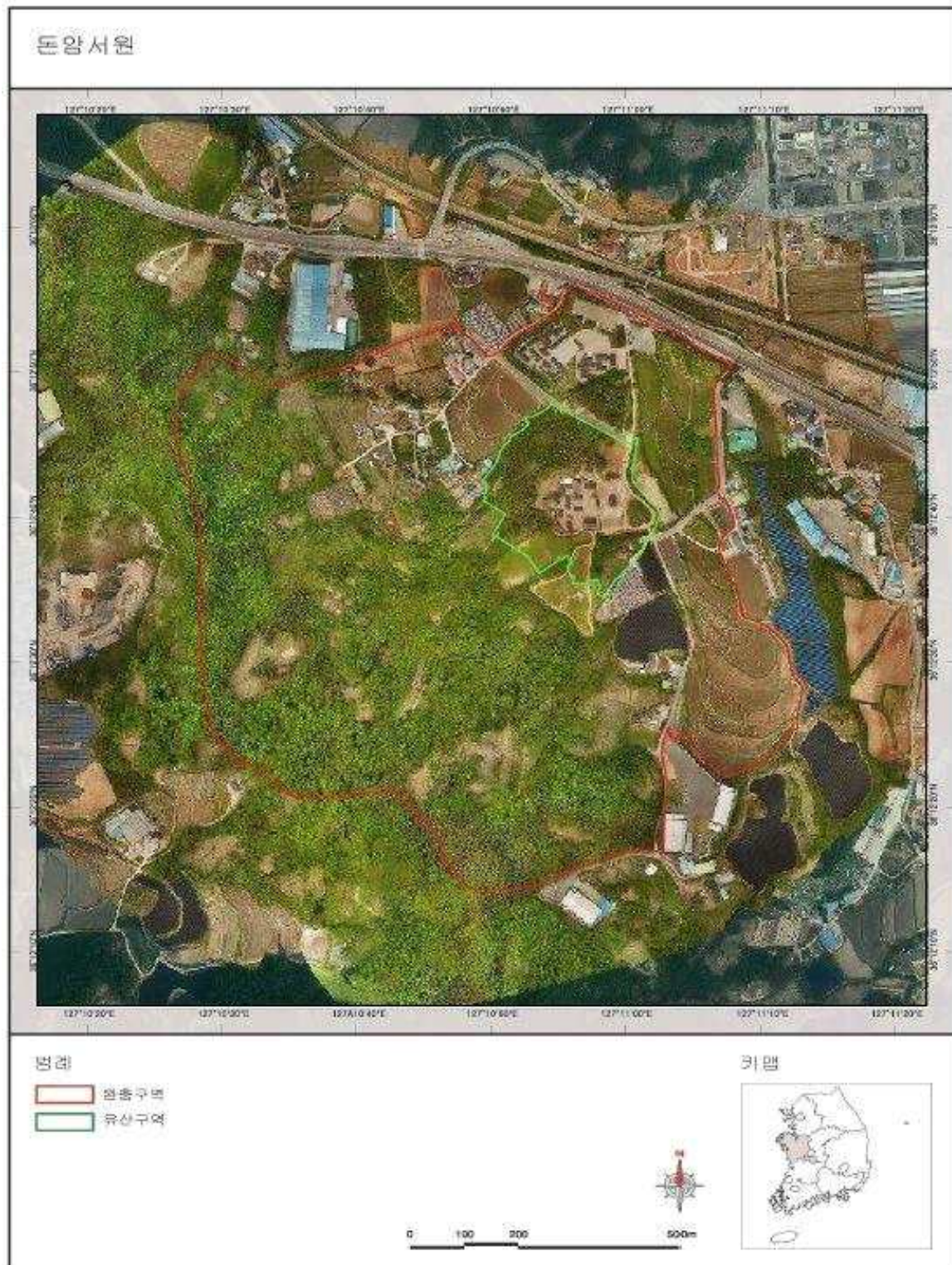


그림 2. 세계유산 '한국의 서원' (논산 돈암서원) 유산구역 및 완충구역
(등재신청서 2019년)

4. 도면 및 현황사진

4.1 도면

유산구역 및 완충구역 도면



공간구성

1촌

모두를 위한 Public space

넓은 대청마루를 무대로 펼쳐지는 문화체험촌



2촌

숙박객을 위한 Private space

전통한옥의 멋을 지닌 한옥생활체험촌



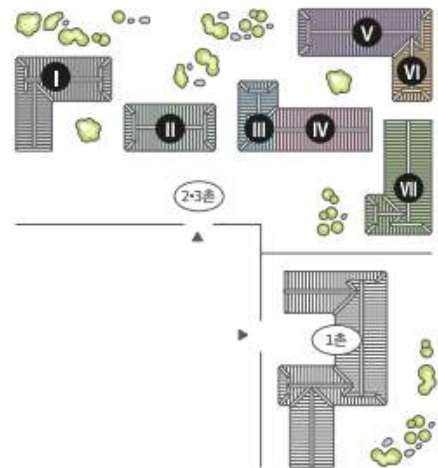
3촌

숙박객을 위한 Private space

현대기술을 접목한 한옥생활체험촌



배치도



- ❶ 1경+2경+3경
- ❷ 4경+5경
- ❸ 6경
- ❹ 7경
- ❺ 8경+9경
- ❻ 10경
- ❼ 11경+5품

그림 5. 논산 한옥마을 배치도

4.2 현황사진_(유산현황)



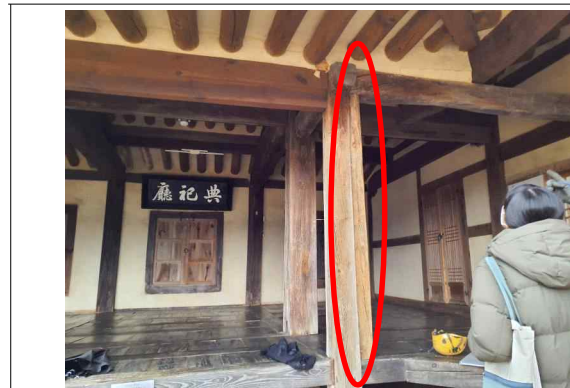
돈암_1.1 응도당 기둥하부, 마루귀틀 부후



돈암_1.2 응도당 기단 상부 물고임



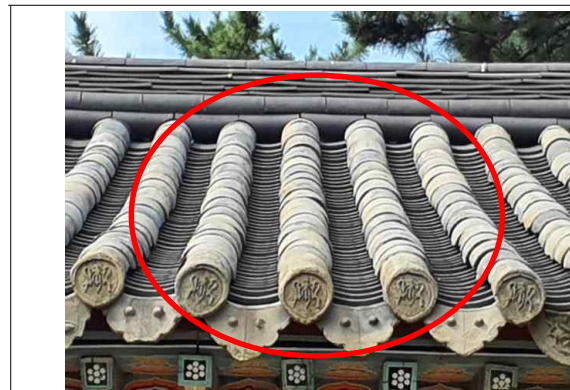
돈암_1.3 응도당 마루 벌어진



돈암_1.4 전사청 전면 도리 파손으로 보조기둥으로 받침



돈암_1.5 승례사 대들보 균열



돈암_1.6 승례사 기와골 흐트러져 누수위험



돈암_1.7 양성당 기둥 기울어져 머름 결구 빠짐, 기둥 부후



돈암_1.8 양성당 천장 치받이흄 떨어짐

4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과_통합모니터링)

돈암서원 핵심모니터링 정보-훼손

2022.6.

| 번호 | 제목 | 훼손 종류 | 설명 |
|----|-----|-------|---------------|
| 1 | 중재사 | 건물문체 | 건물위해요소 |
| 2 | 전사청 | 건물문체 | 건물위해요소 |
| 3 | 거경재 | 기타 | 창호지훼손 |
| 4 | 창의재 | 건물문체 | 창호지훼손 |
| 5 | 양성당 | 건물문체 | 오른쪽 지붕 벽면 탈락 |
| 6 | 정회당 | 기타 | 창호지훼손 |
| 7 | 정회당 | 건물문체 | 한편역채문음 |
| 8 | 창원각 | 건물문체 | 벽면 균열 및 벽체부서짐 |
| 9 | 산양루 | 건물지붕 | 지붕아래 매끈부분 탈락 |

돈암_2 돈암서원 경내 통합모니터링 운영 (6월 정기점검)

돈암서원 핵심모니터링 정보-훼손

2022.6.

| 번호 | 제목 | 훼손 종류 | 설명 |
|----|-----|-------|---------------|
| 1 | 중재사 | 건물문체 | 건물위해요소 |
| 2 | 전사청 | 건물문체 | 건물위해요소 |
| 3 | 거경재 | 기타 | 창호지훼손 |
| 4 | 창의재 | 건물문체 | 창호지훼손 |
| 5 | 양성당 | 건물문체 | 오른쪽 지붕 벽면 탈락 |
| 6 | 정회당 | 기타 | 창호지훼손 |
| 7 | 정회당 | 건물문체 | 한편역채문음 |
| 8 | 창원각 | 건물문체 | 벽면 균열 및 벽체부서짐 |
| 9 | 산양루 | 건물지붕 | 지붕아래 매끈부분 탈락 |

돈암_2 테블릿 온라인 통합모니터링 시스템 (점검항목)



돈암_2.2 태산사 전사청 뒤편 건물위해 요소



돈암_2.3 거경재 창호지 훼손



돈암_2.4 양성당 우측 지붕 벽면 탈락



돈암_2.5 정회당 현판 액체 문음



돈암_2.6 산양루 지붕 아래 매끈부분 탈락

4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과_정사영상)



둔암_3 정사영상 유산관리를 위한 정사영상 촬영 (2021년)



둔암_3.1 정사영상 유산관리를 위한 정사영상 촬영 (2022년)



< '21년 시계열 분석 >

둔암_3.2 정사영상 ①시계열 분석-전사청 (2021년)



< '22년 시계열 분석 >

둔암_3.3 정사영상 ①시계열 분석-전사청 (2022년)



< '21년 시계열 분석 >

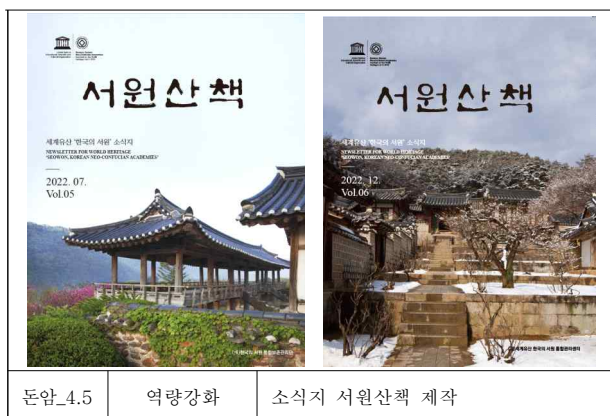
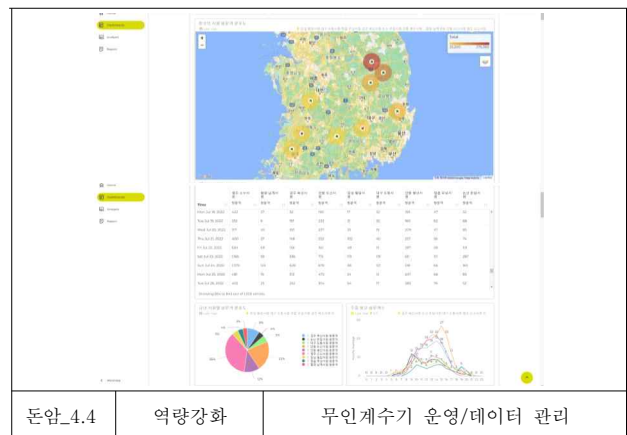
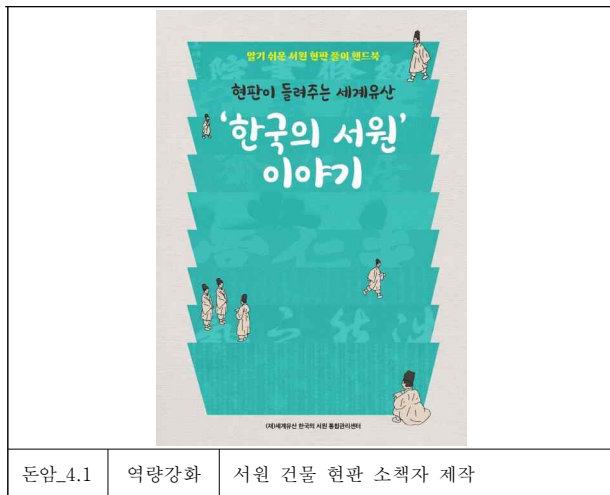
둔암_3.4 정사영상 ②시계열 분석-서원 입구 (2021년)



< '22년 시계열 분석 >

둔암_3.5 정사영상 ②시계열 분석-서원 입구 (2022년)

4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)



4.2 현황사진_(2022년 주요사업 성과)



돈암_4.9 주변개발 한옥마을 개장식



돈암_4.10 홍보사업 사계인문학대축제(세계유산 한국의 서원 축제)



돈암_4.11 홍보사업 등재표지식 제막식



돈암_4.12 홍보사업 서울신문 돈암서원 특집기사



돈암_4.13 활용사업 돈암서원 예 힐링캠프



돈암_4.14 활용사업 서원동자 여름캠프

4.2 현황사진_(2022년 주요 보수정비 성과)



돈암_5.1 응도당 응도당 돌쩌귀 연결부 등 수리



돈암_5.2 응도당 응도당 돌쩌귀 연결부 등 수리



돈암_5.3 응도당 응도당 돌쩌귀 연결부 등 수리



돈암_5.4 응도당 응도당 돌쩌귀 연결부 등 수리



돈암_5.5 원정비 원정비 보존처리 전



돈암_5.6 원정비 원정비 보존처리 후



돈암_5.7 화장실 경사면 정비 석축 신축



돈암_5.8 화장실 경사면 정비 석축 신축

4.2 현황사진_(2022년 주요 보수정비 성과)



돈암_5.9 응도당 마사토 포설 및 다짐



돈암_5.10 입덕문 마사토 포설 및 다짐



돈암_5.11 경작지 경작지 조경정비 전



돈암_5.12 경작지 경작지 조경정비를 위한 정지작업 후